

**Α Τ.Ε.Ι ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

**ΣΧΟΛΗ:ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ**

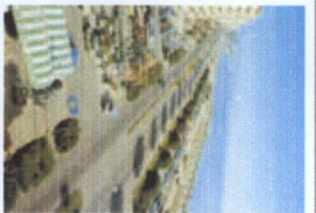
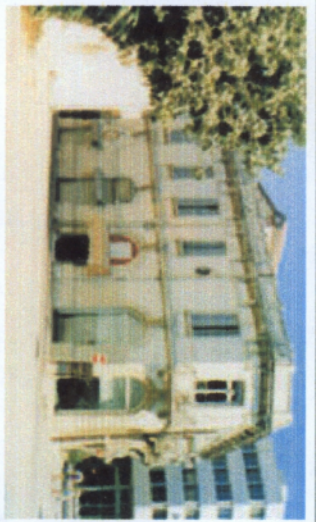
**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ  
«ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ»**



**ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ:ΕΥΖΩΝΑ ΜΑΡΙΑ**

**ΕΠΙΒΛ.ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ:  
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΣΚΙΑ -ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ**

**ΕΤΟΣ:2005**





**Α Τ.Ε.Ι. ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ**

**ΣΧΟΛΗ: ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ  
ΤΜΗΜΑ: ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ**

**ΠΤΥΧΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ**

**ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΚΟΙΝΟΝΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ  
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

**ΣΠΟΥΔΑΣΤΡΙΑ:  
ΕΥΖΩΝΑ ΜΑΡΙΑ**

**ΕΠΙΒΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ:  
ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΣΚΙΑ-ΠΑΝΟΠΟΥΔΟΥ**

**ΕΤΟΣ: 2005**

## **Final Year Dissertation Project**

Investigating the socio-cultural growth at Limassol Municipality

The Dissertation is divided into four parts, each part having its own chapters, namely:

### **Part A – Meaning of social and cultural Policy**

#### 1<sup>st</sup> Chapter

Social Policy

#### 2<sup>nd</sup> Chapter

Cultural Policy

### **Part B – Description of Local Government in Cyprus**

#### 1<sup>st</sup> Chapter

Historical overview of Limassol Municipality

### **Part C – Social and cultural institutions**

#### 1<sup>st</sup> Chapter

Methodology used to draw data for the social and cultural institutions

#### 2<sup>nd</sup> Chapter

Record and analyse Limassol Municipality's social Institutions

#### 3<sup>rd</sup> Chapter

Record and analyse Limassol Municipality's cultural institutions

#### 4<sup>th</sup> Chapter

Analysis of the socio-cultural expenses of Limassol Municipality

#### 5<sup>th</sup> Chapter

Field Research

### **Part D – Description of one social and one cultural institution heavily sponsored by Limassol Municipality**

#### 1<sup>st</sup> Chapter

Describing a heavily sponsored social institution

#### 2<sup>nd</sup> Chapter

Describing a heavily sponsored cultural institution

#### 3<sup>rd</sup> Chapter

Conclusions from the analysis of the social and cultural institutions of the municipality

## **Abstract**

This dissertation intends to describe the way local governments operate in Cyprus and specifically to analyse the structure of its society and culture.

The author intends to present and analyse how Limassol municipality, situated in Limassol district operates in social and cultural issues.

Furthermore, the author intends to evaluate how much of the socio-cultural institutions work reflects to the people of the community.

Finally there will be an investigation as to the extent the Municipality endeavours to improve these socio cultural institutions by benchmarking against European standards.

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΤΥΧΙΑΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

### **«Διερεύνηση της Κοινωνικό-πολιτιστικής ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού»**

Με σωστή κοινωνικό-πολιτιστική ανάπτυξη, μπορεί να υπάρξει αναπτυγμένη Τοπική Αυτοδιοίκηση, δίνοντας προώθηση σε θέματα κοινωνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα.

Σημαντικό είναι να αναφέρουμε ότι με σωστή κοινωνικό-πολιτική πολιτική μπορεί να υπάρξει αναπτυγμένη Τοπική Αυτοδιοίκηση δίνοντας προώθηση σε θέματα κοινωνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα.

Στην πτυχιακή μου εργασία, με θέμα «Διερεύνηση της Κοινωνικό-πολιτιστικής ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού», έχει ως σκοπό να περιγράψω πως λειτουργεί η τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο και συγκεκριμένα να αναλύσω πως είναι οργανωμένοι οι τομείς της κοινωνίας και του πολιτισμού. Παίρνοντας τον Δήμο Λεμεσού που βρίσκεται στην επαρχία Λεμεσού και όπου διεξάγεται και η πρακτική μου άσκηση, θα παρουσιάσω και θα αναλύσω τον τρόπο λειτουργίας του Δήμου σε θέματα Κοινωνικού και Πολιτιστικού χαρακτήρα θα αξιολογήσω το έργο που προσφέρουν στον δημότη με τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς και τις προσπάθειες που κάνουν για να αναβαθμίσουν τους τομείς αυτούς μέσα από τα ευρωπαϊκά δεδομένα.

Η Πτυχιακή μου εργασία χωρίζεται σε τέσσερα μέρη.

Στο πρώτο μέρος αναφέρομαι στην έννοια της Κοινωνικής και της Πολιτιστικής Πολιτικής. Στο δεύτερο μέρος περιγράφω την Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο. Στο τρίτο μέρος περιγράφω τους Κοινωνικούς και Πολιτιστικούς φορείς και στο τέταρτο μέρος ένα Κοινωνικό και ένα Πολιτιστικό Φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος

#### ❖ ΜΕΡΟΣ Α

Στο πρώτο κεφάλαιο περιγράφεται η Κοινωνική Πολιτική

Στο δεύτερο κεφάλαιο περιγράφεται η Πολιτιστική Πολιτική

#### ❖ ΜΕΡΟΣ Β

Στο πρώτο κεφάλαιο αναλύουμε την Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο.

Στο δεύτερο κεφάλαιο γίνεται κάποια αναφορά για την ιστορική αναδρομή του Δήμου Λεμεσού.

❖ **ΜΕΡΟΣ Γ**

Στο πρώτο κεφάλαιο αναφέρεται η μεθοδολογία που χρησιμοποιήσα για να αντλήσω και να συγκεντρώσω κάποια στοιχεία για τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς.

Στο δεύτερο κεφάλαιο καταγράφονται και αναλύονται οι κοινωνικοί φορείς του Δήμου Λεμεσού.

Στο τρίτο κεφάλαιο καταγράφονται οι πολιτιστικοί φορείς του Δήμου Λεμεσού.

Και στο τέταρτο κεφάλαιο αναλύονται οι Κοινωνικό-Πολιτιστικές δαπάνες του Δήμου Λεμεσού.

❖ **ΜΕΡΟΣ Δ**

Στο πρώτο κεφάλαιο περιγράφω ένα κοινωνικό φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος.

Στο δεύτερο κεφάλαιο περιγράφω ένα πολιτιστικό φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος.

Στο τέλος ακολουθούν συμπεράσματα που προκύπτουν από τη ανάλυση των κοινωνικών και πολιτιστικών φορέων του Δήμου.



Αφιερώνω την Πτυχιακή μου Εργασία,  
στην αγαπημένη μου Οικογένεια.

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### ΣΕΛΙΔΑ

#### **ΠΡΟΛΟΓΟΣ**

1

#### **ΕΙΣΑΓΩΓΗ**

2 - 3

#### **ΜΕΡΟΣ Α'**

##### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 : ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- |   |       |
|---|-------|
| 1.1. Έννοια κοινωνικής πολιτικής                | 4     |
| 1.2. Σκοπός κοινωνικής πολιτικής                | 4     |
| 1.3. Στόχοι κοινωνικής πολιτικής                | 4 - 5 |
| 1.4. Κοινωνική Πολιτική και Τοπική Αυτοδιοίκηση | 6 - 7 |
| 1.5. Φορείς Κοινωνικής Πολιτικής                | 8 - 9 |

##### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 : ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- |   |         |
|---|---------|
| 2.1. Έννοια πολιτιστικής πολιτικής                | 10 - 11 |
| 2.2. Σκοπός πολιτιστικής πολιτικής                | 11      |
| 2.3. Στόχοι πολιτιστικής πολιτικής                | 12      |
| 2.4. Πολιτιστική Πολιτική και Τοπική Αυτοδιοίκηση | 13      |
| 2.5. Μέσα Πολιτιστικής Πολιτικής                  | 14      |
| 2.6. Φορείς Πολιτιστικής Πολιτικής                | 15 - 16 |

#### **ΜΕΡΟΣ Β'**

##### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 : ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ**

- |  |         |
|--|---------|
| 1.1. Οι δύο τύποι Τοπικής Αυτοδιοίκησης                      | 17 - 19 |
| 1.2. Δήμιοι  | 19 - 20 |
| 1.2.1. Θεσμικό Πλαίσιο Λειτουργίας των Δήμων                 | 20 - 21 |
| 1.2.2. Αρμοδιότητες των Δήμων                                | 21 - 22 |
| 1.3. Αιρετά Όργανα - Αρμοδιότητες                            | 22      |
| 1.3.1. Δήμαρχος  | 22 - 23 |
| 1.3.2. Αρμοδιότητες Δημάρχου                                 | 23      |
| 1.3.3. Δημοτικό Συμβούλιο                                    | 23 - 24 |
| 1.3.3.1. Αρμοδιότητες Δημοτικού Συμβουλίου                   | 25      |
| 1.3.4. Διαχειριστική Επιτροπή                                | 25 - 26 |
| 1.3.4.1. Αρμοδιότητες Διαχειριστικής Επιτροπής               | 26      |
| 1.3.5. Άλλες Επιτροπές                                       | 26      |
| 1.4. Κοινότητες  | 27 - 28 |
| 1.4.1. Θεσμικό Πλαίσιο Λειτουργίας των Κοινοτικών Συμβουλίων | 28 - 29 |
| 1.4.2. Μέλη Κοινοτικού Συμβουλίου                            | 29      |
| 1.4.3. Αρμοδιότητες Κοινοτάρχη                               | 29 - 30 |
| 1.4.4. Εξουσίες Κοινοτικού Συμβουλίου                        | 30 - 31 |
| 1.4.5. Τα Οικονομικά Κοινοτικών Συμβουλίων                   | 31      |
| 1.4.5.1. Έσοδα   | 32      |
| 1.4.5.2. Έξοδα   | 32      |

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 : ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**

<b>2.1.</b> Ιστορική Αναδρομή του Δήμου Λεμεσού	33
<b>2.2.</b> Σύντομη Περιγραφή της Πόλης Λεμεσού	33 - 36
<b>2.3.</b> Πληθυσμιακή Κατάσταση του Δήμου Λεμεσού	37 - 38
<b>2.4.</b> Κοινωνικοί Φορείς του Δήμου Λεμεσού	39
<b>2.5.</b> Πολιτιστικοί Φορείς - Εκδηλώσεις του Δήμου Λεμεσού	39
<b>2.6.</b> Οργανόγραμμα Δήμου Λεμεσού	40
<b>2.7.</b> Συνοπτική Εικόνα της Οικονομικής Κατάστασης του Δήμου Λεμεσού	41
2.7.1. Τακτικός Προϋπολογισμός για το 2005	41
2.7.2. Συνοπτικός Πίνακας Εσόδων	42
2.7.3. Συνοπτικός Πίνακας Εξόδων	42 - 44
2.7.4. Συμπέρασμα	44

## **ΜΕΡΟΣ Γ**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 : ΜΕΘΟΛΟΓΙΑ** 45

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 : ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

<b>2.1.</b> Κοινωνική Κεντρική Αγορά	46
2.1.1. Ιστορική Αναφορά	46
2.1.2. Δραστηριότητες	46 - 47
2.1.3. Στελέχωση Προσωπικού Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς	48
2.1.4. Πόροι - Δαπάνες Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς	48
2.1.4.1. Πόροι Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς	48
2.1.4.2. Δαπάνες Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς	49
2.1.4.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	49
<b>2.2.</b> Δημόσιος Ζωολογικός Κήπος	50
2.2.1. Ιστορική Αναφορά	50
2.2.2. Στελέχωση Προσωπικού Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου	51
2.2.3. Πόροι - Δαπάνες Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου	51
2.2.3.1. Πόροι Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου	51
2.2.3.2. Δαπάνες Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου	52
2.2.3.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	52
<b>2.3.</b> Δημοτικές Κατοικίες	53
2.3.1. Ίδρυση - Σκοπός	53
2.3.2. Δραστηριότητες	53
2.3.3. Πόροι - Δαπάνες Δημοτικών Κατοικιών	53
2.3.3.1. Πόροι Δημοτικών Κατοικιών	53
2.3.3.2. Δαπάνες Δημοτικών Κατοικιών	53 - 54
2.3.3.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	54
<b>2.4.</b> Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί	55
2.4.1. Ίδρυση - Σκοπός	55
2.4.2. Δραστηριότητες	55
2.4.3. Στελέχωση Προσωπικού Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	55
2.4.4. Πόροι - Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	56
2.4.4.1. Πόροι Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	56
2.4.4.2. Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	56 - 57
2.4.4.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	57

<b>2.5.</b>	Προσφορά στην Τρίτη Ηλικία (Κ.Α.Π.Η.)	57
2.5.1.	Ίδρυση - Σκοπός	57 - 58
2.5.2.	Δραστηριότητες	58
2.5.3.	Πόροι - Δαπάνες των Κ.Α.Π.Η.	58
2.5.3.1.	Πόροι των Κ.Α.Π.Η.	58
2.5.3.2.	Δαπάνες των Κ.Α.Π.Η.	58
2.5.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	58
<b>2.6.</b>	Παττίχειο Κέντρο Ενασχόλησης Ενηλίκων	59
2.6.1.	Ίδρυση - Σκοπός	59
2.6.2.	Δραστηριότητες	59
2.6.3.	Πόροι - Δαπάνες Παττίχειου Κέντρου Ενασχόλησης Ενηλίκων	59
2.6.3.1.	Πόροι Παττίχειου Κέντρου Ενασχόλησης Ενηλίκων	59 - 60
2.6.3.2.	Δαπάνες Παττίχειου Κέντρου Ενασχόλησης Ενηλίκων	60
2.6.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	60 - 61
2.6.4.	Συμπέρασμα	61

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3 : ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

#### **(Α) ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

<b>1.</b>	Γιορτή του Καρναβαλιού	62
1.1.	Ιστορική Αναφορά	62
1.1.2.	Δραστηριότητες	62
1.1.3.	Πόροι - Δαπάνες Γιορτής του Καρναβαλιού	62
1.1.3.1.	Πόροι Γιορτής του Καρναβαλιού	63
1.1.3.2.	Δαπάνες Γιορτής του Καρναβαλιού	63 - 64
<b>2.</b>	Ανθεστήρια	64
2.1.	Ιστορική Αναφορά	64
2.1.1.	Δραστηριότητες	64 - 65
2.2.	Πόροι - Δαπάνες Ανθεστηρίων	65
2.2.1.	Πόροι Ανθεστηρίων	65
2.2.2.	Δαπάνες Ανθεστηρίων	65 - 66
<b>3.</b>	Γιορτή του Κατακλυσμού	66
3.1.	Ιστορική Αναφορά	66
3.2.	Πόροι - Δαπάνες Γιορτής του Κατακλυσμού	66
3.2.1.	Πόροι Γιορτής του Κατακλυσμού	66 - 67
3.2.2.	Δαπάνες Γιορτής του Κατακλυσμού	67
3.2.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	67 - 68
<b>4.</b>	Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις	68
4.1.	Ιστορική Αναφορά	68
4.2.	Πόροι - Δαπάνες Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων	69
4.2.1.	Πόροι Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων	69
4.2.2.	Δαπάνες Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων	69
4.2.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	69 - 70

5.	Γιορτή του Κρασιού	70
5.1.	Ιστορική Αναφορά	70
5.2.	Δραστηριότητες	71
5.3.	Πόροι - Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού	72
5.3.1.	Πόροι Γιορτής του Κρασιού	72
5.3.2.	Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού	72 - 73
5.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	73
6.	Γιορτή Νεολαίας	73 - 74
6.1.	Πόροι - Δαπάνες Γιορτή της Νεολαίας	74
6.1.1.	Πόροι - Γιορτή της Νεολαίας	74
6.1.2.	Δαπάνες - Γιορτή της Νεολαίας	74 - 75

## **(B) ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

1.	Δημοτική Πινακοθήκη	76
1.1.	Δραστηριότητες	76
1.2.	Στελέχωση Προσωπικού Δημοτικής Πινακοθήκης	76
1.3.	Πόροι - Δαπάνες Δημοτικής Πινακοθήκης	76
1.3.1.	Πόροι Δημοτικής Πινακοθήκης	76
1.3.2.	Δαπάνες Δημοτικής Πινακοθήκης	77
1.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	77
2.	Δημοτική Βιβλιοθήκη	78
2.1.	Δραστηριότητες	78
2.2.	Στελέχωση Προσωπικού Δημοτικής Βιβλιοθήκης	78
2.3.	Πόροι - Δαπάνες Δημοτικής Βιβλιοθήκης	78
2.3.1.	Πόροι Δημοτικής Βιβλιοθήκης	78 - 79
2.3.2.	Δαπάνες Δημοτικής Βιβλιοθήκης	79
2.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	80
3.	Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο	80
3.1.	Ιστορική Αναφορά	80
3.2.	Δραστηριότητες	81
3.3.	Στελέχωση Προσωπικού Παττιχείου Δημοτικού Θεάτρου	81 - 82
3.4.	Πόροι - Δαπάνες Παττιχείου Δημοτικού Θεάτρου	82
3.4.1.	Πόροι Παττιχείου Δημοτικού Θεάτρου	82
3.4.2.	Δαπάνες Παττιχείου Δημοτικού Θεάτρου	82
3.4.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	83
4.	Μουσείο Λαϊκής Τέχνης	83
4.1.	Ιστορική Αναφορά	83
4.2.	Στελέχωση Προσωπικού Μουσείου Λαϊκής Τέχνης	84
4.3.	Πόροι - Δαπάνες Μουσείου Λαϊκής Τέχνης	84
4.3.1.	Πόροι Μουσείου Λαϊκής Τέχνης	84
4.3.2.	Δαπάνες Μουσείου Λαϊκής Τέχνης	84 - 85
4.3.3.	Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	85

<b>5. Δημοτικό Ωδείο</b>	86
5.1. Δραστηριότητες	86
5.2. Στελέχωση Προσωπικού Δημοτικού Ωδείου	86
5.3. Πόροι - Δαπάνες Δημοτικού Ωδείου	86
5.3.1. Πόροι Δημοτικού Ωδείου	86
5.3.2. Δαπάνες Δημοτικού Ωδείου	87
5.3.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	87
<b>6. Δημοτικό Εργαστήρι Τέχνης</b>	88
6.1. Δραστηριότητες	88
6.2. Στελέχωση Προσωπικού Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης	88
6.3. Πόροι - Δαπάνες Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης	88
6.3.1. Πόροι Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης	88 - 89
6.3.2. Δαπάνες Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης	89
6.3.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	89

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4 : ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ**  
**ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

<b>4.1. Δαπάνες Κοινωνικών Υπηρεσιών</b>	90 - 91
<b>4.2. Δαπάνες Πολιτιστικών Εκδηλώσεων</b>	91 - 92
<b>4.3. Δαπάνες Πολιτιστικών Υποδομών</b>	92 - 93
<b>4.4. Συμπεράσματα</b>	93

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5 : ΕΡΕΥΝΑ ΠΕΔΙΟΥ**  
**(ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ)**

<b>Ανάλυση Ερωτηματολογίου</b>	94 - 110
<b>5.1. Συμπεράσματα</b>	111 - 114
<b>5.2. Τελικό Συμπέρασμα</b>	115 - 117

**ΜΕΡΟΣ Δ'**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1 : ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ**  
**"ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ"**

<b>1.1. Ίδρυση Δημοτικού Παιδικού Σταθμού</b>	118
<b>1.2. Πόροι - Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού</b>	118
1.2.1. Πόροι Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	118 - 119
1.2.2. Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού	119 - 120
1.2.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	120
<b>1.3. Συμπέρασμα</b>	121 - 122

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2 : ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ**  
**"ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ"**

<b>2.1. Ιστορική Αναφορά</b>	123 - 125
<b>2.2. Δραστηριότητες</b>	125 - 126
<b>2.3. Πόροι - Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού</b>	126
2.3.1. Πόροι Γιορτής του Κρασιού	126

2.3.2. Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού	127
2.3.3. Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005	127-128
2.4. Συμπέρασμα	128-129
<b>ΕΠΙΛΟΓΟΣ</b>	130
<b>ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ</b>	131-133
<b>ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ</b>	133-134
<b>ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ</b>	137-138
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ</b>	139
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1. ΣΥΝΕΤΕΥΞΕΙΣ</b>	
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2. ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ</b>	
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3. ΧΟΡΗΓΙΕΣ</b>	
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4. ΠΛΗΘΥΣΜΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ</b>	
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 5. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΔΗΜΩΝ ΝΟΜΟΥ</b>	

#### **ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ**

#### **ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ**

## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Σήμερα η αποκέντρωση με αυτοδιοίκηση αποτελεί κοινωνική ανάγκη και βασικό στοιχείο εκσυγχρονισμού και λειτουργικότητας της κρατικής μηχανής. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση ως θεσμός που από την φύση του εξελίσσεται συνεχώς θα πρέπει να περιλαμβάνει περισσότερες δραστηριότητες πολιτικής, οικονομικής, κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής. Με επίκεντρο τις δραστηριότητες της προς τον άνθρωπο και την συμμετοχή του στα κοινά για μια ολοκληρωμένη ανάπτυξη. Η συνεχώς και ανανεούμενη αυτοδιοίκηση θα δώσει την ελευθερία, την εξουσία και τα μέσα στον άνθρωπο, τον εργαζόμενο και τον πολίτη να οργανώνουν την ζωή τους καλύτερα.

Τα θέματα της πτυχιακής μου εργασίας με τίτλο «**Διερεύνηση της Κοινωνικό-Πολιτιστικής Ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού**» έχει σκοπό να περιγράψω πώς λειτουργεί η Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο και συγκεκριμένα σε θέματα που αφορούν τους τομείς της κοινωνίας και του πολιτισμού. Παίρνοντας ένα Δήμο από την πόλη της Λεμεσού και συγκεκριμένα τον Δήμο Λεμεσού.

Τέλος θέλω να ευχαριστήσω όσους με βοήθησαν ο καθένας με τον δικό του τρόπο για να ολοκληρωθεί η συγκεκριμένη πτυχιακή και συγκεκριμένα την εισηγήτρια μου καθηγήτρια Κ. Σκιά Χαρίκλεια για την πολύτιμη βοήθεια της.



## ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Με σωστή κοινωνικό-πολιτιστική ανάπτυξη, μπορεί να υπάρξει αναπτυγμένη Τοπική Αυτοδιοίκηση, δίνοντας προώθηση σε θέματα κοινωνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα.

Σημαντικό είναι να αναφέρουμε ότι με σωστή κοινωνικό-πολιτική πολιτική μπορεί να υπάρξει αναπτυγμένη Τοπική Αυτοδιοίκηση δίνοντας προώθηση σε θέματα κοινωνικού και πολιτιστικού χαρακτήρα.

Στην πτυχιακή μου εργασία, με θέμα «**Διερεύνηση της Κοινωνικό-πολιτιστικής ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού**», έχει ως σκοπό να περιγράψω πως λειτουργεί η τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο και συγκεκριμένα να αναλύσω πως είναι οργανωμένοι οι τομείς της κοινωνίας και του πολιτισμού. Παίρνοντας τον Δήμο Λεμεσού που βρίσκεται στην επαρχία Λεμεσού και όπου διεξάγεται και η πρακτική μου άσκηση, θα παρουσιάσω και θα αναλύσω τον τρόπο λειτουργίας του Δήμου σε θέματα Κοινωνικού και Πολιτιστικού χαρακτήρα θα αξιολογήσω το έργο που προσφέρουν στον δημότη με τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς και τις προσπάθειες που κάνουν για να αναβαθμίσουν τους τομείς αυτούς μέσα από τα ευρωπαϊκά δεδομένα.

Η Πτυχιακή μου εργασία χωρίζεται σε τέσσερα μέρη.

Στο πρώτο μέρος αναφέρομαι στην έννοια της Κοινωνικής και της Πολιτιστικής Πολιτικής. Στο δεύτερο μέρος περιγράφω την Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο. Στο τρίτο μέρος περιγράφω τους Κοινωνικούς και Πολιτιστικούς φορείς και στο τέταρτο μέρος ένα Κοινωνικό και ένα Πολιτιστικό Φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος

### ❖ **ΜΕΡΟΣ Α**

Στο πρώτο κεφάλαιο περιγράφεται η Κοινωνική Πολιτική

Στο δεύτερο κεφάλαιο περιγράφεται η Πολιτιστική Πολιτική

### ❖ **ΜΕΡΟΣ Β**

Στο πρώτο κεφάλαιο αναλύουμε την Τοπική Αυτοδιοίκηση στην Κύπρο.

Στο δεύτερο κεφάλαιο γίνεται κάποια αναφορά για την ιστορική αναδρομή του Δήμου Λεμεσού.

### ❖ ΜΕΡΟΣ Γ

Στο πρώτο κεφάλαιο αναφέρεται η μεθοδολογία που χρησιμοποιήσα για να αντλήσω και να συγκεντρώσω κάποια στοιχεία για τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς.

Στο δεύτερο κεφάλαιο καταγράφονται και αναλύονται οι κοινωνικοί φορείς του Δήμου Λεμεσού.

Στο τρίτο κεφάλαιο καταγράφονται οι πολιτιστικοί φορείς του Δήμου Λεμεσού.

Και στο τέταρτο κεφάλαιο αναλύονται οι Κοινωνικό-Πολιτιστικές δαπάνες του Δήμου Λεμεσού.

Στο πέμπτο το κεφάλαιο γίνεται έρευνα πεδίου μέσα από Ερωτηματολόγια.

### ❖ ΜΕΡΟΣ Δ

Στο πρώτο κεφάλαιο περιγράφω ένα κοινωνικό φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος.

Στο δεύτερο κεφάλαιο περιγράφω ένα πολιτιστικό φορέα που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος.

Στο τέλος ακολουθούν συμπεράσματα που προκύπτουν από τη ανάλυση των κοινωνικών και πολιτιστικών φορέων του Δήμου.

**ΜΕΡΟΣ Α΄**

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ  
ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

## ΜΕΡΟΣ Α

### ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1:ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

#### 1.1.ΕΝΝΟΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Με τον όρο “Κοινωνική Πολιτική ”εννοούμε το σύνολο των κρατικών παρεμβάσεων σε τομείς όπως η εκπαίδευση ,η υγεία ,η απασχόληση και η κατοικία, επιδιώκοντας την ιεράρχηση και την κάλυψη των κοινωνικών αναγκών του ατόμου σε προκαθορισμένες τυποποιημένες λειτουργικές σχέσεις. Η έννοια της Κοινωνικής Πολιτικής<sup>1</sup> περιλαμβάνει όλα σχεδόν τα ζωτικά θέματα της σύγχρονης κοινωνίας “**Η Ελευθερία του ατόμου και της κοινωνίας ,η ηθική υπόσταση της ελεύθερης οικονομικής αγοράς και του σοσιαλισμού, η φτώχεια και η χρήση κοινωνικής δύναμης ,δηλαδή ζητήματα που αποτελούν την πνευματική μας παράδοση και ιστορία.** Η Κοινωνική Πολιτική βοηθάει να καταλάβουμε τα κεντρικά προβλήματα και πλαισιώνει την δική μας προσωπική ανάπτυξη”.

Σύμφωνα με την διεθνή βιβλιογραφία, Κοινωνική Πολιτική ορίζουμε την διαρθρωτική ή προληπτική παρέμβαση στην κοινωνική πραγματικότητα με την λήψη μέτρων που αποσκοπούν στην άμβλυνση των κοινωνικών ανισοτήτων και την προαγωγή της κοινωνικής δικαιοσύνης. Η Κοινωνική Πολιτική αφορά όλους μας αυτούς που απορροφήθηκαν από την ιδιωτική τους ζωή και αυτούς που ασχολούνται με τα κοινά και την ανάπτυξη όλων των πολιτών.

#### 1.2.ΣΚΟΠΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Η Κοινωνική Πολιτική έχει σκοπό την αναγνώριση της συλλογικής ευθύνης μέσα από την κρατική παρέμβαση, με στόχο την επιβολή κοινωνικής ειρήνης καθώς και της κοινωνικής συναισθήσης.<sup>2</sup> Εκφράζει τη διαρθρωτική παρέμβαση στη κοινωνική πραγματικότητα με τη λήψη μέτρων που αποσκοπούν στην άμβλυνση των κοινωνικών ανισοτήτων και την προαγωγή της κοινωνικής δικαιοσύνης, και την επιδίωξη για ιεράρχηση και την κάλυψη των κοινωνικών αναγκών του ατόμου σε προκαθορισμένες τυποποιημένες λειτουργικές σχέσεις.

Η διαμόρφωση κατάλληλων συνθηκών ,για την ολόπλευρη ανάπτυξη των ατόμων αποτελεί θεμελιακό σκοπό της κοινωνικής πολιτικής , όπου

---

<sup>1</sup> ΔΗΜΗΤΡΗΣ Σ.1990, «Σχεδιασμός Κοινωνικής Πολιτικής,Θεωρία και Πράξη Κοινωνικού Σχεδιασμού»Εκδόσεις Gutenberg Αθήνα σελ:15

<sup>2</sup> ΟΛΓΑ ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 1992, «Κρατος Προνοιας Ιστορική Εξέλιξη –Σύγχρονες Θεωρητικές Προσεγγίσεις» Gutenberg σελ:62

κεντρική θέση κατέχει το ζήτημα της επίτευξης ισότητας ή τουλάχιστον της μειωμένης ανισότητας.

### 1.3ΣΤΟΧΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Στόχος της Κοινωνικής Πολιτικής αναφέρεται στην αναγκαιότητα ανύψωσης του βιοτικού επιπέδου του πληθυσμού βάση των κοινωνικών δικαιωμάτων του ανθρώπου σε τομείς όπως η υγεία ,η εκπαίδευση ,η εργασία , η διαβίωση κ.λ.π.

Οι στόχοι που στηρίζεται η Κοινωνική Πολιτική ευελπιστεί να πραγματοποιήσει είναι:

- Η προώθηση της απασχόλησης
- Βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης των ανθρώπων
- Καταλληλότερα μέτρα για την κοινωνική προστασία
- Προώθηση της κοινωνικής ένταξης
- Προώθηση της ισότητας των δυο φύλων.

Για την πραγματοποίηση των πιο πάνω στόχων η κοινωνική πολιτική σε συνεργασία κοινωνικών επιστημόνων έχει καταφέρει να προσδιορίσει συγκεκριμένους τρόπους ,έτσι ώστε να υλοποιηθούν και να καλυφθούν οι βασικές κοινωνικές ανάγκες του ατόμου. «**Συγκεκριμένος στόχος της κοινωνικής πολιτικής είναι ο εντοπισμός των προβλημάτων που μαστίζουν τις κοινωνίες των ανθρώπων στα πλαίσια κοινωνικού χαρακτήρα<sup>3</sup>**».

---

<sup>3</sup>ΟΛΓΑ ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ 2002, «Ζητήματα Σύγχρονης Πολιτικής»σελ:46

## 1.4 ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση αποτελεί ένα πολυδιάστατο θεσμό, η διερεύνηση του ρόλου αλλά και των λειτουργιών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης αποτελεί τις τελευταίες δεκαετίες ένα ιδιαίτερο αντικείμενο έρευνας αλλά και πολλών θεωρητικών συζητήσεων.

Ένα ιδιαίτερο θέμα που έχει αναδειχθεί απ' αυτήν την διερεύνηση είναι η προσέγγιση του ρόλου της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στην άσκηση των κοινωνικών πολιτικών. Κοινωνική Υπόσταση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης αναφέρεται στις υπηρεσίες που παρέχει έχει σαν στόχο τη κάλυψη των αναγκών και τη ποιοτική εξέλιξη των πολιτών.

Ο συγκεκριμένος ρόλος που θα αναφέρεται στην άσκηση της Κοινωνικής Πολιτικής των ΟΤΑ( πρώτης βαθμίδας )είναι ιδιαίτερα χρήσιμο να αναφερθούμε στο θεσμικό πλαίσιο που διέπει τη συγκεκριμένη λειτουργία προκειμένου να αποσαφηνιστούν εκείνα τα πλαίσια μέσα από τα οποία μπορούμε να μιλάμε για άσκηση Κοινωνικής πολιτικής από φορείς Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Οι Δήμοι λοιπόν μπορούν να αναπτύξουν και κάθε άλλη δραστηριότητα που δεν περιλαμβάνεται στην αποκλειστική αρμοδιότητα τους ,αλλά μπορεί να προάγει και ,τα κοινωνικά ,πολιτιστικά ,πνευματικά, και οικονομικά συμφέροντα των δημοτών αν το αποφασίσει το Δημοτικό Κοινοτικών Συμβούλιο.

Η κοινωνία πρέπει να μεριμνήσει για αυτές τις ομάδες πληθυσμού αλλά ακόμα περισσότερο η Τοπική Αυτοδιοίκηση ιδρύοντας κοινωνικές υπηρεσίες ,με τις καταλληλότερες υποδομές όπως η απασχόληση εξειδικευμένου προσωπικού, οι καταλληλότεροι χώροι στέγασης των υπηρεσιών ,η οτιδήποτε άλλο μπορεί να βοηθήσει στην κοινωνική ανάπτυξη μιας περιοχής.

Ανάμεσα λοιπόν σε αυτές τις δραστηριότητες τομείς κοινωνικής πολιτικής θεωρούνται:

- Η ίδρυση παιδικών, βρεφικών, και βρεφονηπιακών σταθμών και άλλων νομικών προσώπων για παροχή κοινωνικών υπηρεσιών.
- Η προστασία ζωής των υλικών αγαθών και κατοίκων από βίαια ή έκτακτα γεγονότα π..χ(πλημμύρες, σεισμοί κ.λ.π)

Από την βιβλιογραφική μας ανασκόπησης μπορούμε να διεξάγουμε γενικότερα συμπεράσματα για την φιλοσοφία της σχέσης ανάμεσα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση και την κοινωνική πολιτική η οποία έχουν ως εξής:

- Το κράτος ,γνωρίζει πως ο ρόλος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης είναι ιδιαίτερα σημαντικός στην άσκηση της κοινωνικής πολιτικής από τη

στιγμή που οι φορείς της γνωρίζουν καλύτερα τα τοπικά προβλήματα και τις ανάγκες του πληθυσμού.

- Η καταγραφή, η κατανόηση και η επίλυση των τοπικών προβλημάτων μπορεί να είναι λιγότερα χρονοβόρα.
- Οι υπηρεσίες που προσφέρονται προς το πολίτη είναι περισσότερο αποδοτικές και αποτελεσματικές από τη στιγμή που οι χρηματοδοτήσεις προέρχονται από οικείους και τοπικούς αρμόδιους φορείς και άρα δεν υπάρχουν μεγάλες χρονικές καθυστερήσεις, όπως είθισται από τη κρατική μηχανή.
- Η προσπελασιμότητα του πολίτη είναι ευκολότερη.
- Το κράτος θα έχει μεγαλύτερα οικονομικά οφέλη από την στιγμή που η Τοπική Αυτοδιοίκηση συνδράμει σε ενέργειες και δράσεις.

Επιπλέον, οι Δήμοι της Κύπρου έχουν την αποκλειστική αρμοδιότητα π.χ(για την κατασκευή και την συντήρηση δημοτικών κέντρων νεότητας και για την κατασκευή κάθε δημοτικού έργου που προορίζεται για οποιοδήποτε κοινωφελή σκοπό.

Παρ' όλα αυτά όμως δεν πρέπει να προβλέπουμε το γεγονός πως όλα αυτά βρίσκονται σε πιλοτική φάση και πως απαιτούνται περισσότερες προσπάθειες σε θέματα κοινωνικής πολιτικής και κυριότερα σε θέματα κοινωνικού σχεδιασμού. Στο πλαίσιο λοιπόν αυτό της συγκεντρωμένης δομής, η περιορισμένη ανάπτυξη των κοινωνικών πολιτικών καθορίζεται από το κεντρικό κράτος. Η Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει ουσιαστικά ελάχιστες αρμοδιότητες και πόρους και περιορίζεται σε εντολοδόχους των επιλογών της κεντρικής διοίκησης.<sup>4</sup>

---

<sup>4</sup> ΣΚΙΑ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ 2002, Φάκελος Σημειώσεων στο μάθημα « Κοινωνική Πολιτική των Οτα » Τει καλαμάτας.

## **1.5ΦΟΡΕΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Ο Δήμος Λεμεσού προσφέρει κάποιες κοινωνικές υπηρεσίες στους Δημότες του για καλύτερη ποιότητα ζωής. Οι Κοινωνικές Υπηρεσίες είναι στην ουσία οι Φορείς της Κοινωνικής Πολιτικής που σύμφωνα με τον Kahn ο οποίος προτείνει διαχωρισμό των υπηρεσιών σε δύο κατηγορίες για αναλυτικούς κυρίως λόγους.

### **Οι φορείς της Κοινωνικής πολιτικής είναι:**

1. Οι Περιπτώσιολογικές Υπηρεσίες οι οποίες αποσκοπούν στη βελτίωση και αποκατάσταση της λειτουργικότητας του ατόμου,πρσφέροντας κοινωνική αποκατάσταση,προστασία, θεραπεία,συμβουλευτική βοήθεια.

### **Οι Υπηρεσίες που έχουν να προσφέρουν κάποια από τα πιο πάνω είναι:**

- Βρεφονηπιακοί Σταθμοί
- Κ.Α.Π.Η
- Συμβουλευτικοί Σταθμοί
- Κέντρα Απασχόλησης
- Σίτιση και Περιποίηση

- 2.Οι Υπηρεσίες Κοινής Ωφέλειας οι οποίες προορίζονται για να χρησιμοποιηθούν από το πληθυσμό π.χ(Υδρεύση-Αποχέτευση, Πυροσβεστική υπηρεσία).

Στην Πτυχιακή Εργασία θα αναπτύξουμε τη πρώτη κατηγορία Υπηρεσιών.

Για την ανάπτυξη και τη συνέχιση της λειτουργίας αυτών των Κοινωνικών Υπηρεσιών ο Δήμος χρειάζεται κάποια κονδύλια από κάποιες Εταιρείες και Οργανισμούς.



## Οι Κύριοι Φορείς Κοινωνικής Πολιτικής είναι:<sup>5</sup>

### 1. Κεντρικοί Φορείς

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού

### 2. Τοπικοί Φορείς

- Δήμος Λεμεσού

### 3. Οργανισμοί και Εταιρείες

- Εταιρεία Φωτιάδης
- Delema Communication
- Τράπεζα Κύπρου
- Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου
- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού
- Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού

---

<sup>5</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2:ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

### 2.1.ΕΝΝΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ

Για την έννοια του πολιτισμού διαπιστώθηκαν<sup>6</sup> πολλοί ορισμοί, με πολυσύνθετο περιεχόμενο. Το πρόβλημα αποσαφήνισης της εν λόγω έννοιας μεγεθύνεται εξαιτίας της πολλαπλότητας της πολιτισμικής σύνθεσης των κρατών. Παλαιότερα ο Πολιτισμός συνδεόταν κυρίως με την εθνική προέλευση και την εθνική κυριαρχία ,σήμερα σχετίζεται εν πολλοίς με την κατοχύρωση των δικαιωμάτων των διάφορων πολιτιστικών ενοτήτων και μειονοτήτων που συνθέτουν το χάρτη των σύγχρονων κρατών.

Ο Πολιτισμός είναι μορφή ζωής ,τα ήθη, τα έθιμα και οι αξίες ενός λαού. Η έννοια αυτή χρησιμοποιείται όταν μιλάμε ειδικά για τον πολιτισμό κάποιου συγκεκριμένου λαού ή κάποιας ομάδας λαών ,όπως τον ελληνικό πολιτισμό, το ρωμαϊκό πολιτισμό ,τον κυκλαδικό πολιτισμό, το μινωικό κ.τ.λ. το επίπεδο του πολιτισμού δεν έχει σημασία φτάνει ένας λαός να έχει έστω και απλούστατες ηθικοθρησκευτικές ιδέες και γενικά να έχει διαμορφώσει κάποιον ιδιαίτερο χαρακτήρα, για να θεωρηθεί ο τρόπος ζωής του ως πολιτισμός.

Κάθε λαός δημιουργεί τον πολιτισμό του με βάση τις ανάγκες που αντιμετωπίζει στον τόπο όπου ζει και αποβλέποντας στην καλύτερευση των συνθηκών της ζωής του.

Πολιτισμός νοείται το σύνολο της καθημερινής ζωής ,η ποιότητα της , οι συνθήκες του περιβάλλοντος ,της εργασίας ,η αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου κ.λ.π. Ο Πολιτισμός αποτελεί την ισχυρότερη ένδειξη προόδου και ευημερίας των σύγχρονων κοινωνιών , καθώς συνδέεται με τον ελεύθερο χρόνο και την ελεύθερη δημιουργία.

Ο όρος πολιτισμός δηλώνει επίσης το σύνολο των ανώτερων ηθικό-πνευματικών αντιλήψεων και αξιών. Η έννοια αυτή δηλώνεται και με τη λέξη κουλτούρα ,που προέρχεται από το γαλλικό culture.Οι ηθικές και πνευματικές αντιλήψεις διαφέρουν από τόπο σε τόπο και από εποχή σε εποχή και είναι συνάρτηση των μεταβολών που συντελούνται κάθε φορά στον κοινωνικό τομέα Γενικά ωστόσο αποτελούν το κύριο χαρακτηριστικό του βαθμού εξέλιξης των λαών και την ειδοποιό

---

<sup>6</sup> ΕΥΓΕΝΙΑ Π.ΜΠΙΤΣΑΝΗ 2004, «Πολιτισμική Διαχείριση και Περιφερειακή Ανάπτυξη Σχεδιασμός Πολιτιστικής Πολιτικής και Πολιτιστικού Προϊόντος»Εκδόσεις Διονικός Αθήνα σελ:36

διαφορά του καλλιεργημένου πνευματικά ανθρώπου από τον απολίτιστο.

## **2.2ΣΚΟΠΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Η Πολιτισμική Πολιτική<sup>7</sup> μπορεί να οριστεί ως ένα σύστημα σκοπών μέσω των και φορέων που συνδυάζονται σ' ένα πρόγραμμα για να επιτύχουν τη γνώση την ενίσχυση και τη διάδοση του πολιτισμού μιας κοινότητας για μια δεδομένη χρονική περίοδο όπως προκύπτει στη σύγχρονη διεθνή βιβλιογραφία οι κύριοι σκοποί μιας κεντρικά κατευθυνόμενης πολιτιστικής πολιτικής είναι:

- Η προστασία πολιτισμικής κληρονομιάς και της πολιτιστικής ταυτότητας.
- Η προαγωγή της πλουραλιστικής δημιουργίας και η υποστήριξη των επαγγελματιών και των καλλιτεχνών.
- Η ενίσχυση της καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας με την δημιουργία κοινωνικών δικτύων υποδομής που θα συμβάλλουν στην προαγωγή και διακίνηση πολιτιστικών αγαθών.
- Η διερεύνηση της συμμετοχής του λαού στις πολιτιστικές δραστηριότητες.
- Η προστασία της πολιτιστικής ανεξαρτησίας.
- Η προώθηση της πολιτιστικής επικοινωνίας με ξένες χώρες.
- Η βελτίωση της πολιτιστικής εικόνας της χώρας στο εξωτερικό.
- Στη συνεχή επαγρύπνηση σε θέματα που αφορούν την ιστορία του τόπου μας αλλά γενικότερα της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Για την πραγματοποίηση των σκοπών που τίθενται από την πολιτεία ,θα πρέπει να αναλύονται σε επιμέρους στόχους και την υπόδειξη συγκεκριμένων μέσων για τη σταδιακή επίτευξη των στόχων αυτών.

Οι σκοποί αυτοί συνήθως<sup>8</sup> συνοδεύονται από τις ανάλογες ενέργειες της πολιτείας που θα βοηθήσουν στην πολιτιστική αναβάθμιση της ζωής των πολιτών, ώστε να μπορούν να συμμετάσχουν στην όλη πολιτιστική δραστηριότητα της χώρας τους αλλά και να καθίστανται κοινωνικοί της παγκόσμιας πολιτιστικής δημιουργίας.

<sup>7</sup> ΚΟΝΣΟΛΑ ΝΤΟΡΑ «Θέματα Πολιτιστικής Πολιτικής»σελ:15

<sup>8</sup> ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ ΣΚΙΑ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ 1998, «Διδακτορική Διατριβή με τίτλο ανάλυση της διαδικασίας της Πολιτιστικής Ανάπτυξης σε Τοπικό Επίπεδο»Καλαμάτα σελ:17

## **2.3ΣΤΟΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Κυρίαρχος στόχος της Πολιτιστικής Πολιτικής θα πρέπει να είναι η καταγραφή αλλά και η συντήρηση των στοιχείων της πολιτιστικής κληρονομιάς κάθε έθνους ,των υλικών και πνευματικών αξιών ,που δημιουργήθηκαν από την ανθρωπότητα ,έτσι ώστε να αξιοποιηθεί και να εναρμονιστεί με το φυσικό της περιβάλλον.

### **Κύριοι στόχοι<sup>9</sup> της Πολιτιστικής Πολιτικής για τη διατήρηση των πολιτιστικών αξιών είναι:**

Η συμβολή της Πολιτιστικής Πολιτικής για τη διατήρηση του κάθε τόπου μέσα από τα ήθη και τα έθιμα που υπήρξαν τα πιο ισχυρά όπλα του πολιτισμού.

Η συμμετοχή του λαού στην παράδοση ,καθώς αποτελεί χρέος όλων και κυρίως της νεότερης γενιάς να διατήρηση την πολιτιστική ταυτότητα και την ανάδειξη όλων εκείνων των πολιτιστικών στοιχείων της ιστορίας.

Η συμμετοχή του λαού στη απόλαυση ,αλλά και στην δημιουργία των πολιτιστικών αγαθών.

Να αναπτυχθούν σχέσεις συνεργασίας ,επικοινωνίας ,ανταλλαγής απόψεων και εκτός συνόρων μίας χώρας , επιδιώκοντας την προβολή της «Πολιτιστικής Εικόνας» τους προς τα έξω.

Η ενίσχυση τη πνευματικής και καλλιτεχνικής δημιουργίας.

---

<sup>9</sup> ΚΟΝΣΟΛΑ ΝΤΟΡΑ «Θέματα Πολιτιστικής Πολιτικής» σελ:27

## **2.4 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι ένας από τους σημαντικότερους φορείς της Πολιτιστικής Πολιτικής.<sup>10</sup> Η Τοπική Αυτοδιοίκηση είναι ο φυσικός υποδοχέας των πολιτιστικών δραστηριοτήτων μιας εξελισσόμενης κοινωνίας, που δεν περιορίζεται στα στενά δημοτικά όρια της περιοχής, αλλά επεκτείνεται στην ακτίνα πολιτιστικής επιρροής.

Οι Δήμοι και οι Κοινότητες ως πρωτοβάθμιες μορφές Δημοκρατίας μπορούν να διαδραματίσουν πρωταρχικό ρόλο για τη σύνθεση των πολιτισμών, στην προστασία της πολιτισμικής κληρονομιάς, στη προβολή των τοπικών ιδιαιτεροτήτων αλλά και στη σύνδεση της με άλλους πολιτισμούς.

Δύσκολο έργο της Τοπικής Αυτοδιοίκησης θα πρέπει να συνδέσει με μια από τις προτεραιότητες που θα αναπτύξει, σύμφωνα με τις ανάγκες και τα προβλήματα που αντιμετωπίζει καθημερινά η Τοπική Κοινωνία.

Για να υπάρχει Πολιτιστική Πολιτική θα πρέπει η Τοπική Αυτοδιοίκηση

- Να καταγραφεί και να εντοπίσει τις Πολιτιστικές και Κοινωνικές ανάγκες.
- Να προωθήσει την πολιτιστική επικοινωνία με ξένες χώρες
- Συμμετοχή του λαού στην απόλαυση, αλλά και στην δημιουργία πολιτιστικών αγαθών
- Ενίσχυση της πνευματικής και καλλιτεχνικής δημιουργίας.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση προσπαθεί να καταφέρει αρκετά στο τομέα του Πολιτισμού κοινωνικής ανάπτυξης των τοπικών κοινωνιών. Σίγουρα το έργο της δεν τελειώνει εδώ, αφού τις δίνονται δυνατότητες να συνεχίσει να προσφέρει το έργο της.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση μπορεί αναμφισβήτητα να θεωρηθεί ως ο καταλληλότερος φορέας της πολιτιστικής πολιτικής καθώς βρίσκεται πολύ κοντά στους πολίτες, γνωρίζοντας τις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες αυτών και της περιοχής, τις οποίες μπορεί να διατηρήσει και να προβάλλει έχοντας τη δυνατότητα σύνδεσης της πόλης με άλλους πολιτισμούς(αδελφοποίηση).

Πρωταρχικός στόχος της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στα πλαίσια άσκησης της πολιτιστικής πολιτικής είναι η δημιουργία υποδομής για τη παραγωγή πολιτιστικού προϊόντος, και την προστασία πολιτιστικής κληρονομιάς.

---

<sup>10</sup> ΕΥΓΕΝΙΑ Π.ΜΠΙΤΣΑΝΗ 2001, «Πολιτισμός και Τοπική Αυτοδιοίκηση» Σημειώσεις σελ:31

## **2.5 ΜΕΣΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Τα μέσα για την άσκηση της άσκηση της πολιτιστικής πολιτικής μιας περιοχής ή μιας χώρας είναι<sup>11</sup> :

- 1) **Τα πολιτιστικά πρότυπα** δηλαδή οι θέσεις και οι απόψεις του πληθυσμού στα πλαίσια αξιολόγησης των πολιτιστικών αξιών
- 2) **Η πολιτιστική υποδομή** Δηλαδή η ύπαρξη κτιρίων όπως θέατρα μουσεία, βιβλιοθήκες κ.λ.π.

### **Για να υπάρχει σωστή Πολιτιστική Υποδομή θα πρέπει:**

- Να αποτελεί τη κύρια προϋπόθεση για τη ποιοτική αναβάθμιση των πολιτιστικών τομέων
- Δημιουργεί την επιθυμία για συμμετοχή στις διάφορες πολιτιστικές δραστηριότητες
- Συμβάλλει στην αναπαραγωγή των κοινωνικών σχέσεων, έστω και αν αυτή είναι επιφανειακή
- Λειτουργεί ως μοχλός οικονομικής ανάπτυξης για τη πόλη και πολλές φορές για την ευρύτερη περιφέρεια
- Συμβάλλει στην αναπαραγωγή του καταμερισμού εργασίας
- Ενισχύει την «Τοπική Εξουσία» και ιδιαίτερα την δημόσια δύναμη του φορέα στο οποίο ανήκει π.χ Δήμο.

### 3) **Τα μέσα διάδοσης των Πολιτιστικών αγαθών και Υπηρεσιών**

δηλαδή τα μέσα επικοινωνίας όπως η τηλεόραση ,το ραδιόφωνο , τα πολυμέσα και οι εφημερίδες.

4) **Ο πολιτιστικός χρόνος** δηλαδή η αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου των πολιτών συμμετέχοντας σε πολιτιστικές εκδηλώσεις.

5) Η αξιοποίηση ,η συντήρηση και η **προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς και του φυσικού πλούτου.**

<sup>11</sup> ΣΚΙΑ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ «Σημειώσεις Πολιτιστικής Υποδομής»Καλαμάτα σελ:18

## **1.5ΦΟΡΕΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

Ο Δήμος Λεμεσού προσφέρει κάποιες κοινωνικές υπηρεσίες στους Δημότες του για καλύτερη ποιότητα ζωής. Οι Κοινωνικές Υπηρεσίες είναι στην ουσία οι Φορείς της Κοινωνικής Πολιτικής που σύμφωνα με τον Κανό ο οποίος προτείνει διαχωρισμό των υπηρεσιών σε δύο κατηγορίες για αναλυτικούς κυρίως λόγους.

### **Οι φορείς της Κοινωνικής πολιτικής είναι:**

1. Οι Περιπτώσιολογικές Υπηρεσίες οι οποίες αποσκοπούν στη βελτίωση και αποκατάσταση της λειτουργικότητας του ατόμου,πρσφέροντας κοινωνική αποκατάσταση,προστασία, θεραπεία,συμβουλευτική βοήθεια.

### **Οι Υπηρεσίες που έχουν να προσφέρουν κάποια από τα πιο πάνω είναι:**

- Βρεφονηπιακοί Σταθμοί
- Κ.Α.Π.Η
- Συμβουλευτικοί Σταθμοί
- Κέντρα Απασχόλησης
- Σίτιση και Περιποίηση

- 2.Οι Υπηρεσίες Κοινής Ωφέλειας οι οποίες προορίζονται για να χρησιμοποιηθούν από το πληθυσμό π.χ(Υδρεύση-Αποχέτευση, Πυροσβεστική υπηρεσία).

Στην Πτυχιακή Εργασία θα αναπτύξουμε τη πρώτη κατηγορία Υπηρεσιών.

Για την ανάπτυξη και τη συνέχιση της λειτουργίας αυτών των Κοινωνικών Υπηρεσιών ο Δήμος χρειάζεται κάποια κονδύλια από κάποιες Εταιρείες και Οργανισμούς.

## Οι Κύριοι Φορείς Κοινωνικής Πολιτικής είναι:<sup>5</sup>

### 1. Κεντρικοί Φορείς

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού

### 2. Τοπικοί Φορείς

- Δήμος Λεμεσού

### 3. Οργανισμοί και Εταιρείες

- Εταιρεία Φωτιάδης
- Delema Communication
- Τράπεζα Κύπρου
- Αρχή Ηλεκτρισμού Κύπρου
- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού
- Κυπριακός Οργανισμός Αθλητισμού

---

<sup>5</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ



**ΜΕΡΟΣ Β'**

**ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ**

**ΚΑΙ**

**ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**

## **ΜΕΡΟΣ Β**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1:ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

Με το νόμο του 1930, η Κύπρος υποδιαιρείται σε 6 επαρχίες που ήταν και οι Δήμοι (Λευκωσίας, Λάρνακας, Πάφου, Κερύνειας και Αμμοχώστου).Με τον ίδιο νόμο δίνεται το δικαίωμα στον Άγγλο Κυβερνήτη τον Ιούνιο του 1930 να κηρύξει κωμοπόλεις, Μόρφου,Λεύκα, Κυθρέα,Λευκόνικο,Ακανθού,Καραβά,Λάπηθο,Αθηαίνου,Λευκάρακαι Πόλη Χρυσοχούς σε Δήμους.

Κάθε Δήμος διοικείται από το Δημοτικό Συμβούλιο που αποτελείται από έξι έως είκοσι μέλη όπως όριζε ο Άγγλος Κυβερνήτης.

Το Δημοτικό Συμβούλιο εκλέγονταν για τρία χρόνια σύμφωνα με το νόμο της εκλογικής διαδικασίας με μυστική ψηφοφορία και με το πλειοψηφικό σύστημα.

Ο αριθμός των Χριστιανών και Μουσουλμάνων Δημοτικών Συμβούλων ήταν ανάλογος με τον αριθμό των Χριστιανών και Μουσουλμάνων εκλογέων σε κάθε Δήμο. Ο Δήμαρχος και ο Αντιδήμαρχος εκλεγόταν κατά την πρώτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου όπου προέδρευε ο Άγγλος διοικητής της επαρχίας μέσα στην οποία βρίσκεται ο Δήμος.

Μετά τη λήξη της Αγγλικής κατοχής το ισχύον σύστημα που είχαν εγκαθιδρύσει οι Άγγλοι συνέχισε να λειτουργεί με κάποιες τροποποιήσεις. Η Κύπρος τώρα διαιρείται σε έξι επαρχίες από τις οποίες η Αμμόχωστος και η Κερύνεια είναι κατεχόμενες.

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ 1.1**

<b>ΕΠΑΡΧΙΕΣ</b>	<b>ΔΗΜΟΙ</b>	<b>ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ</b>
ΛΕΥΚΩΣΙΑ	8	97
ΛΕΜΕΣΟΣ	6	107
ΛΑΡΝΑΚΑ	4	98
ΠΑΦΟΣ	4	18
ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ	2	6

Πηγή:Περί Δήμων Νόμος

Στις κατεχόμενες επαρχίες Κερύνειας και Αμμόχωστου υπάρχουν 9 κατεχόμενοι Δήμοι που έχουν γραφεία στις ελεύθερες περιοχές αλλά δεν μπορούν να ασκήσουν ουσιαστικά τις αρμοδιότητες τους, γιατί οι υπηρεσίες τους ουσιαστικά προσφέρονται στη προσφυγιά.

Οι Τοπικές Κοινωνίες εκφράζουν τη βούληση, τους οραματισμούς και τις επιδιώξεις τους, κατ'εξοχήν και τρόπο άμεσο μέσω των φορέων Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Εκτιμώντας κατά τρόπο έμπρακτο την θεμελιώδη αυτή αρχή και επιδιώκοντας την αποτελεσματική εφαρμογή της αρχής της επικουρικότητας ,η κυβέρνηση θεωρεί την Τοπική Αυτοδιοίκηση ως πολύτιμο συνέταιρο και συνεργάτη και εργάστηκε για την ενίσχυση και αναβάθμιση του θεσμού και όλων των οργάνων του.

Για την περαιτέρω ενδυνάμωση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και την διασφάλιση της δυνατότητας άσκησης του αναβαθμισμένου της πόλου, προωθείται η σταδιακή επαύξηση των εξουσιών με ταυτόχρονη οικονομική ενίσχυση τους.

Στα πλαίσια αυτά προωθείται και η συμπλεγματοποίηση υπηρεσιών όμορων Δήμων και Κοινοτήτων. Σε αρκετές περιπτώσεις όμοροι Δήμοι και Κοινότητες συνεργάζονται ήδη εποικοδομητικά στο σχεδιασμό και εκτέλεση Πολεοδομικών Έργων .Το Κράτος συνεισφέρει το 80%του ολικού κόστους των έργων αυτών.

### **1.1Οι δύο Τύποι της Τοπικής Αυτοδιοίκησης**

Στη Κύπρο σήμερα υπάρχουν δύο τύποι τοπικών αρχών ,οι Δήμοι και οι Κοινότητες ,των οποίων η λειτουργία διέπεται από **διαφορετική νομοθεσία.**

Οι Δήμοι και οι Κοινότητες έχουν καταβάλει τα τελευταία χρόνια σημαντικότερες προσπάθειες για τη σύγκλιση τους με τις αρχές που διέπουν τον Ευρωπαϊκό Χάρτη της Τοπικής Αυτοδιοίκησης του Συμβουλίου της Ευρώπης που έχει σημειωθεί μεγάλη βελτίωση.Παρόλο που οι Τοπικές Αρχές της Κύπρου παρουσιάζουν μια δημοκρατική δομή που συμβαδίζει με τα ευρωπαϊκά δεδομένα ,υπάρχει εντούτοις ανάγκη να ενταθούν οι προσπάθειες.

Σήμερα οι Κυπριακές Τοπικές Αρχές διατηρούν επαφές και συνεργάζονται με την Κεντρική Κυβέρνηση ,το Γραφείο του Διαπραγματευτή για την ένταξη και την αρμόδια Κρατική Υπηρεσία για θέματα εναρμόνισης με κοινοτικό κεκτημένο ,με στόχο την ενημέρωση τους προς τις εξελίξεις των προενταξιακών διαπραγματεύσεων.

Βέβαια, υπάρχουν μεγάλα περιθώρια για βελτίωση της συνεργασίας μας με την Κεντρική Διοίκηση ,ώστε οι Τοπικές Αρχές να διαδραματίσουν πιο σοβαρό ,άμεσο και εποικοδομητικό ρόλο και να είναι πιο καλά ενημερωμένες για την ενταξιακή πορεία ,ιδιαίτερα για τα θέματα που τις αφορούν.

Με την έναρξη των ενταξιακών διαπραγματεύσεων ,οι Τοπικές Αρχές της Κύπρου προχώρησαν στην συνδιοργάνωση ,με τη την Επιτροπή Περιφερειών ,διασκέψεις με θέμα «Οι Τοπικές Αρχές της Κύπρου ενόψει της διεύρυνσης της Ευρωπαϊκής Ένωσης»,την διοργάνωση σεμιναρίων για την παρουσίαση Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων που αφορούν τις Τοπικές Αρχές,συμμετοχή στο δίκτυο LOGON,στόχος του οποίου είναι η παροχή βοήθειας στις Τοπικές Αρχές των υπό ένταξη χώρων κ.α.

Η Κύπρος εντάχθηκε μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης με το πρώτο κύμα υποψήφιων χωρών την 1 Μαΐου του 2004,ανεξάρτητα από το εάν δεν έχει λυθεί το κυπριακό πρόβλημα.

## 1.2 Δήμοι

Στην Κύπρο υπάρχουν 33Δήμοι από τους οποίους οι 9 είναι κατεχόμενοι από τα τούρκικα στρατεύματα εισβολής από το καλοκαίρι του 1974 και οι υπηρεσίες τους ,όσες μπορούν να λειτουργήσουν ,προσφέρονται στην προσφυγιά.

Κάθε Δήμος διοικείται από το Δήμαρχο που έχει εκτελεστικές και διοικητικές αρμοδιότητες τις οποίες ασκεί βοηθούμενος από ένα Δημοτικό Συμβούλιο για θητεία πέντε χρόνων.

Τόσο ο Δήμαρχος όσο και το Δημοτικό Συμβούλιο εκλέγονται από τους Δημότες δηλαδή τους κάτοικους του Δήμου.

Ουσιαστικές και σημαντικότερες είναι οι αρμοδιότητες των Δήμων και ανάλογης σημασίας και σπουδαιότητας η αποστολή τους.Αρμοδιότητες και αποστολή που περιστρέφονται γύρω από ένα κεντρικό άξονα ,τον απλό πολίτη ,ο οποίος αποτελεί το επίκεντρο της σκέψης ,του

σχεδιασμού και της έμπρακτης λειτουργίας του κράτους και των δημοτικών αρχών.

Η Κυβέρνηση συνεπικουρούμενη από την Νομοθετική Εξουσία καταβάλλει κάθε δυνατή προσπάθεια για την στήριξη των Δήμων στην επιτυχή εκτέλεση της αποστολής τους,σεβόμενη πάντοτε την αυτονομία τους και εκτιμώντας στη σωστή διάσταση το περιεχόμενο και το επίπεδο του θεσμού.

Μέσα στα πιο πάνω πλαίσια ,το κράτος ενισχύει οικονομικά τους Δήμους με διάφορες χορηγίες .Βασικότερη είναι η Ετήσια Χορηγία που μέχρι τώρα ανερχόταν στο 1% των καθαρών εσόδων του κράτους από άμεσες και έμμεσες φορολογίες που ανήλθαν το 2002 σε 13 εκ. Λ.Κ περίπου. Με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου η χορηγία αυτή αυξήθηκε από 1.1.2003 στο 1.5% των καθαρών εσόδων του κράτους.

Πρόσθετα το 2002 καταβλήθηκε ποσό πέραν του 1.0εκ. Λ.Κ ως τοκοχρεολύσια έναντι δανείων που σύναψαν οι Δήμοι για εκτέλεση έργων.Το Κράτος συνεχίζει να καταβάλλει το 50% της δαπάνης ανέγερσης Δημοτικών Μεγάρων (μέχρι ποσού 250.000Λ.Κ).Σημειώνεται επίσης ότι στο τομέα της καθαριότητας σε Δήμους και Κοινότητες κατά το 2002 παραχωρήθηκε ποσό ύψους 450.000Λ.Κ.

Κάθε Δήμος αντικρίσθηκε σύμφωνα με τις δικές του ιδιαιτερότητες και κυρίως τις πραγματικές οικονομικές του δυνατότητες και τα κοινωνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά του τοπικού πληθυσμού και σε συσχετισμό με άλλες παραμέτρους ,καθορίστηκε και το ποσοστό της κυβερνητικής επιχορήγησης για την εκτέλεση συγκεκριμένων έργων.

### **1.2.1 Θεσμικό Πλαίσιο Λειτουργίας των Δήμων**

Ο Θεσμός της Τοπικής Αυτοδιοίκησης στη Κύπρο κατοχυρώνεται με το άρθρο 173 του Συντάγματος ,όμως δεν δίνει τις κατευθυντήριες αρχές πάνω στις οποίες μπορεί να βασιστεί ο νομοθέτης για να εκσυγχρονίσει το θεσμό της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Η Σύσταση και λειτουργία των Δήμων της Κύπρου διέπεται από τον Περί Δήμων Νόμον 111/85.Ο Νόμος συνιστάται από 11 μέρη (144 άρθρα )τα οποία διαχωρίζονται στις εξής κατηγορίες:

**ΜΕΡΟΣ Α'**:Εισαγωγικές Εξετάσεις

**ΜΕΡΟΣ Β'**:Σύσταση και κατάργηση Δήμων

**ΜΕΡΟΣ Γ'**:Δημότες

**ΜΕΡΟΣ Δ'**:Δημοτικές αρχές και εκλογές αυτών

**ΜΕΡΟΣ ΣΤ'**:Προϋπολογισμοί, οικονομικά και λογαριασμοί

**ΜΕΡΟΣ Ζ'**: Αρμοδιότητες των Δήμων

**ΜΕΡΟΣ Η'**: Αδικήματα και δικαστική εξουσία

**ΜΕΡΟΣ Θ'**: Ποικίλες Διατάξεις

**ΜΕΡΟΣ Ι'**: Προσωρινές Διατάξεις

**ΜΕΡΟΣ ΙΑ'**:Μεταβατικές Διατάξεις

### **1.2.2Αρμοδιότητες Δήμων**

Η Οργανωτική Δομή των Δήμων καθορίζεται από τον Περί Δήμων Νομών του 1985.Σύμφωνα με το Νόμο αυτό, το Δημοτικό Συμβούλιο εκτελεί ,στο μέτρο των οικονομικών του δυνατοτήτων ,όλα ή οποιαδήποτε από τα ακόλουθα βασικά καθήκοντα ,μέσα στα δημοτικά του όρια.

- Προνοεί για την ονομασία των οδών και την αρίθμηση των υποστατικών.
- Ελέγχει και προνοεί για τη δημόσια υγεία.
- Προνοεί για κοινωνικές ,υγειονομικές και ιατρικές υπηρεσίες.
- Χορηγεί ή εκδίδει τις προβλεπόμενες άδειες από το νόμο.
- Προνοεί για την κατασκευή και τη συντήρηση των συστημάτων υδατοπρομήθειας και αποχετεύσεων.
- Προνοεί για την κατασκευή ,καθαριότητα και φωτισμό των οδών και γεφυρών.
- Προνοεί για κατάλληλη και υγιεινή συλλογή ,διάθεση και επεξεργασία των σκυβάλων.
- Λαμβάνει μέτρα για την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος και της καλής εμφάνισης του Δήμου.
- Προνοεί για τη ασφάλεια και άνεση όλων των προσώπων που συχνάζουν σε κοινά μέρη.
- Προνοεί για την εγκαθίδρυση και ρύθμιση δημοτικών αγορών,
- Επιβάλλει τέλος πάνω στις πληρωμές που γίνονται για είσοδο σ' οποιοδήποτε δημόσιο θέαμα.
- Το Δημοτικό Συμβούλιο δύναται ,με έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου να εκδίδει ,να τροποποιεί ή να ανακαλεί κανονισμούς για όλους ή οποιοδήποτε σκοπούς που προβλέπονται από το νόμο.

- Το Συμβούλιο έχει εξουσία να συνάπτει συμβάσεις με άλλες Τοπικές Αρχές για εκτέλεση έργων κοινής ωφέλειας ή για παροχή υπηρεσιών από κοινού, προνοεί για την άρση οποιαδήποτε οχληρίας, επιβάλλει ετήσιο φόρο ,καλούμενο δημοτικό τέλος ακίνητης ιδιοκτησίας που βρίσκεται εντός των δημοτικών του ορίων επιβάλλει διαπύλια (δικαιώματα) πάνω σε αγαθά που εισκομίζονται μέσα στα δημοτικά του όρια, ρυθμίζει και ελέγχει την τροχαία κίνηση με την συναίνεση του Αρχηγού της Αστυνομίας.
- Το Δημοτικό Συμβούλιο είναι η αρμόδια Αρχή και έχει εξουσία να εκδίδει άδειες για ανέγερση και μετατροπή σε οικοδομές ,για διαίρεση και διαχωρισμό γης,να εκδίδει πιστοποιητικά τελικής έγκρισης σε σχέση με οποιεσδήποτε εργασίες για τις οποίες έχει παραχωρηθεί σχετική άδεια και να εισπράττει τα σχετικά δικαιώματα.
- Με βάση τον Περί Πολεοδομίας Νόμο έχει εκχωρηθεί στους Δήμους η εξουσία να ενεργούν ως πολεοδομικές αρχές, εκδίδοντας πολεοδομικές άδειες που να επιτρέπουν την αξιοποίηση ακίνητης ιδιοκτησίας και ασκώντας εξουσία πολεοδομικού ελέγχου.
- Ο Δήμαρχος κάθε Δήμου είναι αρμόδιος Λειτουργός Γάμου για τέλεση πολιτικών γάμων.

Οι παραλιακοί Δήμοι δύναται να χορηγούν άδειες για παροχή υπηρεσιών και διευκολύνσεων για την διοργάνωση παιχνιδιών ή άλλων αθλητικών εκδηλώσεων πάνω στην παραλία.

### **1.3ΑΙΡΕΤΑ ΟΡΓΑΝΑ -ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ<sup>13</sup>**

#### **Αιρετά Όργανα που διοικούν τους Δήμους είναι:**

- Δήμαρχος
- Δημοτικό Συμβούλιο
- Διαχειριστική Επιτροπή
- Άλλες Συμβουλευτικές Επιτροπές

#### **1.3.1Δήμαρχος**

<sup>13</sup> ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1990, «Ο Περί Δήμων Νόμος» Υπουργείο Εσωτερικών Λευκωσία.

Ο Δήμαρχος είναι αιρετό πρόσωπο το οποίο εκλέγεται κατευθείαν από το λαό κάθε 5 χρόνια. Ο Δήμαρχος είναι ο προϊστάμενος όλων των υπηρεσιών και είναι πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου. Είναι η Εκτελεστική Αρχή του Δήμου και εκπροσωπεί το Δήμο όπου χρειάζεται.

### **1.3.2 Αρμοδιότητες Δημάρχου**

- Εκπροσωπεί το Δήμο στα δικαστήρια και σε οποιαδήποτε Αρχή της Δημοκρατίας.
- Ετοιμάζει την ημερήσια διάταξη των συνεδριάσεων του Συμβουλίου και συγκαλεί τις διάφορες συνεδριάσεις του. Προεδρεύει των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου της Διαχειριστικής Επιτροπής, καθώς και των άλλων επιτροπών που αποτελεί μέλος.
- Προΐσταται όλων των υπηρεσιών του Δήμου, τις οποίες ελέγχει και καθοδηγεί.
- Έχει δικαίωμα ψήφου στις αποφάσεις που παίρνει το Συμβούλιο καθώς επίσης και στις διάφορες άλλες επιτροπές που συμμετέχει.
- Διατάσει την είσπραξη δημοτικών εσόδων, εκδίδει χρηματικά εντάλματα πληρωμής σε βάρος των προϋπολογισμών ή των ειδικών αποφάσεων του Συμβουλίου για τη παραχώρηση πιστώσεων.
- Υπογράφει εξουσιοδοτεί οποιαδήποτε υπάλληλο του Δήμου, να υπογράφει σε θέματα δικής του αρμοδιότητας.
- Ενεργεί ως Λειτουργός Γάμου και εκδίδει άδειες πολιτικού γάμου.
- Τέλος ασκεί κάθε άλλη αρμοδιότητα ή εξουσία που του δίνουν οι παρόντες νόμοι και κανονισμοί του κράτους.

### **1.3.3 Δημοτικό Συμβούλιο**

Τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου εκλέγονται άμεσα από το λαό. Ο αριθμός των Δημοτικών Συμβούλων σε κάθε Δήμο ποικίλει ανάλογα με τον αριθμό των εκλογέων του Δήμου και κυμαίνεται από 8 έως 26 μέλη όπως ορίζει το άρθρο 11 του Περί Δήμων Νόμου. Ο Αντιδήμαρχος υπολογίζεται στους πιο πάνω αριθμούς Συμβούλων και εκλέγεται στην πρώτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου με μυστική ψηφοφορία. Η θητεία είναι πενταετής. Η εσωτερική δομή και λειτουργία του Δημοτικού Συμβουλίου καθορίζεται από οικείο Δημοτικό Συμβούλιο και εγκρίνονται από το Υπουργικό Συμβούλιο, στην συνέχεια κατατίθεται στη βουλή των αντιπροσώπων και αν δεν ακυρωθεί ή τροποποιηθεί εντός 30ημερών δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας. Το Δ.Σ έχει τη δυνατότητα να διορίζει διάφορες επιτροπές είτε ειδικές είτε γενικές, για οποιοδήποτε σκοπό.



Οι Επιτροπές αυτές απαρτίζονται τόσο από μέλη του Δ.Σ όσο και από εξειδικευμένα άτομα και είναι μόνο συμβουλευτικού χαρακτήρα.

Εξαίρεση αποτελεί η Διαχειριστική Επιτροπή η οποία απαρτίζεται μόνο από άτομα του Δ.Σ και εκτός από συμβουλευτικό έχει και εκτελεστικό χαρακτήρα.

Το Δημοτικό Συμβούλιο συγκαλείται σε συνεδρίαση κατά κύριο λόγο από το Δήμαρχο.Οι συνεδριάσεις του Δ.Σ είναι ανοικτές και κάθε θέμα που εγείρεται ενώπιον του αποφασίζεται με φανερή ψηφοφορία βάσει της αρχής της πλειοψηφίας.

Ο Δήμαρχος μπορεί να συγκαλέσει συνεδριάσεις του Δ.Σ κατά οποιοδήποτε χρόνο.Αν ο Δήμαρχος αρνείται να καλέσει συνεδρίαση μετά από μια αίτηση που του υποβάλλεται από το μισό συνολικό αριθμό των Συμβούλων,τότε αυτοί μπορούν να οι ίδιοι συνεδρίαση του Δ.Σ.Αν ο Δήμαρχος δεν συγκαλέσει συνεδρίαση μέσα σε επτά μέρες από την υποβολή της αίτησης ,τότε οι Σύμβουλοι μπορούν μετά την έβδομη μέρα να συγκαλέσουν οι ίδιοι συνεδρίαση.

Κατά την διάρκεια μιας συνεδρίασεως συζητείται μόνο το θέμα που καθορίσθηκε στην σχετική πρόγκληση.Εξαίρεση αποτελούν ο συνεδριάσεις στις οποίες παρευρίσκονται τουλάχιστον τα δύο τρίτα του συνολικού αριθμού των Συμβούλων.

Της συνεδρίασεως του Δημοτικού Συμβουλίου προεδρεύει ο Δήμαρχος,αν απουσιάζει τότε προεδρεύει ένας Δημοτικός Σύμβουλος που εκλέγεται από τους παρευρισκόμενους Δημοτικούς Συμβούλους.

Για να είναι έγκυρη η συνεδρίαση πρέπει να παρίστανται ο μισός αριθμός (1/2)συν ένας του συνολικού αριθμού των Δημοτικών Συμβούλων.

Το Δημοτικό Συμβούλιο με πλειοψηφία των μελών του που είναι παρόντα και ψηφίζουν κατά τη διάρκεια μιας συνεδρίασεως.Σε περίπτωση ισοψηφίας η ψήφος του Δημάρχου μετράει διπλή.

Εικοσιτέσσερις ώρες τουλάχιστον πριν από οποιαδήποτε συνεδρίαση του Δ.Σ αποστέλλεται γραπτή πρόσκληση σε κάθε μέλος του Συμβουλίου για να παραστεί στη συνεδρίαση.Η πρόσκληση πρέπει να καθορίζεται τον ακριβή χρόνο και τόπο καθώς επίσης και τις εργασίες που θα διεξαχθούν κατά τη διάρκεια αυτής της συνεδρίασης.

### **1.3.3.1 Αρμοδιότητες Δημοτικού Συμβουλίου**

- Είναι υπεύθυνο για τήρηση των αναγκών υγειονομικών μέτρων και της καθαριότητας του Δήμου.
- Λαμβάνει μετρά που αφορούν επικίνδυνες και ανθυγιεινές οικοδομές.
- Προνοεί μέτρα που αφορούν την καθαρότητα και επιτρέπει την ελεύθερη ρήση δημοτικών δρόμων. Είναι επίσης υπεύθυνο για την ονομασία και φωτισμό των δρόμων.
- Ρυθμίζει τα διάφορα επαγγέλματα και γενικά κάθε εργασία που ασκείται μέσα στα δημοτικά του όρια ,χορηγώντας σχετικές άδειες για αυτό.
- Ιδρύει σφαγεία και διάφορες δημοτικές αγορές για την πώληση φθαρτών και ζώων.
- Δημιουργεί δημοτικές πλατείες ,κήπους και πάρκα.
- Χορηγεί άδειες λειτουργίας θεάτρων.
- Ρυθμίζει την τροχαία κίνηση μέσα στα δημοτικά όρια.
- Συμβάλλει στην προμήθεια πόσιμου νερού.
- Ρυθμίζει την θαλάσσια κίνηση και λειτουργία των δημόσιων κολυμβητηρίων.

### **1.3.4. Διαχειριστική Επιτροπή**

Η Διαχειριστική Επιτροπή είναι κορυφαία επιτροπή του Δήμου. Τα μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής προέρχονται από μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου. Ο αριθμός των μελών της Διαχειριστικής Επιτροπής δεν πρέπει να είναι μικρότερος από ένα τρίτο (1/3) και όχι από το ένα δεύτερο (1/2) του αριθμού των μελών του Δ.Σ. Ο Δήμαρχος και ο Αντιδήμαρχος είναι μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής λόγω της θέσης τους.

Το Συμβούλιο μπορεί να μετατρέπει τη συνθήκη της Διαχειριστικής Επιτροπής, να παύει υφιστάμενα και να διορίζει νέα μέλη και να πληροί χρεώουσες θέσεις σ' αυτή.

#### **1.3.4.1 Αρμοδιότητες Διαχειριστικής Επιτροπής**

- Ετοιμάζει και συντάσσει τους προϋπολογισμούς του Δήμου ,τους οποίους και υποβάλλει στο Δημοτικό Συμβούλιο για έγκριση.
- Ετοιμάζει την ετήσια έκθεση και τους ετήσιους λογαριασμούς του Δήμου τους οποίους υποβάλλει το Δημοτικό Συμβούλιο για έγκριση.
- Φροντίζει για την γνωστοποίηση των ετήσιων λογαριασμών προς τους Δημότες μετά το έλεγχο τους από το Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας.
- Βοηθά και συμβουλευέται το Δήμαρχο στην άσκηση των εξουσιών και στην εκτέλεση των καθηκόντων του.
- Εκτελεί περαιτέρω καθήκοντα από το Δημοτικό Συμβούλιο ο Δήμαρχος μπορεί να αναθέσει.

#### **1.3.5. Άλλες Επιτροπές**

Το Δημοτικό Συμβούλιο μπορεί να συνάζει και άλλες επιτροπές οι οποίες απαρτίζονται από Δημοτικό Συμβούλιο και από άλλα εξειδικευμένα άτομα. Σε κάθε επιτροπή προεδρεύει ένα μέλος της Διαχειριστικής Επιτροπής ,οριζόμενο από το Συμβούλιο ,εκτός των συνεδριάσεων που παρευρίσκονται ο Δήμαρχος στις οποίες προεδρεύει θεωρούμενος ως μέλος της Επιτροπής.

Όλες οι Επιτροπές έχουν συμβουλευτικό χαρακτήρα πλην της Διαχειριστικής Επιτροπής που έχει και εκτελεστικό χαρακτήρα.

#### **Μερικές από αυτές είναι :**

- Πολιτιστική Επιτροπή
- Επιτροπή Υγείας και Περιβάλλοντος
- Επιτροπή Φορολογιών
- Επιτροπή Νεολαίας και Αθλητισμού
- Τεχνική Επιτροπή ή Επιτροπή Οικοδομών
- Επιτροπή Εργασιακών Σχέσεων
- Επιτροπή Κοινωνικής Μέριμνας και Προνοίας
- Επιτροπή Προσφορών

## 1.4 Κοινότητες

Τα Συμβούλια Κοινοτήτων απαριθμούνται στις ελεύθερες περιοχές σε 353, εκπροσωπούν το 40% του πληθυσμού και το 90% της εδαφικής έκτασης της Κύπρου.

Οι Τοπικές Αρχές των Κοινοτήτων έχουν αγροτικό, τουριστικό ή και ακόμα βιομηχανικό χαρακτήρα και είναι διάσπαρτες σε ορεινές, Ημιορεινές, πεδινές και παραλίες περιοχές της Νήσου.

Η σταθερή ανάπτυξη της υπαίθρου και η βελτίωση του βιοτικού επιπέδου του πληθυσμού της αποτελούν προτεραιότητα της Κυβερνητικής Πολιτικής.

Η Κυβερνητική Πολιτική αποσκοπεί στην δημιουργία των προϋποθέσεων που θα προσελκύσουν κατοίκους των πολιτών να εγκατασταθούν στην ύπαιθρο.

Συγκεκριμένα προωθείται η υλοποίηση σημαντικών έργων σε όλες σχεδόν τις Κοινότητες στα πλαίσια ειδικού Πενταετούς Σχεδίου (2001-2005) για οδικά, υδρευτικά και αποχετευτικά έργα για την ύπαιθρο έναντι συνολικής δαπάνης 222εκ,Λ.Κ.

Πέραν του ειδικού Πενταετούς Σχεδίου στον Προϋπολογισμό του 2003 προβλέπονται πρόσθετες δαπάνες ύψους 24,8εκ.Λ.Κ για την Αγροτική Ανάπτυξη σε σύγκριση με 24,1 εκ. Λ.Κ ΤΟ 2000. Μέσα στα πλαίσια της προσπάθειας για αναζωογόνηση της υπαίθρου το Υπουργείο Εσωτερικών εφαρμόζει ήδη ειδικό σχέδιο στεγαστικών βοηθημάτων για κοινότητες με πληθυσμό μέχρι 200 κατοίκους.

Με στόχο την δημιουργία προϋποθέσεων για την άθληση και παραμονή της νεολαίας μας σε κοινότητες της υπαίθρου, το Υπουργείο Εσωτερικών στηρίζει τα αγροτικά σωματεία όσον αφορά τη δημιουργία και συντήρηση αθλητικών εγκαταστάσεων.

**Κατά το 2000 το Κράτος έχει ενισχύσει οικονομικά την Ένωση Κοινοτήτων, και μέσω αυτής τα Κοινοτικά Συμβούλια και τους Κοινοτάρχες με την παραχώρηση και των πιο κάτω ποσών:**

- 35.300Λ.Κ.Ως ήμισυ της δαπάνης για την μηχανογράφηση Κοινοτικών Συμβουλίων.

- 105.000Λ.Κ.Για την λειτουργία των Κεντρικών και Επαρχιακών Γραφείων της Ένωσης Κοινοτήτων και την κάλυψη της δαπάνης των 7 έκτακτων υπαλλήλων που προσέλαβε η Ένωση Κοινοτήτων για ενημέρωση των κτηματικών βιβλίων.
- 440.000Λ.Κ.Χορηγία έναντι της δαπάνης οδικού φωτισμού των Κοινοτικών Συμβουλίων.
- 114.800Λ.Κ.Αντικατάσταση ηλεκτρικών λαμπτήρων οδικού φωτισμού Κοινοτικών Συμβουλίων.
- 761.130Λ.Κ.Παραχώρηση αποζημιώσεων στους Κοινοτάρχες.
- 408.850Λ.Κ.Για Χορηγίες στα Κοινοτικά Συμβούλια αντί της επιστροφής δικαιωμάτων αδειών οικοδομής.
- 1.470Λ.Κ.Επιδότηση Κοινοτικών Συμβουλίων για την απόρριψη σκυβάλων σε οργανωμένους σκυβαλότοπους.
- 140.000Λ.Κ.Χορηγία προς της Κοινότητες έναντι του φόρου Προστιθέμενης Αξίας που κατέλαβα για αναπτυξιακά έργα.
- 235.530Λ.Κ.Κυνεισφορά έναντι μισθοδοσίας υπαλλήλων Κοινών Υπηρεσιών Κοινοτικών Συμβουλίων.

Το Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε επίσης την παραχώρηση ενός ετήσιου εφάπαξ στην Ένωση Κοινοτήτων ή οποία και είναι αρμόδια για την καταβολή των ποσών ως συνταξιοδοτική αποζημίωση στους δικαιούχους Κοινοτάρχες.

Το ποσό αυτό για τα έτη 2002 και 2003 θα ξεπέρασε το 1 εκ.Λ.Κ. Σταθερά επιδιώκεται η διοικητική αποκέντρωση ,η οποία πρέπει να συνοδεύεται και με την αναβάθμιση της συνεργασίας μεταξύ των Κοινοτήτων σε περιφερειακό επίπεδο για να μειωθεί το λειτουργικό κόστος παροχής των υπηρεσιών και να καταστεί εφικτή η παροχή υπηρεσιών υψηλού επιπέδου σε όλους τους πολίτες.

#### **1.4.1.Θεσμικό Πλαίσιο**

##### **Λειτουργίας των Κοινοτικών Συμβουλίων**

Η Πρωτοβάθμια Τοπική Αυτοδιοίκηση για τις κοινότητες διέπεται από τον Περί Κοινοτήτων Νόμο του 1999 και αποτελείται από 10 μέρη τα οποία είναι:

**ΜΕΡΟΣ Α΄**:Ερμηνευτικές Διατάξεις

**ΜΕΡΟΣ Β΄**:Μέλη της Κοινότητας

**ΜΕΡΟΣ Γ΄**:Σύσταση Κοινοτήτων Αρχών

**ΜΕΡΟΣ Δ΄**:Κοινοτικά Συμβούλια και Εκλογές αυτών

**ΜΕΡΟΣ Ε΄**:Διοίκηση Κοινοτήτων

**ΜΕΡΟΣ ΣΤ΄**:Υπάλληλοι του Συμβουλίου

**ΜΕΡΟΣ Ζ΄**:Κινητή και Ακίνητη Ιδιοκτησία -Συμβάσεις

**ΜΕΡΟΣ Η΄**:Προϋπολογισμοί ,Δημοσιονομικές Διατάξεις και Λογαριασμοί

**ΜΕΡΟΣ Θ΄**:Αρμοδιότητες ,Καθήκοντα και Εξουσίες του Συμβουλίου.

**ΜΕΡΟΣ Ι΄**:Ποικίλες Διατάξεις

#### **1.4.2Μέλη Κοινοτικού Συμβουλίου**

**Κάθε Κοινοτικών Συμβούλιο αποτελείται από:**

1. Τον Κοινοτάρχη που είναι ο Πρόεδρος
2. Τα Μέλη που είναι:
  - 4 μέλη για Κοινότητες κάτω των 300 εκλογέων
  - 6 μέλη για Κοινότητες από 301-700 εκλογείς
  - 8 μέλη για Κοινότητες που έχουν πέραν των 700 εκλογέων

#### **1.4.3Αρμοδιότητες Κοινοτάρχη**

- Είναι Εκτελεστική Αρχή του Συμβουλίου και προϊστάται των υπηρεσιών του.
- Εκπροσωπεί το Συμβούλιο σε όλες τις επίσημες σχέσεις του,καθώς και ενώπιον των δικαστηρίων και των άλλων Αρχών της Δημοκρατίας.
- Καταρτίζει την ημερήσια διάταξη και συγκαλεί τις συνεδριάσεις του Συμβουλίου στις οποίες προεδρεύει.
- Εκτελεί τις αποφάσεις του Συμβουλίου.
- Υπογράφει οποιαδήποτε άδεια χορηγείται με βάση τις πρόνοιες του Νόμου.
- Τηρεί τον Νόμο και την Τάξη στην Κοινότητα.

- Παρέχει το συντομότερο δυνατό πληροφορίες στην αστυνομία για αδικήματα και ατυχήματα που συμβαίνουν στην Κοινότητα του.
- Ενημερώνει τη Κοινότητα για όλες τις γνωστοποιήσεις και επίσημα αποστέλλονται από τον Έπαρχο.
- Διατηρεί σφραγίδα ως Κοινοτάρχης.
- Εκτελεί καθήκοντα που του επιβάλλονται από τον Περί Καταχωρήσεις Γεννήσεων και Θανάτων Νόμο.
- Αναφέρει στο Επαρχιακό Κτηματολόγιο το θάνατο κάθε προσώπου που κατέχει ακίνητη ιδιοκτησία.
- Παρέχει πιστοποιητικά για ακίνητη ή κίνητη ιδιοκτησία.
- Εκτελεί όλα τα καθήκοντα και τις εξουσίες που του ανατίθενται από τον Περί Κοινοτήτων Νόμο.

#### **1.4.4 Εξουσίες Κοινοτικού Συμβουλίου**

- Να συνάπτει δάνεια με την έγκριση του Έπαρχου.
- Να δημιουργεί βιοτεχνικές περιοχές και να τις ελέγχει.
- Να δημιουργεί Κοινοτικές Αγορές και να ρυθμίζει τα δικαιώματα και τα ενοίκια.
- Να εκτελεί υδρευτικά έργα.
- Να πωλεί με την συγκατάθεση του Έπαρχου περίσσειμα ύδατος.
- Θα πρέπει να παρέχει ,ιδρύει ,συντηρεί, βελτιώνει και ρυθμίζει την λειτουργία
- πάρκα, κήπους, γήπεδα, αίθουσες πολιτιστικών εκδηλώσεων, αθλητικών εκδηλώσεων κολυμβητήρια, κέντρα νεότητας ,χώρους αναψυχής για δημόσια χρήση και οποιεσδήποτε ανέσεις.
- Θα πρέπει να μεριμνά για την προβολή της Κοινότητας.
- Να φυτεύει δέντρα σε δρόμους και δημόσιους χώρους.
- Να ανεγείρει δημόσιες οικοδομές.
- Να προβαίνει με την έγκριση του Έπαρχου σε συνεισφορές για αγαθοεργούς σκοπούς.
- Θα πρέπει να δαπανεί ποσό που δεν υπερβαίνει το 5% των συνολικών δαπανών, του προϋπολογισμού για έξοδα παραστάσεως.
- Θα πρέπει να μεριμνεί για την κατασκευή ,επίστρωση ,ασφάλτωση δρόμων.
- Να χορηγεί τις προβλεπόμενες από το Νόμο άδειες.
- Θα πρέπει να επιβάλλει ετήσια εισφορά για παροχή κοινοτικών υπηρεσιών.

- Να φροντίζει για την τήρηση του Περί Προστασίας της παραλίας Νόμου και για τον Περί Δημοσίων κολυμβητικών δεξαμενών Νόμο.
  - Να ρυθμίζει την καταβολή του τέλους διανυκτέρευσης σε ξενοδοχεία. κ.λ.π.
  - Θα πρέπει να χορηγεί φιλοδωρήματα και συντάξεις στους υπαλλήλους και εργάτες του Συμβουλίου.
- 
- Να ιδρύει Ταμείο Πρόνοιας για τους μη συντάξιμους υπαλλήλους και εργάτες του και να καθορίζει τις συνεισφορές που καταβάλλονται σ' αυτό.
  - Να ιδρύει Ταμείο Ιατροφαρμακευτικής Περίθαλψης.
  - Θα πρέπει να προβαίνει σε συμφωνία με ασφαλιστικές εταιρίες.
  - Να διαγράφει απαιτήσεις των οποίων δεν είναι δυνατή η είσπραξη και δεν υπερβαίνουν τις 50Λ.Κ.
  - Θα πρέπει να διοργανώνει και να συμμετέχει στην διοργάνωση πνευματικής,καλλιτεχνικής,πολιτιστικήςκαιαθλητικής δραστηριότητας ή εκδήλωσης.
  - Θα πρέπει να συνάπτει συμβάσεις με Δήμους και Κοινοτικά Συμβούλια για την εκτέλεση έργων κοινής ωφέλειας και την παροχή από κοινού υπηρεσιών.
  - Θα πρέπει να αποφασίζει για το χώρο τοποθέτησης των αγωγών μεταφοράς πόσιμου νερού.
  - Θα πρέπει να ρυθμίζει με την συναίνεση του Αρχηγού της Αστυνομίας την τροχαία κίνηση.

#### **1.4.5Τα Οικονομικά των Κοινοτικών Συμβουλίων**

Για το κάθε οικονομικό έτος,το οποίο αρχίζει την 1 Ιανουαρίου κάθε Συμβουλίου ετοιμάζει ετήσιο προϋπολογισμό εσόδων και εξόδων του με βάση τις πρόνοιες του Περί Κοινοτήτων Νόμου.

Ο Ετήσιος Προϋπολογισμός του Συμβουλίου πρέπει να είναι ισοσκελισμένος.Σε αντίθετη περίπτωση χρειάζεται η εκ των προτέρων έγκριση του Υπουργού Εσωτερικών.

Ο Προϋπολογισμός υποβάλλεται στον Έπαρχο ο οποίος προβαίνει στον έλεγχο νομιμότητας του και εάν ο προϋπολογισμός αντιβαίνει στις πρόνοιες του Περί Κοινοτήτων Νόμου τότε τον απορρίπτει.

Αντίγραφο του εγκριμένου προϋπολογισμού αποστέλλεται στον Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας.



#### **1.4.5.1 Έσοδα**

Κάθε Συμβούλιο διατηρεί Ταμείο, το οποίο ονομάζεται «Ταμείο Κοινότητας».τα έσοδα του οποίου προέρχονται από:<sup>14</sup>

- Χορηγίες της Δημοκρατίας.
- Φόρους, Τέλη, Μισθώματα ή Δικαιώματα.
- Πρόστιμα και χρηματικές ποινές.
- Μισθώματα, Κέρδη Τόκοι και οφέλη που προέρχονται από τις ιδιοκτησίες του Συμβουλίου.
- Δωρεές Κληροδοτήματα ή άλλες Χορηγίες.

#### **1.4.5.2 Έξοδα**

- Η αντιμισθία ή η αμοιβή του Κοινοτικού Γραμματέα, του Ταμία και οποιοδήποτε άλλων υπαλλήλων ή εργατών τους οποίους το Συμβούλιο έχει διορίσει ή εργοδότη.
- Οι αναγκαίες δαπάνες που έγιναν νόμιμα από το Συμβούλιο.
- Οποιαδήποτε χρηματικά ποσά που νόμιμα οφείλει το Συμβούλιο.
- Η χρηματοδότηση έργων αναπτύξεως.

Η πληρωμή των εξόδων που επιβαρύνουν το Συμβούλιο πρέπει να είναι εγκεκριμένα από τον προϋπολογισμό ή με ειδική απόφαση του Συμβουλίου ή με ειδική απόφαση του Συμβουλίου με την σχετική έγκριση του Έπαρχου.

---

<sup>14</sup> ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1999, «Ο Περί Κοινοτήτων Νόμος» Υπουργείο Εσωτερικών  
Λευκωσία.

ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ



## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2:ΔΗΜΟΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**

### **2.1.ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Ο Δήμος Λεμεσού είναι ο μεγαλύτερος Δήμος της ευρύτερης περιοχής Λεμεσού με 94.250<sup>15</sup> κατοίκους. Έχει εκλεγμένο Δήμαρχο και 26 Δημοτικούς Συμβούλους με 5 έτη θητεία.

Όλες οι δραστηριότητες του και προσφερόμενες υπηρεσίες γίνονται από 8 τμήματα τα οποία διοικούνται από τους αντίστοιχους τμηματάρχες που είναι και οργανικά οι ψηλότερες θέσεις στον Δήμο. Έχει συνολικά 467 υπαλλήλους.

### **2.2.ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Η επαρχία Λεμεσού<sup>16</sup> βρίσκεται στο νότιο τμήμα της Κύπρου και συνορεύει με την επαρχία Πάφου στα δυτικά ,με την επαρχία Λάρνακας στα ανατολικά και με την επαρχία Λευκωσίας στα βόρεια.

Η Λεμεσός είναι η δεύτερη μεγαλύτερη πόλη του νησιού. Βρίσκεται ανάμεσα σε δύο αρχαίες πόλεις –βασίλεια ,την Αμαθούντα στα ανατολικά και το Κούριο στα δυτικά.

Η Λεμεσός έχει επίσης το τέλειο μεσογειακό κλίμα, το οποίο το καλοκαίρι είναι ζεστό και ξηρό ενώ το χειμώνα είναι ήπιο.

Η νεότερη πόλη της Λεμεσού είναι το κέντρο της οινοβιομηχανίας και το κυριότερο λιμάνι. Στην Λεμεσό οργανώνονται πολλές εκδηλώσεις αλλά δύο μεγαλύτερα ζωντανά φεστιβάλ του τόπου ,είναι το Καρναβάλι και η Γιορτή του Κρασιού. Σήμερα η Λεμεσός διαθέτει μια πολυάσχολη αγορά με άπειρα εστιατόρια και ταβέρνες και μια ποικίλη νυχτερινή ζωή.

## **ΛΕΙΟΘΕΑΤΑ**

Μεσαιωνικό Μουσείο, Φρούριο Λεμεσού, Επαρχιακό Αρχαιολογικό Μουσείο, Μουσείο Λαϊκής Τέχνης ,Δημοτική Πινακοθήκη, Δημόσιος Κήπος που είναι πολύ ενδιαφέρονταν να τα επισκέπτει κάποιος.

<sup>15</sup> ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

<sup>16</sup> ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ «[www.limassolmunicipality.cy](http://www.limassolmunicipality.cy)» πρόσβαση 25/9/2005.

## **ΒΛΑΣΤΗΣΗ**

Οι λοφώδεις και βουνίσσιες περιοχές της επαρχίας Λεμεσού είναι πολύ πλούσιες σε βλάστηση. Τα πιο γνωστά είδη είναι η Τραχεία Πεύκη και ένα είδος κυπαρισσιού γνωστού ως «Αόρατος Οξύκεδρος» τα οποία μεγαλώνουν σε υψόμετρο περίπου 1200 με 1500 μέτρων. Ο πλάτανος και ο σκλήδρος μεγαλώνουν σε ποτάμια ρυάκια του Τρόοδου ,ενώ ένα είδος βαλανιδιάς το οποίο ονομάζεται «λατζιά»συναντάται σε ψηλότερα υψόμετρα ενώ κανείς μπορεί επίσης να συναντήσει συχνά άγρια τριαντάφυλλα ,θυμάρι και θάμνους «σσινιάς».

Οι κάτοικοι της αγροτικής περιοχής της Λεμεσού ασχολούνται με τη γεωργία ,τη κτηνοτροφία ,το ψάρεμα ,τον τουρισμό καθώς επίσης με τη βιομηχανία και τη χειροτεχνία.

## **ΑΣΧΟΛΙΕΣ ΤΩΝ ΚΑΤΟΙΚΩΝ**

### **ΓΕΩΡΓΙΑ**

Οι κυριότερες καλλιέργειες περιλαμβάνουν εσπεριδοειδή και οπωροφόρα δέντρα όπως κερασιές ,αχλαδιές ,ροδακινιές, φορμोजιές ,συκιές ,μπανανιές, βερικοκιές, ροδιές ,ελιές αμυγδαλιές και καρυδιές. Καλλιεργούνται επίσης αμπέλια , διάφορα λαχανικά , πατάτες, ντομάτες κρεμμύδια ,καρπούζια ,πεπονιά ,καρότα ,αγγουράκια παντζάρια και διάφορα όσπρια.



### **ΖΩΟΤΡΟΦΙΑ**

Οι κάτοικοι εκτρέφουν πρόβατα ,γίδια γουρούνια ,βόδια και πουλερικά.

## **ΑΛΙΕΙΑ-ΨΑΡΕΜΑ**

Το μεγάλο μήκος των ακτών της επαρχίας Λεμεσού οι οποίες καταλαμβάνουν 80 χιλιόμετρα έχουν συνεισφέρει πάρα πολύ στην ανάπτυξη της αλιείας.

Στην πόλη της Λεμεσού καθώς επίσης στην Αυδήμου που είναι χωριό της επαρχίας Λεμεσού, υπάρχουν ειδικοί χώροι για ψάρεμα αφού ένας αρκετά μεγάλος αριθμός των κατοίκων της πόλης ασχολείται με το ψάρεμα.

## **ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ**

Η ανάπτυξη του τουρισμού στη Λεμεσό ξεκίνησε μετά το 1974 όταν οι τούρκοι κατέλαβαν την Αμμόχωστο και την Κερύνεια τις δύο δηλαδή βασικές τουριστικές περιοχές της Κύπρου. Η πόλη της Λεμεσού έχει πολύ όμορφες αμμώδεις παραλίες, κατάλληλες για ηλιοθεραπεία και κολύμπι.



## **ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ**

Η Λεμεσός είναι γνωστή για τα εργοστάσια κρασιού της. Τα πιο γνωστά από αυτά είναι της ΚΕΟ, της ΛΟΕΛ, της ΣΟΔΑΠ και της ΕΤΚΟ. Το κρασί και το κονιάκ(brandy) τα οποία παράγονται και καλλιεργούνται στα γνωστά κρασοχώρια είναι εξαιρετης ποιότητας και έχουν κερδίσει αρκετά βραβεία σε διεθνείς εκθέσεις. Τόσο οι ντόπιοι όσο και οι ξένοι επισκέπτες καταναλώνουν μια αρκετά μεγάλη ποσότητα κρασιού. Η

πόλη της Λεμεσού θεωρείται το μεγαλύτερο βιομηχανικό κέντρο της επαρχίας.

## **ΕΜΠΟΡΙΟ**

Η Λεμεσός θεωρείται ένα από τα πιο σημαντικά εμπορικά κέντρα της Κύπρου .Σε αυτό έχουν παίξει σημαντικό ρόλο οι βρετανικές βάσεις της Επισκοπής Ακρωτήριου που είναι χωριό της επαρχίας Λεμεσού καθώς και η ανακατάταξη του πληθυσμού στη Λεμεσό μετά τη τουρκική εισβολή το 1974.Οι έμποροι είναι μαζεμένοι στο κέντρο της Λεμεσού και στην τουριστική περιοχή.

Τα περισσότερα ξενοδοχεία ,εστιατόρια , ζαχαροπλαστεία ,δισκοθήκες και άλλοι χώροι διασκέδασης βρίσκονται στην ίδια περιοχή.



## 2.5 ΠΛΗΘΥΣΜΙΑΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

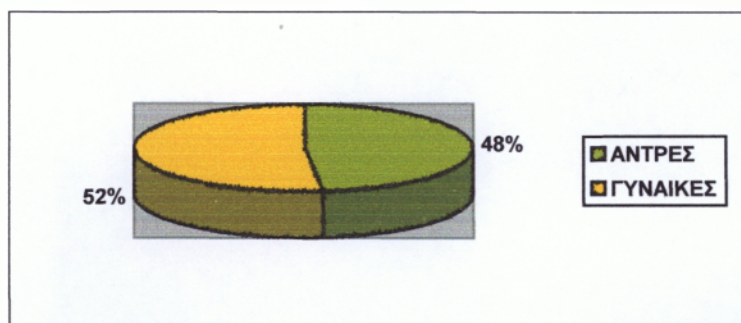
Ο Δήμος Λεμεσού είναι ο μεγαλύτερος δήμος στην ευρύτερη περιοχή της Λεμεσού.

Σύμφωνα από τα στοιχεία που παραχωρήθηκαν από την Στατιστική Υπηρεσία Λεμεσού, ο Δήμος Λεμεσού αποτελείται από 94.250 κατοίκους. Οι άντρες ανέρχονται σε 45.474 κατοίκους και οι γυναίκες σε 48.776 κατοίκους.<sup>17</sup>

**Πίνακας 2.3**

ΑΝΤΡΕΣ	ΓΥΝΑΙΚΕΣ
45.474	48.776

Από το πιο πάνω πίνακα παρουσιάζονται το ποσοστό των αντρών και το ποσοστό των γυναικών μέσα στο Δήμο Λεμεσού.



Από το πιο πάνω διάγραμμα παρουσιάζονται σε ποσοστά η διαφορά που υπάρχει ανάμεσα στους άντρες και τις γυναίκες. Οι γυναίκες είναι 2% περισσότερες από τους άντρες, που βρίσκονται στο Δήμο Λεμεσού.

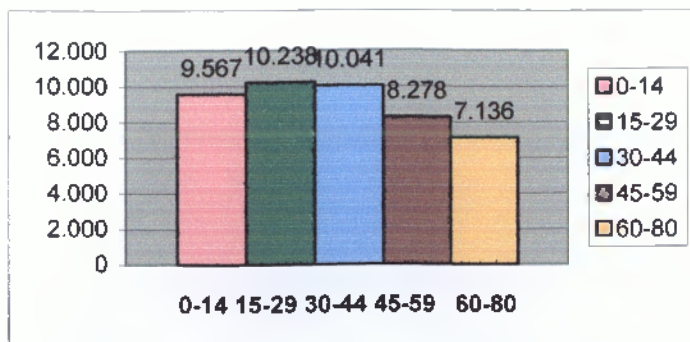
Στο πιο κάτω πίνακα αναγράφονται αναλυτικά οι ηλικίες και των ποσοστό των αντρών που βρίσκονται σε αυτή την ηλικία.

**Πίνακας 2.4**

ΗΛΙΚΙΑ ΑΝΤΡΩΝ	0-14	15-29	30-44	45-59	60-80
	9.567	10.238	10.041	8.278	7.136

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

<sup>17</sup> ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ



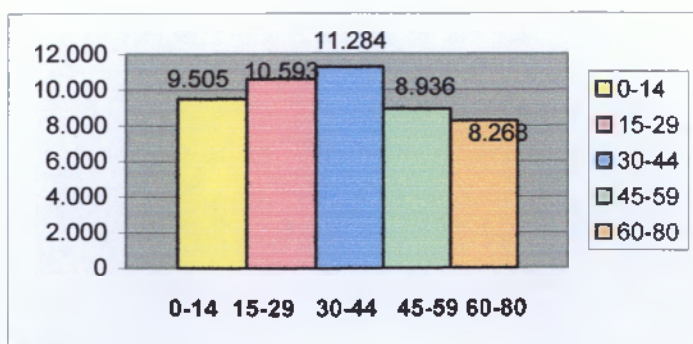
Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω διάγραμμα παρουσιάζονται, οι ηλικίες των άντρων που βρίσκονται στο Δήμο Λεμεσού. Σε μεγαλύτερο ποσοστό βρίσκονται οι ηλικίες από 15-29 χρόνων και σε μικρότερο ποσοστό βρίσκονται οι ηλικίες από 60-80 χρόνων.

### Πίνακας 2.5

ΗΛΙΚΙΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ	0-14	15-29	30-44	45-59	60-80
	9.505	10.593	11.284	8.936	8.268

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στο πιο πάνω διάγραμμα, αναγράφεται το ποσοστό των γυναικών που βρίσκεται στις ανάλογες ηλικίες. Μεγαλύτερο αριθμό γυναικών βρίσκεται ανάμεσα στις ηλικίες 15-29 χρόνων και το μικρότερο ποσοστό γυναικών σε ηλικία 60-80 χρόνων.



## **2.4 ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Οι αρμόδιοι Φορείς για τη άσκηση Κοινωνικής Πολιτικής στο Δήμο Λεμεσού είναι:

1. Κοινωνική Κεντρική Αγορά
2. Δημόσιος Ζωολογικός Κήπος
3. Δημοτικές Κατοικίες
4. Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί
7. Προσφορά στην Τρίτη Ηλικία
8. Παττίχειο Κέντρο Ενηλίκων

## **2.5 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ-ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

### **1. ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

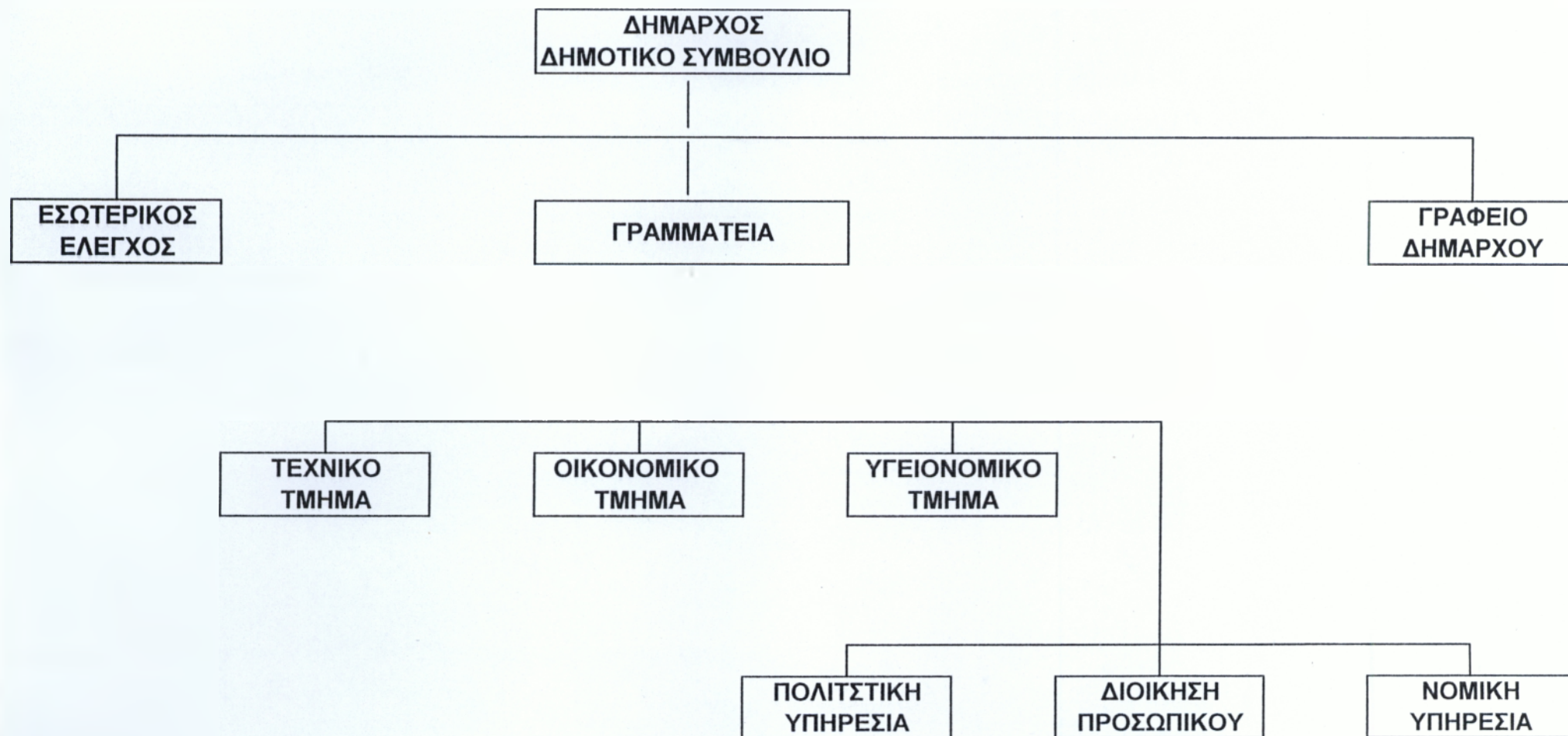
Ο Δήμος Λεμεσού οργανώνει πολιτιστικές εκδηλώσεις για την ψυχαγωγία των δημοτών ,και την διατήρηση των παραδόσεων, ήθη και έθιμα. Μερικές από αυτές είναι:

- A. Καρναβάλι
- B. Ανθεστήρια
- Γ. Κατακλυσμός
- Δ. Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις
- E. Γιορτή του Κρασιού
- Z. Γιορτή Νεολαίας

### **Πολιτιστικές Υποδομές**

2. Δημοτική Πινακοθήκη
3. Δημοτική Βιβλιοθήκη
4. Δημοτικό Παττίχειο Θέατρο
5. Μουσείο Λαϊκής Τέχνης
6. Δημοτικό Ωδείο
7. Εργαστήρι Τέχνης

## ΟΡΓΑΝΩΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ



## **2.7 ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΙΚΟΝΑ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Σε αυτό το Κεφάλαιο θα αναφερθούμε στην Οικονομική Κατάσταση του Δήμου Λεμεσού, και θα αναλύσουμε τα Έσοδα και τα Έξοδα του Δήμου, σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005 που μου έχει δοθεί από την Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου.

Πιο κάτω βλέπουμε αναλυτικά το Τακτικό Προϋπολογισμό Εσόδων<sup>19</sup> και Εξόδων για το 2005, και τα συγκρίνουμε με τα προηγούμενα έτη 2003-2004.

### **2.7.1 Τακτικός Προϋπολογισμός για το 2005.**

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ 2.4**

<b>ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003 Λ.Κ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004 Λ.Κ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005 Λ.Κ</b>
Έσοδα	14.613.443	17.902.430	18.732.476
Έξοδα	17.122.637	17.924.711	18.882.166
<b>ΠΛΕΟΝΑΣΜΑ/ΕΛΛΕΙΜΑ</b>	<b>(2.509.194)</b>	<b>(22.281)</b>	<b>(149.690)</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού.

Όπως παρατηρούμε στο πίνακα, σύμφωνα με το Προϋπολογισμό του 2005, τα Έσοδα είναι λιγότερα από τα Έξοδα. Τα Έσοδα για το 2005 ανέρχονται σε 18.732.476 και τα Έξοδα σε 18.882.166.

Από το πιο πάνω πίνακα παρακολουθούμε το έλλειμμα που υπάρχει το 2005. Σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη τα έσοδα και τα έξοδα τους είναι πιο λίγα από του 2005, παρόλα αυτά υπάρχει και πάλι έλλειμμα λόγω του ότι τα έξοδα είναι περισσότερα από τα έσοδα και στα τρία έτη επικρατεί να υπάρχει έλλειμμα.

Συμπερασματικά βλέπουμε ότι στο Δήμο Λεμεσού υπάρχει μεγάλη οικονομική ανεπάρκειά, σύμφωνα από το πίνακα που παρουσιάσαμε πιο πάνω. Από τα αποτελέσματα των προϋπολογισμών τα τελευταία τρία έτη τα έξοδα υπερβαίνουν τα έσοδα.

<sup>19</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ, «Προϋπολογισμός 2005»σελ:4

Πιο κάτω αναφέρεται αναλυτικά ο Προϋπολογισμός Εσόδων και Εξόδων για το 2005.

### **2.7.2 ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΣΟΔΩΝ**

Στο πιο κάτω Πίνακα αναγράφονται τα Έσοδα του Δήμου Λεμεσού και από ποιες υπηρεσίες προέρχονται για το έτος 2005.

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ 2.5**

<b><u>ΕΣΟΔΑ</u></b>	<b><u>ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ 2005</u></b>
Φόροι	2.470.000
Τέλη, Άδειες και Δικαιώματα	4.932.800
Δικαιώματα Παροχής Υπηρεσιών	409.500
Ανάκτηση Εξόδων	1.280.000
Ενοίκια	332.176
Τόκοι και Μερίσματα	240.000
Πρόστιμα/ Προσεπιβαρύνσεις	1.399.700
Έσοδα Κοινωνικών Υπηρεσιών	26.500
Έσοδα Πολιτιστικών Υπηρεσιών και Εκδηλώσεων	338.000
Διάφορα Έσοδα	190.500
Πώληση Λωρίδων Γης	5.000
Χορηγίες	7.108.300
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	<b>18.732.476</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **2.7.3 ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΞΟΔΩΝ**

Στο πιο κάτω Πίνακα αναγράφονται τα Έξοδα του Δήμου Λεμεσού και από ποιες υπηρεσίες προέρχονται για το έτος 2005.

**ΠΙΝΑΚΑΣ 2.6**

<b><u>ΕΞΟΔΑ</u></b>	<b><u>ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ</u></b> <b><u>2005</u></b>
Μισθοί και Ημερομίσθια	8.569.595
Συντάξεις και Φιλοδωρήματα	2.583.275
Επιδόματα Δημάρχου και Δημοτικών Συμβούλων	122.713
Συντάξεις Δημάρχων	23.633
Ηλεκτροφωτισμός	439.000
Συντήρηση και βελτίωση Δημοτικών Υποστατικών	201.500
Συντήρηση και λειτουργία οχημάτων Μηχανημάτων και άλλου εξοπλισμού	292.000
Συντήρηση οδών, οδικού δικτύου	710.000
Δευτερεύοντα έργα υποδομής	450.000
Έξοδα Κοινωνικών Υπηρεσιών	63.600
Έξοδα Πολιτιστικών Υπηρεσιών	674.000
Αθλητικές Εκδηλώσεις	85.000
Διοικητικά Έξοδα	634.350
Άλλα Έξοδα	425.500
Τόκοι Δικαιώματα	2.818.000
Μειώσεις-Διαγραφές/Προβλέψεις για Επισφαλείς Χρεώστες	340.000
Αποσβέσεις	450.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	<b>18.882.166</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση, αναγράφεται το πόσο των εσόδων και εξόδων για το έτος 2005, και παρατηρούμε ότι το σύνολο των εξόδων υπερβαίνει το σύνολο των εσόδων με αποτέλεσμα ο Δήμος Λεμεσού να έχει έλλειμμα σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.

## **2.7.4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Από τα πιο πάνω που έχουμε αναφέρει, η οικονομική κατάσταση του Δήμου παρουσιάζεται να έχει οικονομική ανεπάρκεια Δήμο Λεμεσού, τα έξοδα υπερβαίνουν τα έσοδα με αποτέλεσμα να υπάρχει έλλειμμα στο Δήμο. Τα παραπάνω οικονομικά στοιχεία δείχνουν την οικονομική ευημερία του Δήμου τα οποία αποτελούν σημαντικό σημείο αναφοράς καθώς συμβάλλουν στην γενικότερη ανάπτυξη της πόλης.

**ΜΕΡΟΣ Γ΄**

**ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ  
ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

**ΚΑΙ**

**ΕΡΕΥΝΑ ΠΕΔΙΟΥ**

Στο τρίτο μέρος της πτυχιακής μου εργασίας ,περιγράψω και αναλύω τους Κοινωνικούς Φορείς και Πολιτιστικούς Φορείς που εμπεριέχονται στο Δήμου Λεμεσού.

Με βάση τα στοιχεία που έχω μαζέψει από το Δήμο Λεμεσού ,θα περιγράψω την λειτουργία των Φορέων ,το σκοπό που δημιουργήθηκε ο κάθε φορέας και σε ποιο απευθύνεται, τι προσφέρει στο Δημότη, και την οικονομική ανάλυση(έσοδα –έξοδα-χορηγίες).

Μέσα από αυτή την ανάλυση θα συμπεράνουμε αν υπάρχει κοινωνικό-πολιτιστική ανάπτυξη από τους φορείς του Δήμου Λεμεσού. Αν λειτουργούν σωστά, αν υπάρχει συμμετοχή από τον κόσμο.

Για την συγκέντρωση των στοιχείων μου, για τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς του Δήμου Λεμεσού χρησιμοποίησα την μέθοδο της συνέντευξης, κάποιες πηγές από τις ιστοσελίδες του Δήμου ,κάποια ενημερωτικά φυλλάδια, και έντυπα.

Η μορφή των συνεντεύξεων είναι «Δομημένη Συνέντευξη»,όπου ο ερωτώμενος απαντά σε μια σειρά ερωτήσεων.

Για την δομή των συνεντεύξεων είχα επιλέξει συγκεκριμένες ερωτήσεις που αφορούν τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς του Δήμου και συγκεκριμένα για ποιο κοινωνικό και πολιτιστικό φορέα χρηματοδοτεί περισσότερο ο Δήμος.

Για την διεξαγωγή των συνεντεύξεων είχα κλείσει τηλεφωνικός και προσωπικός ραντεβού, όπου δόθηκε κάποια συγκεκριμένη ημερομηνία και ώρα, που θα μπορούσα να τους κλέψω λίγη ώρα από το πολύτιμο χρόνο τους.

Έχω εφαρμόσει ακόμη την μέθοδο του Ερωτηματολογίου που διεξάχθηκε σε πολίτες διάφορων ηλικιών από 18 μέχρι 80 χρόνων και στόχος αυτού του ερωτηματολογίου ήταν κατά πόσο υπάρχει η συμμετοχή των Δημοτών στους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς.Το ερωτηματολόγιο περιλάμβανε κλειστές απαντήσεις και προσπάθησα να το κάνω πιο ευχάριστο και πιο κατανοητό γίνετε.

Στο τέλος της πτυχιακής μου εργασίας ,θα συγκεντρώσω αυτά τα στοιχεία που έχω μαζέψει και κατέγραψα στην πτυχιακή μου, και θα αναφέρω τα συμπεράσματα μου, σχετικά με την γνώμη που πήρα με την βοήθεια το πιο πάνω πηγών που ανέφερα.



## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2:ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

### **2.1ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΑΓΟΡΑ**

#### **2.1.1 Ιστορική Αναφορά**

Η Δημοτική Αγορά <sup>21</sup> είναι ένα πέτρινο διατηρητέο κτίριο που αποτελείται από μεγάλες αίθουσες και καταστήματα,συνολικού εμβαδού 3000τετρ.μετρών και καλύπτει ένα οικοδομητικό τετράγωνο στην παλιά πόλη της Λεμεσού.

Η αγορά κατασκευάστηκε αρχικά το 1917,σε μια εποχή που η Λεμεσός, αναπτυσσόταν και σταδιακά επεκτεινόταν για να καταλήξει μέχρι το 1947 στη σημερινή μορφή της. Η αγορά καθώς και τα γύρω παραδοσιακά καταστήματα και εστιατόρια αποτελούσαν το κέντρο του εμπορίου και των κοινωνικών δραστηριοτήτων μέχρι τέλος της δεκαετίας του '70,όταν άρχισε να φθίνει η σημασιακή της χροιά, εξαιτίας της ταχύρυθμου επέκτασης της πόλης και της δημιουργίας εμπορικών κέντρων στην περιφερειακή ζώνη.

#### **2.1.2 Δραστηριότητες**

Η αποκατάσταση και η αναβάθμιση της Δημοτικής Αγοράς αποτελεί προτεραιότητα του Δήμου όσο αφορά στις προσπάθειες του να δώσει ξανά πίσω στο κέντρο της πόλης, την παλιά ζωντάνια και να τονίσει την ταυτότητα της. Το έργο άρχισε να σχεδιάζεται το 1998 και καθορίστηκαν οι ακόλουθοι στόχοι.

- Να διασφαλιστεί η συνέχιση των σημερινών δραστηριοτήτων της Δημοτικής Αγοράς και να διατηρηθούν τα παραδοσιακά επαγγέλματα που αποτελούν μέρος κουλτούρας και της πολιτιστική μας κληρονομιάς.
- Να αρχίσει η παροχή νέων υπηρεσιών, πολιτισμικού και ψυχαγωγικούς περιεχομένου για να ελκύσουν το ενδιαφέρον του κοινού σε μεγάλη εμβέλεια και να συμβάλλουν στην αναβίωση του πολιτιστικού χαρακτήρα της πόλης.
- Να αρχίσει η παροχή νέων υπηρεσιών, πολιτισμού και ψυχαγωγικού περιεχομένου για να ελκύσουν το ενδιαφέρον του κοινού σε μεγάλη εμβέλεια και να συμβάλλουν στην αναβίωση του πολιτισμικού χαρακτήρα του ιστορικού κέντρου της πόλης.

<sup>21</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ, «Προϋπολογισμός 2005»σελ:45

- Να αποκατασταθεί και να ενισχυθεί κατά τρόπο ώστε να καταστεί αντισεισμική κατασκευή κατασκευή το ιστορικό κτίριο που αποτελεί ενδεικτικό στυλ αρχιτεκτονικής κτιρίων δημόσιας χρήσης.
- Να δοθούν νέες ευκαιρίες απασχόλησης με την ενοικίαση καταστημάτων σε μικρέμπορους,σε αυτούς που ετοιμάζουν την παραδοσιακή κουζίνα και σε καλλιτέχνες.

Σε μερικές αίθουσες θα στεγαστούν νέες υπηρεσίες:

- Παραδοσιακό καφενείο
- Στοά με καταστήματα και εργαστήρια
- Πλατό για μουσικές παραστάσεις και κέντρο νεότητας.

Έξω από το κτίριο έχει δημιουργηθεί μια πλατεία σε κενό χώρο όπου διοργανώνονται καθημερινά ,υπαίθριες καλλιτεχνικές δραστηριότητες. Σε αυτό τον υπέροχο πολυλειτουργικό χώρο, εργάζονται, συναντώνται και έχουν την ευκαιρία να ανταλλάξουν γνώσεις, εμπειρίες και απόψεις διάφορες ομάδες ατόμων.

Η αγορά έχει την ευκαιρία να ανταλλάξουν απόψεις διάφορες ομάδες ατόμων.

Οι κάτοικοι της περιοχής επιδεικνύουν ενδιαφέρον για τη γειτονιά μας με τη νέα της μορφή και κάνουν τα ψώνια τους σε ένα ευχάριστο περιβάλλον. Οι νεαροί εμπορευόμενοι έχουν ενοικιάσει καταστήματα στην αγορά όπου πωλούνται παραδοσιακά προϊόντα και έχει παρατηρηθεί αύξηση του πελατολογίου. Οι τουρίστες περιδιαβάζουν παρατηρώντας τα προϊόντα ,τους ανθρώπους και την κουλτούρα. Οι καλλιτέχνες και οι διανοούμενοι έχουν τη δυνατότητα να συναντώνται και να ανταλλάσσουν, απόψεις και εμπειρίες.

Προσφέρεται επίσης η ευκαιρία στους νέους να έρχονται σε επαφή με τον πολιτισμικό πλούτο του τόπου τους.



ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ

### **2.1.3 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ**

Στην Κεντρική Δημοτική Αγορά απασχολούνται:

- 3 Λογιστικοί Λειτουργοί
- 3 Τεχνίτες

#### **Πίνακας 2.1**

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΙ	ΤΕΧΝΙΤΕΣ
3	3

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **2.1.4 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ**

#### **2.1.4.1 Πόροι Κεντρικής Δημοτικής Αγορά**

Τα Έσοδα της Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς προέρχονται:

- Ενοίκια των καταστημάτων που βρίσκονται μέσα στην Κεντρική Δημοτική Αγορά.

#### **Πίνακας 2.2**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	13.628Λ.Κ	64.956Λ.Κ	88.176Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

### 2.1.4.2 Δαπάνες Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς

Τα Έξοδα της Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς αποτελούν:

- Συντήρηση Δημοτικής Αγοράς
- Μισθοδοσία Προσωπικού

### Πίνακας 2.3

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	70.468Λ.Κ	147.302Λ.Κ	115.371Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

### 2.1.4.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.

### Πίνακας 2.4 Οικονομικά αποτελέσματα για το 2005.

ΕΣΟΔΑ	88.176
ΕΞΟΔΑ	115.371
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>203.547</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω διάγραμμα, παρατηρούμε το αυξημένο ποσοστό που υπάρχει στα έξοδα σε σύγκριση με τα έσοδα, σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.

## 2.2.ΔΗΜΟΣΙΟΣ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ

### 2.2.1 Ιστορική Αναφορά

Μέσα στο Δημόσιο Κήπο βρίσκεται και ένας μικρός Ζωολογικός Κήπος. Εκεί ο επισκέπτης θα συναντήσει ελάφια ,στρουθοκαμήλους ,φασιανούς τίγρεις ,λιονταράκια, πιθηκάκια, γύπες ,πελεκάνους καθώς επίσης και άλλα είδη ζώων και πουλιών. Μέσα στο κήπο υπάρχει επίσης ένα μικρό Μουσείο Φυσικής Ιστορίας και ένα Θέατρο το οποίο φιλοξενεί διάσημες διεθνείς ομάδες και παραστάσεις.

Στην Είσοδο του Ζωολογικού Κήπου υπάρχουν δύο πέτρινα αγάλματα λιονταριών ,τα οποία τοποθετήθηκαν στην νότια είσοδο του κήπου το 1911 παραμένουν άγρυπνοι φύλακες του κήπου και των επισκεπτών του. Λίγο πιο πέρα βρίσκεται η θαυμάσια προτομή του Χριστόδουλου Σώζου ήρωα που υπήρξε Δήμαρχος Λεμεσού και μέλος του Συμβουλίου .

Βρίσκεται στον παραλιακό δρόμο και περιλαμβάνει μια μεγάλη ποικιλία από βλάστηση όπως κυπαρίσσια ,ευκαλύπτους και πεύκα. Σε αυτό το όμορφο περιβάλλον οι πολίτες της Λεμεσού και οι επισκέπτες της πόλης μπορούν να περπατήσουν και να απολαύσουν τη βόλτα τους.

### ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟ ΚΗΠΟ ΛΕΜΕΣΟΥ





## **2.2.2 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΙΚΟΥ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ**

Στο Δημόσιο Ζωολογικό Κήπο απασχολούνται:

- 1 Λειτουργός Κήπου
- 1 Κτηνίατρος
- 3 Επιστάτες
- 1 Λογιστικός Λειτουργός
- 16 Τεχνίτες
- 3 Οδηγοί
- 21 Εργάτες

### **Πίνακας 2.5**

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ ΚΗΠΟΥ	ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΣ	ΕΠΙΣΤΑΤΕΣ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ
1	1	3	1

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **Πίνακας 2.6**

ΤΕΧΝΙΤΕΣ	ΟΔΗΓΟΙ	ΕΡΓΑΤΕΣ
16	3	21

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

## **2.2.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΗΠΟΥ**

### **2.2.3.1 Πόροι Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου**

#### **Πίνακας 2.7**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	37.002Λ.Κ	50.000Λ.Κ	41.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 2.2.3.2 Δαπάνες Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου

Στις Δαπάνες του Δημόσιου ζωολογικού Κήπου, περιλαμβάνεται:

- Συντήρηση /λειτουργία του Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου
- Μισθοδοσία Προσωπικού

**Πίνακας 2.8**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ	185.603Λ.Κ	188.261Λ.Κ	186.248Λ.Κ
ΕΞΟΔΩΝ			

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 2.2.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.

**Πίνακας 2.9**

ΕΣΟΔΑ	41.000
ΕΞΟΔΑ	186.248
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>227.248</b>

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το Πίνακα 2.9 παρουσιάζονται τα οικονομικά αποτελέσματα του Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005, και παρατηρούμε ότι τα έξοδα υπερβαίνουν τα έσοδα.



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται τα οικονομικά αποτελέσματα των εσόδων και εξόδων του Δημόσιου Ζωολογικού Κήπου σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.

Σχηματικά παρατηρούμε ότι τα έξοδα είναι σε υψηλό ποσοστό σε σύγκριση με τα έσοδα.

## **2.3 ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ**

### **2.3.1 Ίδρυση-Σκοπός**

Η προσφορά στέγης με χαμηλό ενοίκιο είναι από τις σημαντικές υπηρεσίες κοινωνικής μέριμνας του Δήμου. Ο Δήμος σε συνεργασία με το Υπουργείο εσωτερικών και τον Οργανισμό Ανάπτυξης Γης και μετά από έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου προβαίνει σε βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης στις δημοτικές κατοικίες του Αγίου Ιωάννη σε πρώτη φάση και στη συνέχεια του Αγίου Νικολάου .

### **2.3.2 Δραστηριότητες**

Οι κατοικίες του Αγίου Ιωάννη θα κατεδαφιστούν και θα δημιουργηθούν νέες. Προτεραιότητα στέγασης στις νέες κατοικίες με ενοίκιο ή με ενοικιαγορά, θα έχουν οι σημερινοί κάτοικοι ,τόσο του Αγίου Νικολάου όσο και του Αγίου Ιωάννη .Τα υπόλοιπα διαμερίσματα και καταστήματα θα αξιοποιηθούν από τον Οργανισμό Ανάπτυξης Γής.

## **2.3.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ**

### **2.3.3.1 Πόροι Δημοτικών Κατοικιών**

Τα έσοδα των Δημοτικών Κατοικιών προέρχονται:

- Ενοίκια

Από τις Δημοτικές Κατοικίες ο Δήμος παίρνει ένα μικρό ενοίκιο το μήνα το ποσό το 6 λιρών.

### **Πίνακας 2.10**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	22.122	24.140	24.000

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **2.3.3.2 Δαπάνες Δημοτικών Κατοικιών**

Οι Δαπάνες των Δημοτικών Κατοικιών προσφέρονται:

- Για τη συντήρηση των Δημοτικών Κατοικιών.



### **ΠΙΝΑΚΑΣ 2.11**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	4.102	5.000	5.000

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε τα έξοδα των δημοτικών κατοικιών στο προϋπολογισμό του 2003 είναι μειωμένα σε σύγκριση με το 2004 και 2005,που έχουν αυξηθεί αλλά έχουν παραμείνει σταθερά, και στα δύο έτη.

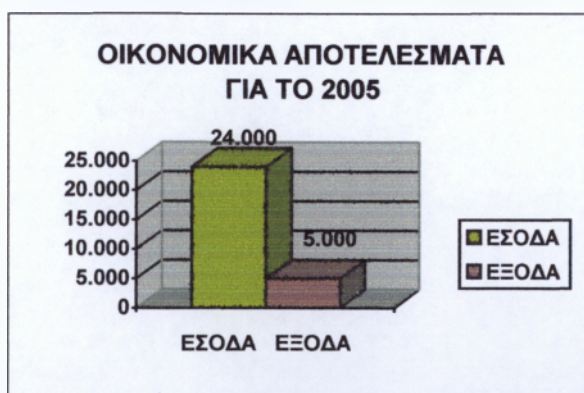
### **2.3.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.**

#### **Πίνακας 2.12**

ΕΣΟΔΑ	24.000
ΕΞΟΔΑ	5.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>29.000</b>

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στο πίνακα παρατηρούμε ότι τα έσοδα υπερκαλύπτουν με μεγάλο ποσοστό τα έξοδα.



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

Στο πιο πάνω διάγραμμα παρουσιάζονται σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005,τα έσοδα να είναι σε αυξημένο ποσοστό σε σύγκριση με τα έξοδα.

## **2.4ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ**

### **2.4.1.Ιδρυση-Σκοπός**

Από τη δεκαετία του '60 στην Λεμεσό λειτουργούν τρεις δημοτικοί παιδικοί σταθμοί. Με την πάροδο των ετών οι σταθμοί αντιμετώπισαν πολλά δισεπίλυτα οικονομικά προβλήματα. Το παρόν δημοτικό Συμβούλιο θεωρώντας πρωταρχικής σημασίας την κοινωνική μέριμνα του Δήμου και θέλοντας να μην διακοπεί η προσφορά από τη λειτουργία των παιδικών σταθμών αλλά ταυτόχρονα να περιορίσει τις δαπάνες, απευθύνθηκε στο Υπουργείο Παιδείας , το οποίο και ανέλαβε υπό την διαχείριση του την λειτουργία των δύο σταθμών του Αγίου Νικολάου και του Αγίου Ιωάννη .Ο Δήμος παραχώρησε τα κτίρια με εικονικό ενοίκιο σαν μια συνέχεια της κοινωνικής προσφοράς του.

### **2.4.2 Δραστηριότητες**

Ο Δημοτικός παιδικός σταθμός Αντώνη και Ινώς Χατζηπαύλου, λειτουργεί και είναι υπό την διαχείριση του Δήμου. Κτίστηκε από δωρεά του πρώην Δήμαρχου Λεμεσού Αντώνη Χατζηπαύλου και της συζυγούς του. Ο Σταθμός ελέγχεται από το Τμήμα κοινωνικής ευημερίας .Ο Σταθμός παρέχει φροντίδα και διαπαιδαγώγηση σε 68 παιδιά ηλικίας 2-4 λειτουργώντας από τις 6:30π.μ μέχρι της 3:00μ.μ.Προτεραιότητα έχουν παιδιά άπορων ομογενειών ή χαμηλού εισοδήματος. Ο Σταθμός έχει τρεις αίθουσες απασχόλησης παιδιών ,αίθουσα πολλαπλής χρήσης, τραπεζαρία υπνοδωμάτιο και βοηθητικούς χώρους.

### **2.4.3ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ**

**Πίνακας 2.13**

<b>ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ</b>	<b>ΠΑΙΔΟΚΟΜΟΙ</b>	<b>ΒΟΗΘΟΙ</b>
1	3	3

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

Ο Δημοτικός Παιδικός Σταθμός στελεχώνεται από 7 άτομα πού χωρίζονται σε 1 Διευθύντρια ,3 παιδοκόμους και 3 βοηθούς. Από το 2005 ο Δημοτικός Σταθμός παρέχει την φροντίδα και διαπαιδαγώγηση σε 68 παιδιά ηλικίας 2-4 ετών.

## **2.4.4 ΠΟΡΟΙ – ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ**

### **2.4.4.1 Πόροι Δημοτικού Παιδικού Σταθμού**

Τα Έσοδα το Δημοτικών Παιδικών Σταθμών προέρχονται:

Δίδακτρα για κάθε παιδί

- Λ.Κ 0-Λ.Κ 20 για παιδιά από άπορες οικογένειες
- Λ.Κ 40 για παιδιά από οικογένειες με συνολικό εισόδημα κάτω των Λ.Κ15.000
- Λ.Κ 70 για παιδιά από οικογένειες με συνολικό εισόδημα άνω των Λ.Κ 15.000.

**Πίνακας 2.14**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	80.140Λ.Κ	78.990Λ.Κ	26.500Λ.Κ

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε τα έσοδα των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών έχουν μειωθεί το 2005, λόγω του ότι τα προηγούμενα έτη υπήρχαν 3 Παιδικό Σταθμοί.

Ενώ το 2005 λόγω οικονομικών δυσκολιών στην δικαιοδοσία του Δήμου ανήκει μόνο ένας Παιδικός Σταθμός.

### **2.4.4.2 Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού**

Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού:

- Μισθοί και Ημερομίσθια
- Έξοδα λειτουργίας
- Ηλεκτροφωτισμός
- Υδατοπρομήθεια
- Τηλεφωνικά Έξοδα
- Συντήρηση Παιδικών Σταθμών

**ΠΙΝΑΚΑΣ 2.15**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	69.420Λ.Κ	96.278Λ.Κ	29.345Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

Παρατηρούμε σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη που ήταν τρεις οι Δημοτικοί Παιδικό Σταθμοί τα έξοδα στο προϋπολογισμό του 2003 είναι αυξανόμενα, στο προϋπολογισμό του 2004 μειώθηκαν τα έξοδα γιατί είχε αρχίσει η μείωση το Δημοτικών Παιδικών Σταθμών, από τρεις παιδικό σταθμοί έγιναν δυο.

Και στο προϋπολογισμό του 2005 υπάρχει και άλλη μείωση γιατί τώρα υπό την διαχείριση του Δήμου Λεμεσού παραμένει ένας Δημοτικός Παιδικός Σταθμός.

#### **2.4.4.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.**

**Πίνακας 2.16**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2005</b>
<b>ΕΣΟΔΑ</b>	<b>26.500Λ.Κ</b>
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	<b>29.345Λ.Κ</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>54.138Λ.Κ</b>

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε ότι παρότι έχουν μειωθεί οι Δημοτικοί Παιδικό Σταθμοί, παρατηρούμε ότι υπάρχει μεγάλο ποσοστό εξόδων σε σύγκριση με τα έσοδα.



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία

### **2.5 ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ (Κ.Α.Π.Η)**

#### **2.5.1 Ίδρυση-Σκοπος**

Στην μέριμνα του Δήμου περιλαμβάνεται και η Τρίτη ηλικία. Δύο από τα προγράμματα στήριξης της τρίτης ηλικίας τυγχάνουν της συμμετοχής και βοήθειας του Δήμου. Η εστία Ενηλίκων Λεμεσού στην Αγία Φύλα, είναι ένα από τα προγράμματα του επαρχιακού Συμβουλίου Ευημερίας, της οποίας το κτίριο που στεγάζεται παραχωρεί ο δήμος.

Παράλληλα συμμετέχει με Δημοτικούς συμβούλους στη Διαχειριστική Επιτροπή και παρέχει και οικονομική στήριξη .

### **2.5.2 Δραστηριότητες**

Η Εστία λειτουργεί ως κέντρο ημέρας και με τη και με παροχή κατ' οίκον και εβδομαδιαία ιατρική υπηρεσία στην εστία με εθελοντική επισκέπτη ιατρό. Παράλληλα λειτουργού ομάδες μαγειρικής, θεάτρου ,θρησκευτικών ομιλιών και χειροτεχνίας .

### **2.5.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΤΩΝ Κ.Α.Π.Η**

#### **2.5.3.1 Πόροι των Κ.Α.Π.Η**

Πηγή χρηματοδότησης των Κ.Α.Π.Η αποτελεί:

- Δήμος Λεμεσού.

#### **2.5.3.2 Δαπάνες του Κ.Α.Π.Η**

Τα Έξοδα του Κ.Α.Π.Η αποτελούν:

- Κάλυψη Λειτουργικών Εξόδων.

#### **Πίνακας 2.17**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	<b>10.000Λ.Κ</b>	<b>10.000Λ.Κ</b>	<b>10.000Λ.Κ</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

#### **2.5.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.**

Παρατηρούμε το ποσό της χρηματοδότησης που παρέχει ο Δήμος Λεμεσού στο Κ.Α.Π.Η που είναι και ο κυριότερος φορέας, για τα τρία τελευταία έτη παραμένουν σταθερά προσπαθώντας για την καλύτερη παροχή της υπηρεσίας στην Τρίτη Ηλικία.

## **2.6 ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ**

### **2.6.1 ίδρυση**

Στην μέριμνα του Δήμου η Τρίτη ηλικία και έτσι δημιουργήθηκε παράλληλα με την Εστία Ενηλίκων και το Παττίχειο Κέντρο Ενασχόλησης Ενηλίκων ,το οποίο έχει δημιουργηθεί με δωρεά του Ιδρύματος Νίκου και Δέσποινας Παττίχη. Έντονες ήταν οι προσπάθειες του Δήμαρχου του Δήμου Λεμεσού κ.Κοντίδη που είχαν φέρει αποτέλεσμα την προσφορά από το κράτος χώρου στέγασης του κτιρίου. Με τη Διαχειριστική Επιτροπή και την προεδρία του εκάστοτε Δημάρχου Λεμεσού και την συμμετοχή των Δημοτικών Συμβούλων.

### **2.6.2 Δραστηριότητες**

Το Κέντρο παρέχει φροντίδα και ψυχαγωγία με προγράμματα κατ' οίκον φροντίδας ,ζεστά γεύματα σε ειδικά χαμηλές τιμές και εβδομαδιαία μέτρηση πίεσης ,χοληστερίνης και ζαχάρου. Λειτουργούν τμήματα από ομάδες ζωγραφικής ,γεωγραφίας, γυμναστικής και φυσιοθεραπείας χορού, χορωδίας και εκδρομές. Ακόμη κάθε μια μέρα της εβδομάδας οργανώνεται παιχνίδι τόμπολας και κάθε μήνα εκδήλωση ενδιαφέροντος.

## **2.6.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΝΑΣΧΟΛΙΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ**

### **2.6.3.1 Πόροι Παττιχείου Κέντρου Ενασχόλησης Ενηλίκων**

Πηγή χρηματοδότησης του Παττίχειου Κέντρου Ενασχόλησης, αποτελεί:

- Δήμος Λεμεσού
- Εταιρεία Φωτιάδης.

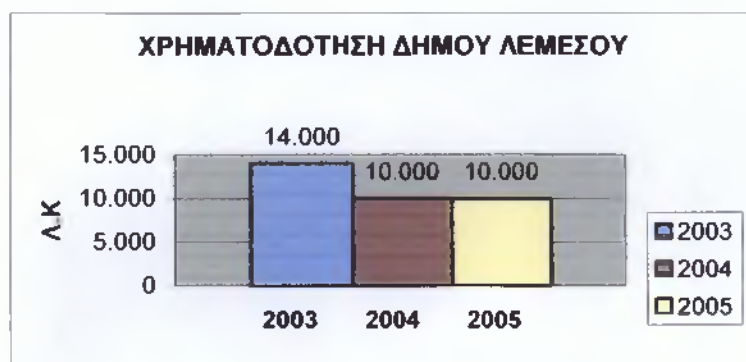
Τα Έσοδα του Παττίχειου Κέντρου Ενασχόλησης προέρχονται από διάφορες εκδηλώσεις, που διοργανώνονται και παίρνει κάποιο χρηματικό ποσό ο Δήμος Λεμεσού.

**Πίνακας 2.18**

ΕΤΟΣ	ΧΡΗΜ/ΣΗ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ
2003	14.000
2004	10.000
2005	10.000

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Σύμφωνα με το πιο πάνω πίνακα παρακολουθούμε την χορηγία που προσφέρει ο Δήμος Λεμεσού, το έτος 2003 προσφέρει 14.000Λ.Κ,ενώ τα επόμενα έτη παραμένει σταθερό το ποσό χρηματοδότησης.



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω διάγραμμα παρουσιάζεται η συνεισφορά του Δήμου Λεμεσού στο Παττίχειο Κέντρο Ενηλίκων. Σχηματικά παρουσιάζεται το ποσό χρηματοδότησης που δόθηκε στο Κέντρο Ενηλίκων για κάθε έτος.

### **2.6.3.2 Δαπάνες του Κ.Α.Π.Η**

Τα Έξοδα του Κ.Α.Π.Η αποτελούν:

- Κάλυψη Λειτουργικών Εξόδων.

### **2.6.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.**

Σύμφωνα με τα πιο πάνω παρατηρούμε τη συνεχή και σταθερή χορηγία που προσφέρει ο Δήμος Λεμεσού,για την κάλυψη των Λειτουργικών

Εξόδων του Παττίχειου Κέντρου Ενηλίκων και την προσφορά στους δημότες.

#### **2.6.4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Ο Δήμος συντάσσει κάθε τέλος του χρόνου προϋπολογισμό για το επόμενο χρόνο ,τα στοιχεία του προϋπολογισμού αναφέρθηκαν πιο πάνω. Μέσα από αυτά τα ποσά δείχνουν την οικονομική ευημερία του Δήμου τα οποία αποτελούν σημαντικό σημείο αναφοράς καθώς συμβάλλουν στην γενικότερη ανάπτυξη της πόλης.

Από τα πιο πάνω που έχουμε αναφέρει για τους κοινωνικούς φορείς του Δήμου Λεμεσού βγαίνει το συμπέρασμα ότι ο Δήμος προσπαθεί να καλύψει τα έξοδα των κοινωνικών φορέων του όσο το δυνατό καλύτερα, παρόλο που υπάρχουν οικονομικές δυσκολίες.



## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

### **Α) ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

#### **1. ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ**

##### **1.1 Ιστορική Αναφορά**

Είναι η εκδήλωση με τη μεγαλύτερη παγκύπρια εμβέλεια<sup>22</sup>, η οποία είναι ταυτισμένη με την πόλη της Λεμεσού. Η πόλη της Λεμεσού τιμά εδώ και πολλά χρόνια την παράδοση του Καρναβαλιού. Είναι μια από τις μεγαλύτερες λαϊκές εκδηλώσεις που διοργανώνονται κάθε χρόνο στη Λεμεσό. Το έθιμο αυτό είναι παλιό και προέρχεται από ειδωλολατρικές τελετές. Με το πέρασμα του χρόνου απέκτησε ένα διαφορετικό και καθαρά διασκεδαστικό χαρακτήρα με μεγάλη και δημοφιλή συνέχεια.

##### **1.1.2 Δραστηριότητες**

Η Εκδήλωση αρχίζει με την πανηγυρική είσοδο του Βασιλιά Καρνάβαλου στην πόλη και τελειώνει με την Μεγάλη Καρναβαλίστικη Παρέλαση στην οποία συμμετέχουν πλήθος μασκαράδων μικροί και μεγάλοι άρματα καθώς λαμβάνουν μέρος παιδικές χορωδίες και οι ξακουστοί κανταδόροι της Λεμεσού.

Το Καρναβάλι περιλαμβάνει διάφορες εκδηλώσεις σε πλατείες της πόλης καθώς και στο παττίχειο Θέατρο, οι οποίες αγκαλιάστηκαν από το κοινό με μεγάλο ενδιαφέρον. Καρναβαλίστικα πάρτι και χοροί λαμβάνουν χώρα σε πολλά ξενοδοχεία κάθε βράδυ κατά την περίοδο του Καρναβαλιού.

Το Λεμεσιανό Καρναβάλι διαρκεί 10 μέρες, με χαρούμενα και διασκεδαστικά μασκαρέματα. Το φεστιβάλ ξεκινά με τη είσοδο του Βασιλιά Καρνάβαλου στην πόλη και ακολουθεί η μικρή παρέλαση με διαγωνισμό καλύτερης στολής για μικρά παιδιά.

Την Καρναβαλίστικη παρέλαση παρακολουθεί πλήθος κόσμου από όλο το νησί.

---

<sup>22</sup> ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ



ΦΙΓΟΥΡΑ ΒΑΣΙΛΙΑ ΚΑΡΝΑΒΑΛΟΥ

### **1.1.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΟΥ**

#### **1.1.3.1 Πόροι Γιορτής του Καρναβαλιού**

Οι κυριότεροι φορείς του Καρναβαλιού είναι:

- Συνεργατικό Ταμειυτήριο Λεμεσού

#### **1.1.3.2 Δαπάνες Γιορτής του Καρναβαλιού**

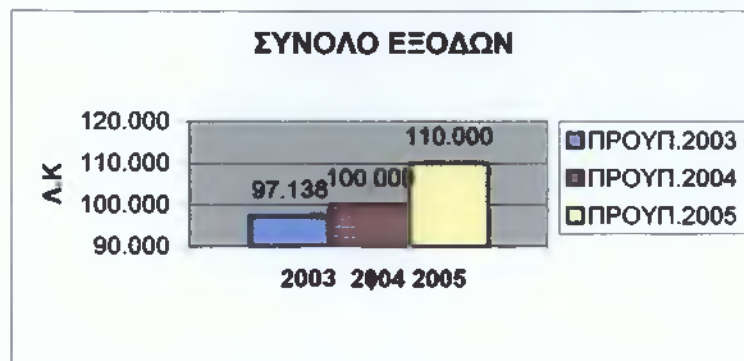
Οι Δαπάνες για τη Γιορτή του Καρναβαλιού προέρχονται:

- Στόλισμα των αρμάτων
- Λειτουργικά Έξοδα
- Διοικητικά Έξοδα
- Διάφορα Έξοδα και Χορηγίες

**Πίνακας 3.1<sup>23</sup>**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2003	ΠΡΟΥΠ. 2004	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	97.138Λ.Κ	100.000Λ.Κ	110.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση απεικονίζονται τα έξοδα της Γιορτής του Καρναβαλιού παρουσιάζοντας το προϋπολογισμό για το έτος 2003,2004,και2005.

Σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη προϋπολογίσθηκαν τα έξοδα για το 2005 στις 110.000Λ.Κ.,που είναι και το πιο υψηλό ποσό σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη.

## **2.ΑΝΘΕΣΤΗΡΙΑ**

### **2.1.Ιστορική αναφορά**

Τα ανθεστήρια γίνονται το Μάιο, προς τιμήν του θεού Διόνυσου προστάτη του θεάτρου. Θεωρείτο επίσης η γιορτή των ψυχών και των φυτών κατά την οποία γιορταζόταν η αναγέννηση του ανθρώπου και της φύσης.

#### **2.1.1Δραστηριότητες**

Τα Ανθεστήρια με αφορμή την συνέχιση αυτής της παράδοσης συνεχίζουμε να γιορτάζουμε κάθε χρόνο στη Λεμεσό την γιορτή των λουλουδιών την ονομαζόμενη τα ανθεστήρια.

<sup>23</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ «Προϋπολογισμός 2005»,σελ:14

Στην Γιορτή περιλαμβάνεται παρέλαση μικρών αρμάτων στολισμένα με υπέροχα λουλούδια, και την συμμετοχή των μικρών παιδιών ντυμένα με διάφορες στολές παρουσιάζοντας διάφορα καλλωπίστηκα λουλούδια.

Στην συνέχεια σε ένα χώρο του Δήμου Λεμεσού δημιουργείται έκθεση φυτών και λουλουδιών που μπορεί ο κόσμος να αγοράσει διαφόρων ειδών λουλούδια για να στολίσει το σπίτι του.



ΑΡΜΑ ΑΝΘΕΣΤΗΡΙΩΝ

## 2.2 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΑΝΘΕΣΤΗΡΙΩΝ

### 2.2.1 Πόροι Ανθεστηρίων

- Διάφορες Εταιρείες

### 2. Δαπάνες Ανθεστηρίων

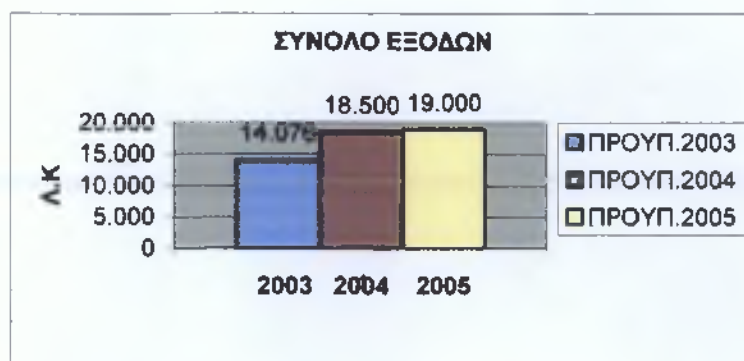
Οι Δαπάνες Ανθεστηρίων προέρχονται:

- Λειτουργικά Έσοδα
- Έσοδα διοργάνωσης των αρμάτων

### Πίνακας 3.2

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2003	ΠΡΟΥΠ. 2004	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	14.076Λ.Κ	18.500Λ.Κ	19.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζεται σχηματικά το ποσό που συμπεριλαμβάνεται στο προϋπολογισμό του 2005, για την οργάνωση της Γιορτής των Ανθεστηρίων με ποσό όπως φαίνεται σχηματικά αυξανόμενο σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη.

### **3.ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥ**

#### **3.1 Ιστορική Αναφορά**

Οι εκδηλώσεις του κατακλυσμού συνήθως γίνονται τέλος Μαΐου από το Δήμο Λεμεσού. Είναι μια από τις δημοφιλείς γιορτές που έχει την μορφή εμποροπανηγύρης όπου πραγματοποιείται κάθε χρόνο στο παραλιακό δρόμο. Εδώ και τρία χρόνια με αφορμή τη διαπλάτυνση και διαμόρφωση της ακτής ολυμπίων οι εκδηλώσεις μεταφέρθηκαν στον ειδικά διαμορφωμένο εσωτερικό χώρο του Γ.Σ.Ο. Εκατοντάδες Δημότες και

ξένοι επισκέπτες παρακολούθησαν το πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα στο Πλακόστρωτο της επίχωσης, όπου περιείχε κυπριακά συγκροτήματα χοροί κυπριακοί και διάφοροι μικροπωλητές που πρόσφεραν τα προϊόντα τους σε ειδικές τιμές. Η Γιορτή του Κατακλυσμού διαρκεί 2 μέρες.

### **3.2 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥ**

#### **3.2.1 Πόροι Γιορτής του Κατακλυσμού**

Χορηγός Γιορτής του Κατακλυσμού είναι:.

- Ο Δήμος Λεμεσού

### Πίνακας 3.3

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2003	ΠΡΟΥΠ. 2004	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	13.202Λ.Κ	17.000Λ.Κ	15.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 3.2.2Δαπάνες Γιορτής του Κατακλυσμού

Οι Δαπάνες για τη Γιορτή του Κατακλυσμού προέρχονται:

- Λειτουργικά Έξοδα
- Διάφορα άλλα Έξοδα και Χορηγίες

### Πίνακας 3.4

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2003	ΠΡΟΥΠ. 2004	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	2.897Λ.Κ	5.000Λ.Κ	5.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 3.2.3Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005

### Πίνακας 3.5

ΕΤΟΣ	2005
ΕΣΟΔΑ	15.000Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	5.000Λ.Κ
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>20.000Λ.Κ</b>

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω διάγραμμα αναγράφονται τα έσοδα και τα έξοδα της Γιορτής του Κατακλυσμού για το 2005, όπου τα έσοδα υπερβαίνουν τα έξοδα. Όλες οι δαπάνες καλύπτονται από το προϋπολογισμό. Ο Δήμος Λεμεσού έχει προβεί σε αύξηση του προϋπολογισμού σε σχέση με τη Γιορτή του Κατακλυσμού, στοχεύοντας στην αναβάθμιση και την ενίσχυση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων που συμπεριλαμβάνει.

#### **4. ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

##### **4.1 Ιστορική Αναφορά**

Είναι ένας ετήσιος θεσμός στα πολιτιστικά δρώμενα της Λεμεσού, που συγκεντρώνει μεγάλο ενδιαφέρον. Ο Δήμος κατέλαβε προσπάθειες αναβάθμισης των Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων με στόχο την προσφορά εναλλακτικών εκδηλώσεων σε σχέση με αυτές που προσφέρουν οι ιδιωτικοί φορείς. Διοργανώθηκαν πολλές θεματικές ενότητες εκδηλώσεων με στόχο την προώθηση και προβολή της ντόπιας καλλιτεχνικής δημιουργίας. Οριοθέτησε έτσι μια καινούργια ταυτότητα στις εκδηλώσεις αυτές οι οποίες διοργανώνονται σε πολλά σημεία του κέντρου πόλης ,π.χ Μεσαιωνικό Κάστρο ,Δημοτικό Θέατρο ,Δημοτική Πινακοθήκη ,Παραλιακή Επίχωση. Οι Καλοκαιρινές εκδηλώσεις που οργανώνει ο Δήμος γίνονται τέλος Ιουλίου αρχές Αυγούστου και που παρέχονται δωρεάν προς τους δημότες περιλαμβάνουν:

- Συναυλίες
- Θεατρικές Παραστάσεις
- Φεστιβάλ Χορού
- Χορωδίες

Ο Δήμος κατέλαβε προσπάθειες αναβάθμισης των Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων με στόχο την προσφορά εναλλακτικών εκδηλώσεων σε σχέση με αυτές που προσφέρουν οι ιδιωτικοί φορείς.

Διοργανώθηκαν πολλές θεματικές ενότητες εκδηλώσεων με στόχο την προώθηση στη προβολή της ντόπιας καλλιτεχνικής δημιουργίας. Οριοθετήθηκε έτσι μια καινούργια ταυτότητα στις εκδηλώσεις αυτές οι οποίες διοργανώνονται σε πολλά σημεία του κέντρου της πόλης (Μεσαιωνικό Κάστρο, Δημοτικό Κηποθέατρο, Δημοτική Πινακοθήκη, Παραλιακή Επίχωση), που ολοκληρώνονται με μεγάλη επιτυχία.

## **4.2 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

### **4.2.1 Πόροι Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων**

Χορηγός Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων είναι:.

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού
- Διάφορες Εταιρίες

### **Πίνακας 3.6**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	.....	20.000Λ.Κ	20.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **4.2.2 Δαπάνες Καλοκαιρινών Εκδηλώσεων**

Οι Δαπάνες για τις Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις προέρχονται:

- Λειτουργικά Έξοδα
- Διοικητικά Έξοδα
- Διάφορα άλλα Έξοδα και Χορηγίες

### **Πίνακας 3.7**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	27.791Λ.Κ	100.000Λ.Κ	100.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

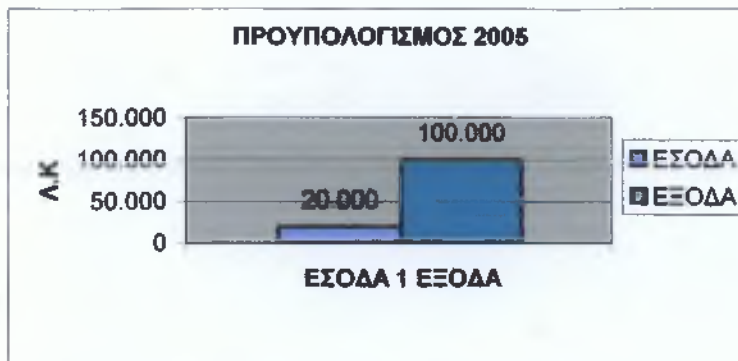
### **4.2.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005**

### **Πίνακας 3.8**

<b>ΕΣΟΔΑ</b>	20.000Λ.Κ
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	100.000Λ.Κ
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	120.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού





Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση, τα έξοδα υπερβαίνουν τα έσοδα το ποσοστό των εξόδων είναι πιο ψηλό από τα έσοδα.

## **5. ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ**

### **5.1 Ιστορική αναφορά**

Η Κύπρος από την αρχαιότητα φημίζονταν για το καλό κρασί της και οι κύπριοι λάτρευαν το Διόνυσο σαν Θεό του Κρασιού και της ευφορίας που η πόση του προκαλεί. Κέντρο της καλλιέργειας των αμπελιών είναι η περιοχή της Λεμεσού με τα κρασοχώρια της όπου αναπτύχθηκε μια παράδοση στην οινοποιία.

Το 1987, η Λεμεσός ανακηρύχθηκε από το διεθνές Γραφείο Αμπελιού σε «Πόλη του Αμπελιού και του Κρασιού»

Η Πόλη της Λεμεσού, αξιοποιώντας όλη αυτή την παράδοση και θέλοντας να προσφέρει τόσο στους ντόπιους όσο και στους ξένους τη δυνατότητα να γνωρίσουν την γεύση και τη χαρά του κρασιού, γιορτάζει κάθε χρόνο τη περίοδο του τρύγου με την περίφημη «Γιορτή του Κρασιού».

Η Γιορτή του Κρασιού διοργανώνεται κάθε χρόνο από το Δήμο Λεμεσού και προσφέρει ξεφάντωμα και γλέντι σ' όσους συμμετέχουν. Φέρνει στο νου τη θύμηση των γιορταστικών και μαγευτικών τελετών της λατρείας του Διόνυσου.

## 5.2 Δραστηριότητες

Έτσι κάθε Σεπτέμβριο ,οι οινοβιομηχανίες και τα οινοποιεία ,σε συνεργασία με το Δήμο Λεμεσού ,στήνουν τα παραδοσιακά τους περίπτερα στο χώρο του Δημοτικού Κήπου και παρουσιάζουν τα παλιά και τα νέα τους προϊόντα στο κοινό. Ο κάθε επισκέπτης ,έχει την ευκαιρία να καταναλώσει άφθονο κρασί, εντελώς δωρεάν, από τις κάβες που στήνονται ειδικά για την Γιορτή του Κρασιού. Αυτό το πρόγραμμα περιλαμβάνει μουσική και τραγούδια , κωμικά θέατρα και σάτιρα παραστάσεις παιδικού θεάτρου και καραγκιόζη.

Η Γιορτή γίνεται στο Δημόσιο Κήπο Λεμεσού στη κύρια είσοδο μπορεί κανείς να δει κανείς τη γιγαντιαία φιγούρα ενός κύριου αμπελουργού με παραδοσιακή τοπική ενδυμασία.

Η Γιορτή κρατάει δεκατρείς βραδιές με ποικίλο καλλιτεχνικό και ψυχαγωγικό πρόγραμμα και δωρεάν απεριόριστο κρασί.

Κάθε βράδυ χιλιάδες άνθρωποι επισκέπτονται τη Γιορτή του Κρασιού για να απολαύσουν τη ξέγνοιαστη και χαρούμενη ατμόσφαιρα που δημιουργεί το κρασί, προσφέρονται εύγεστοι μεζέδες του τόπου σε προκαθορισμένες λογικές τιμές ,και δωρεάν απεριόριστο κρασί. Υπάρχουν οι παραδοσιακοί χοροί και τα τραγούδια , καθώς και τα κωμικά θεατρικά μονόπρακτα , το χιούμορ και η σάτιρα.



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΦΙΓΟΥΡΑ «ΒΡΑΚΑ»



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΠΑΤΗΤΗΡΙ ΣΤΑΦΥΛΙΩΝ

### **5.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ**

#### **5.3.1 Πόροι Γιορτής του Κρασιού**

Οι κυριότεροι φορείς της Γιορτής του Κρασιού είναι:

- Ο Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού.
- Διάφορες Εταιρίες και Οργανισμοί
- Οινοβιομηχανίες

**Πίνακας: 3.9**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	172.669Λ.Κ	184.876Λ.Κ	200.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

#### **5.3.2 Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού**

Οι Δαπάνες για τις Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις προέρχονται:

- Λειτουργικά Έξοδα
- Διοικητικά Έξοδα
- Διάφορα άλλα Έξοδα και Χορηγίες
- Εργατικά και Μισθοί

**Πίνακας: 3.10**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2003	ΠΡΟΥΠ. 2004	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	136.159Λ.Κ	234.381Λ.Κ	150.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **5.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005**

**Πίνακας 3.11**

ΕΣΟΔΑ	200.000
ΕΞΟΔΑ	150.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>350.000</b>

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση, παρουσιάζονται τα έσοδα και τα έξοδα της Γιορτής του Κρασιού από το προϋπολογισμού 2005. Από την πιο πάνω απεικόνιση παρουσιάζεται σε μεγαλύτερο ποσοστό τα έσοδα σε σύγκριση από τα έξοδα. Σε αυτή την περίπτωση όλες οι δαπάνες καλύπτονται από το προϋπολογισμό.

## **6.ΓΙΟΡΤΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

Η Γιορτή Νεολαίας είναι μια γιορτή αφιερωμένη στα παιδιά προσφέροντας τους κάποιες δραστηριότητες.

Μέσα από αυτές τις δραστηριότητες μπορεί κάθε παιδί να κρύβει ένα ταλέντο να δείχνει τις δεξιότητες του.

**Μερικές από τις δραστηριότητες που οργανώνουν είναι:**

1. Διαγωνισμός Ζωγραφικής
2. Διαγωνισμός Μουσικών Συγκροτημάτων

Στο διαγωνισμό Ζωγραφικής τα παιδιά ηλικίας 4-12χρόνων διαγωνίζονται για την καλύτερη ζωγραφιά και δίνεται βραβείο στους τρεις πρώτους νικητές οπού οι ζωγραφιές τους εκδίδονται στο ημερολόγιο του Δήμου.

Στο διαγωνισμό μουσικών συγκροτημάτων συμμετέχουν παιδιά ηλικίας 11 μέχρι 18 χρόνων ,το κάθε συγκρότημα παίζει τα δικά του τραγούδια και ο κόσμος με τη σειρά του ψηφίζει πιο συγκρότημα αξίζει να πάρει βραβείο. θέλει να πάρει βραβείο.

## **6.1 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ**

### **6.1.1 Πόροι Γιορτή της Νεολαίας**

Ο κυριότερος φορέας αυτής της Γιορτής είναι:

- Διάφορες Εταιρίες και Οργανισμοί

### **6.1.2 Δαπάνες Γιορτή Νεολαίας**

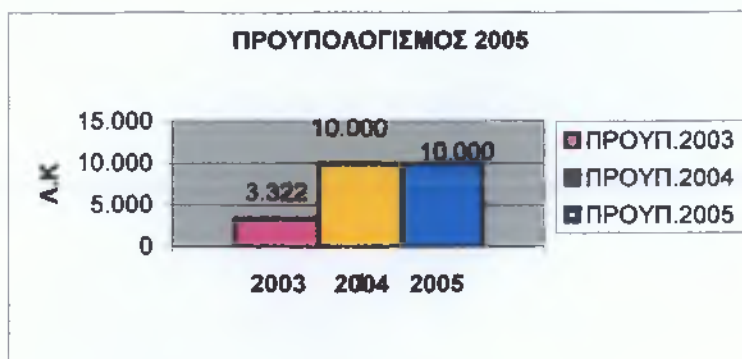
Οι Δαπάνες για την Γιορτή Νεολαίας προέρχονται:

- Λειτουργικά Έξοδα
- Διοικητικά Έξοδα
- Διάφορα άλλα Έξοδα και Χορηγίες

### **Πίνακας: 3.12**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	3.322	10.000	10.000

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζεται σχηματικά το σύνολο των εξόδων σύμφωνα με το προϋπολογισμό των τριών τελευταίων ετών που αναγράφονται στην γραφική παράσταση.

Παρατηρούμε ότι κατά το έτος 2004 και 2005 τα έξοδα κατά το προϋπολογισμό ανέρχονται στα ίδια επίπεδα, σε σύγκριση με το προϋπολογισμό του 2003 που το ποσοστό το εξόδων είναι μειωμένο.

## **Β)ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ** **ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

### **1.ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ**

#### **1.1Δραστηριότητες**

Η Δημοτική Πινακοθήκη περιλαμβάνει μια πλούσια και θαυμάσια συλλογή από πίνακες, και φιλοξενεί και έργα Κυπρίων καλλιτεχνών σε μόνιμη έκθεση.

#### **1.2ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ** **ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ**

Στην Δημοτική Πινακοθήκη απασχολούνται:

- 2 Λειτουργοί
- 1 Εργάτρια.

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ 3.13**

<b>ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΙ</b>	<b>ΕΡΓΑΤΡΙΑ</b>
2	1

Πηγή:Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **1.3ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗΣ**

#### **1.3.1Ποροι Δημοτικής Πινακοθήκης**

Πηγή Χρηματοδότησης Δημοτικής Πινακοθήκης αποτελεί:

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

#### **Πίνακας 3.14**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	403Λ.Κ	750Λ.Κ	750Λ.Κ
<b>ΕΣΟΔΩΝ</b>			

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Σύμφωνα με τον Προϋπολογισμό των τελευταίων τριών ετών, βλέπουμε το 2004 και 2005 να υπάρχει μια συνεχής και σταθερή σχέση σε σύγκριση με το 2003 που τα έσοδα ήταν μειωμένα

### 1.3.2 Δαπάνες Δημοτικής Πινακοθήκης

Έξοδα Δημοτικής Πινακοθήκης προέρχονται:

- Πίνακες και έργα Τέχνης
- Λειτουργικά έξοδα
- Μισθοί υπαλλήλων

**Πίνακας 3.15**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	3.315Λ.Κ	15.000Λ.Κ	10.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

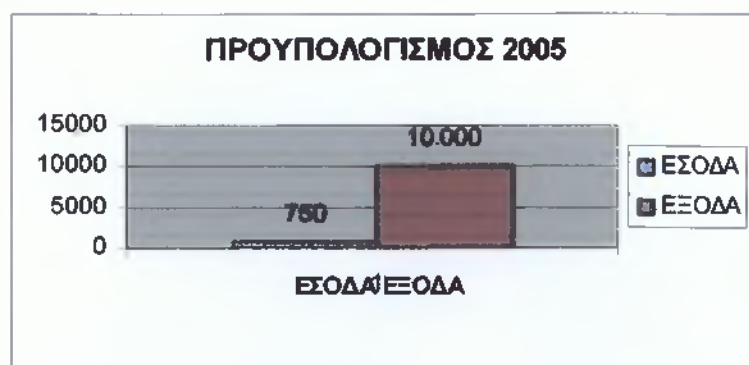
Παρατηρούμε κατά την διάρκεια των τελευταίων τριών ετών να υπάρχει μια μείωση στα έξοδα της Δημοτικής Πινακοθήκης.

### 1.3.3 Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005

**Πίνακας 3.16**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΕΣΟΔΑ	750Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	10.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά τα έσοδα και τα έξοδα της Δημοτικής Πινακοθήκης. Υπολογίζεται να είναι αυξημένα τα έξοδα σε σύγκριση με τα έσοδα.



## **2.ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ**

### **2.1Δραστηριότητες**

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη αποτελεί ένα πολύ σημαντικό στοιχείο της μορφωτικής και πολιτιστικής προσφοράς του Δήμου. Πρόσφατα ολοκληρώθηκε η πλήρης μηχανογράφηση της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, η οποία εμπλουτίζεται συνεχώς με αξιόλογες εκδόσεις. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στον εμπλουτισμό του αξιόλογου Κυπρολογικού Τμήματος που διαθέτει.



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

### **2.2ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ**

Στο Προσωπικό της Δημοτικής Βιβλιοθήκης απασχολούνται:

- 2 Υπεύθυνοι Βιβλιοθήκης
- 1 Παιδοκόμος

#### **Πίνακας 3.17**

<b>ΥΠΕΥΘΗΝΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΟΚΟΜΟΣ</b>
2	1

Πηγή:Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **2.3ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ**

#### **2.3.1Πόροι της Δημοτικής Βιβλιοθήκης**

Πηγή Χρηματοδότησης Δημοτικής Βιβλιοθήκης αποτελεί:

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

**Πίνακας 3.18**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΧΡΗΜ/ΣΗ Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού</b>
2003	3.300Λ.Κ
2004	3.300Λ.Κ
2005	3.300Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Κυριότερος Φορέας της Δημοτικής Βιβλιοθήκης αποτελεί το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού που προσφέρει κάθε χρόνο το ποσό το 3.300Λ.Κ.

Έσοδα Δημοτικής Βιβλιοθήκης αποτελούν:

- Δικαίωμα παραχώρησης της Δημοτικής Βιβλιοθήκης

**Πίνακας 3.19**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	5.000Λ.Κ	5.000Λ.Κ	5.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε τα έσοδα της Δημοτικής Πινακοθήκης που και στα τρία έτη τα έσοδα παραμένουν σταθερά.

### 2.3.2 Δαπάνες Δημοτικής Βιβλιοθήκης

**Πίνακας 3.20**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	13.070Λ.Κ	30.000Λ.Κ	25.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

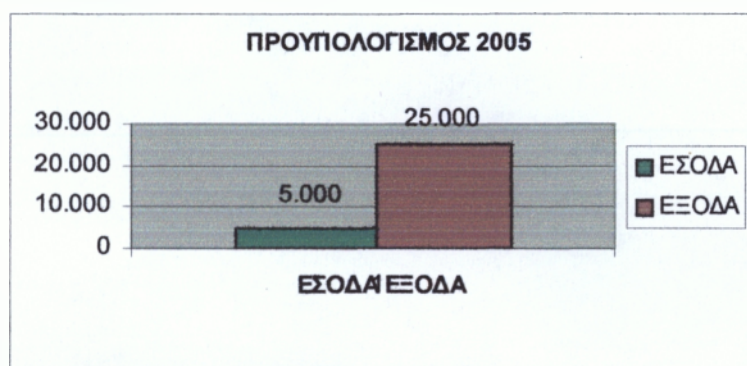
Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε από το 2003 και μετά υπάρχει μια αύξηση των εξόδων.

### 2.3.3 Συγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005

**Πίνακας 3.21**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΕΣΟΔΑ	5.000Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	25.000Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται τα έσοδα και έξοδα της Δημοτικής Βιβλιοθήκης ,όπου τα έξοδα παρουσιάζονται πιο αυξημένα από τα έσοδα ,σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.

## 3.ΠΑΤΤΙΧΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

### 3.1 Ιστορική Αναφορά

Το Παττίχειο δημοτικό θέατρο αγοράστηκε και δωρίθηκε στο Δήμο Λεμεσού από το ίδρυμα του Νίκου και της Δέσποινας Παττίχη . Οι ανακαινίσεις και η βελτιώσεις του χώρου καθώς και οι εξοπλισμοί έγιναν με δαπάνες :

- Της Κυπριακής Δημοκρατίας
- Του Δήμου Λεμεσού
- Του Ιδρύματος Παττίχη
- Του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου

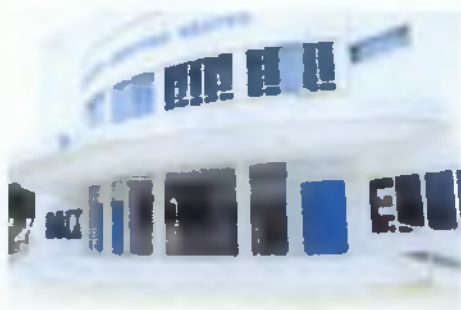
### 3.2 Δραστηριότητες

Το Θέατρο παραδόθηκε προς λειτουργία στις 19 Μαΐου 1986. Από τότε το Δημοτικό Θέατρο λειτουργεί απρόσκοπτα ,παρουσιάζοντας εκδηλώσεις πνευματικού ,καλλιτεχνικού και πολιτιστικού περιεχομένου. Στην θεατρική στέγη έχει συμβάλει σε μεγάλο βαθμό στην πολιτιστική ανάπτυξη του τόπου ,ιδιαίτερα στη πόλη μας. Στόχος είναι ή συνεχής βελτίωση και αναβάθμιση του θεάτρου ,καθώς και των προσφερομένων εξοπλισμών και υπηρεσιών ,με σκοπό την περαιτέρω ανάπτυξη της πολιτιστικής κίνησης της πόλης μας και του εύρους γενικά.

Το θέατρο είναι χωρητικότητας 761 καθισμάτων .525 στην πλατεία και 236 στον εξώστη. Όλοι γώροι του θεάτρου είναι κλιματιζόμενοι.

#### Λισθτέι:

- Ταμείο για προώληση εισιτηρίων
- Χώρο καφετέριας κατάλληλο και για δεξιώσεις
- Καμαρίνια που μπορούν να φιλοξενούν μέχρι και 80 άτομα
- Ίλιανο απο ρεσιτάλ απο επαγγελματιες πιανίστες μονο
- Φωτιστικό συστημα



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΑΤΤΙΧΕΙ ΘΕΑΤΡΟ

### 3.3 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

Στο Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο απασχολούνται:

- 1 Λειτουργός Θεάτρου
- 4 Τεχνίτες
- 2 Εργάτες

### **Πίνακας 3.22**

<b>ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ</b>	<b>ΤΕΧΝΙΤΕΣ</b>	<b>ΕΡΓΑΤΡΙΕΣ</b>
1	4	2

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

## **3.4 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΑΤΤΙΧΕΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ**

### **3.4.1 Πόροι Πατίγειου Θεάτρου**

Πηγή Χρηματοδότησης αποτελεί:

- Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου

### **Πίνακας 3.23**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	49.193Λ.Κ	54.000Λ.Κ	54.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε ότι τα έσοδα παραμένουν σταθερά τα δύο τελευταία έτη.

### **3.4.2 Δαπάνες Πατίγειου Θεάτρου**

#### **Δαπάνες Δημοτικού Πατίγειου Θεάτρου αποτελούν:**

- Συντήρηση Δημοτικού Πατίγειου Θεάτρου
- Λειτουργικά Έξοδα
- Μισθοί υπαλλήλων

### **Πίνακας 3.24**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	15.456Λ.Κ	82.000Λ.Κ	40.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 3.4.3 Συγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων

**Πίνακας 3.25**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΕΣΟΔΑ	54.000 Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	40.000 Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Πιο πάνω παρουσιάζεται η γραφική παράσταση για τα έσοδα και τα έξοδα του Δημοτικού Πατίχειου Θεάτρου σύμφωνα με το προϋπολογισμό. Από τα πιο πάνω σχήματα παρακολουθούμε τα έσοδα να είναι σε αυξημένο ποσοστό σε σύγκριση με τα έξοδα, όταν υπάρξουν περισσότερες δαπάνες τα έσοδα θα καλύψουν τα έξοδα.

## 4. ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΑΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

### 4.1 Ιστορική Αναφορά

Το μουσείο δημιουργήθηκε το 1925 και τα έξι του δωμάτια κοσμούν περισσότερα από 500 εκθέματα

Το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης είναι όμορφο και διατηρητέο, παλιό σπίτι που περιλαμβάνει μια ενδιαφέρουσα συλλογή παραδοσιακής κυπριακής Τέχνης των τελευταίων δύο αιώνων.

Ο Δήμος επιδιώκει το συνεχή εμπλουτισμό του μουσείου Λαϊκής Τέχνης με καινούργια εκθέματα ,ώστε να παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική εικόνα δειγμάτων της Λαϊκής Τέχνης και παράδοσης του τέλους 19<sup>ου</sup> αιώνα και των αρχών του 20<sup>ου</sup>

Αιώνα.

Το Μουσείο πρόκειται να επεκταθεί και στον επάνω όροφο ,όπου προσωρινά στεγάζεται το Θεατρικό Μουσείο Κύπρου.



ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

### **5.2 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

Στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης απασχολούνται:

- 2 Λειτουργοί
- 1 Εργάτρια

**Πίνακας 1.22**

ΛΕΙΤΟΥΡΓΟΣ	ΕΡΓΑΤΡΙΑ
2	1

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **5.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

#### **5.3.1 Πόροι Μουσείου Λαϊκής Τέχνης**

Πηγή Χρηματοδότησης Μουσείου Λαϊκής Τέχνης αποτελεί:

- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού

**Πίνακας 1.23**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ	403Λ.Κ	750Λ.Κ	750Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

#### **5.3.2 Δαπάνες Μουσείου Λαϊκής Τέχνης**

Δαπάνες Μουσείου Λαϊκής Τέχνης αποτελούν:

- Εκθέματα Μουσείου

- Λειτουργικά Έξοδα
- Μισθοί υπαλλήλων

**Πίνακας 3.28**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	.....	10.000Λ.Κ	10.000Λ.Κ

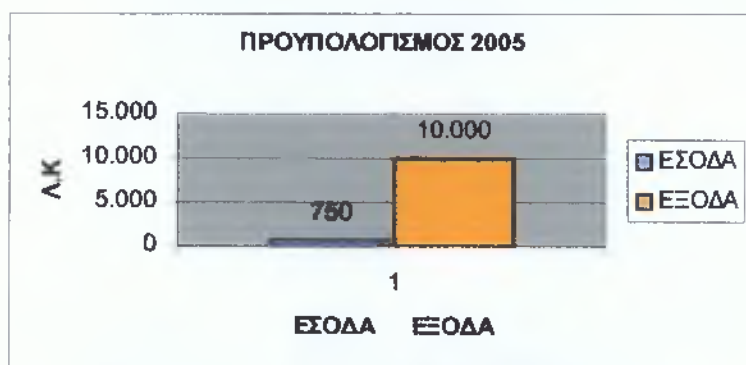
Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Τα Έξοδα του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης ανέρχονται σε 10.000Λ.Κ σε Εκθέματα Μουσείου σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.Η έναρξη λειτουργίας του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης έγινε το 2004,παρατηρώντας σταθερό το ποσό των εξόδων τα τελευταία δύο έτη.

#### 4.3.3Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005

**Πίνακας 3.29**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΕΣΟΔΑ	750Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	10.000Λ.Κ



Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά τα έσοδα και τα έξοδα του Μουσείου Λαϊκής Τέχνης με αυξημένα να παρουσιάζονται τα έξοδα σε σύγκριση με τα έσοδα.



## **5.ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ**

### **5.1 Δραστηριότητες**

Το Δημοτικό Ωδείο αποτελεί μουσική σχολή υψηλού επιπέδου και φυτώριο νέων καλλιτεχνών στον τόπο μας, ιδιαίτερα στον τομέα της διδασκαλίας εγχόρδων οργάνων. Ο Δήμος Λεμεσού έχει ως στόχο τη συνεχή αναβάθμιση του με απώτερο σκοπό να καταστήσει σχολή ανώτατου επιπέδου και καταβάλλει έντονες προσπάθειες προς υτην κατεύθυνση αυτή.

### **5.2 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ**

Στο Δημοτικό Ωδείο απασχολούνται:

- 1 Διευθυντής
- 1 Συνοδός Πιανίστα
- 4 Καθηγητές

#### **Πίνακας 3.30**

<b>ΔΙΕΥΘΗΤΗΣ</b>	<b>ΣΥΝΟΔΟΣ- ΠΙΑΝΙΣΤΑ</b>	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ</b>
1	1	4

Πηγή: Γραμματεία Δήμου Λεμεσού

### **5.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ**

#### **5.3.1 Πόροι Δημοτικού Ωδείου**

Πηγή Χρηματοδότησης Δημοτικού Ωδείου αποτελεί:

- Εταιρείες

#### **Πίνακας 3.31**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	13.490Λ.Κ	19.500Λ.Κ	19.500Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### 5.3.2 Δαπάνες Δημοτικού Ωδείου

Δαπάνες Δημοτικού Ωδείου προέρχονται:

- Μουσικά Όργανα
- Λειτουργικά Έξοδα
- Μισθοί υπαλλήλων

**Πίνακας 3.32**

ΕΤΟΣ	2003	2004	2005
ΣΥΝΟΛΟ	.....	10.000Λ.Κ	10.000Λ.Κ
ΕΞΟΔΩΝ			

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Τα Έξοδα του Δημοτικού Ωδείου βρίσκονται σε μια συνεχή σταθερότητα τα 2 τελευταία έτη.

### 5.3.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005

**Πίνακας 3.33**

ΕΤΟΣ	ΠΡΟΥΠ. 2005
ΕΣΟΔΑ	19.500Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	10.000Λ.Κ



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Σύμφωνα με τη πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά τα έσοδα και τα έξοδα του Δημοτικού Ωδείου, σε σύγκριση εσόδων και εξόδων παρατηρούμε τα έσοδα ότι είναι αυξανόμενα σε σύγκριση με τα έξοδα.

## **6.ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΕΧΝΗΣ**

### **6.1 Δραστηριότητες**

Το Δημοτικό Εργαστήριο Τέχνης λειτούργησε πριν 4 χρόνια και αγκάλιασε από μαθητές και ενήλικες και το τελευταίο χρόνο λειτούργησε και ως χώρος στέγασης αυτοδίδακτων ζωγράφων της πόλης. Ο Δήμος Λεμεσού θα συνεχίζει να στηρίζει το θεσμό αυτό συντελώντας στην ανάπτυξη της εικαστικής δημιουργίας στην Λεμεσό.

Στηρίζοντας το έργο που επιτελείται στο Δημοτικό Εργαστήριο Τέχνης και ως ένδειξη εκτίμησης για το έργο των μαθητών του Εργαστηρίου, ο Δήμος Λεμεσού φιλοξένησε φέτος για πρώτη φορά ,στη Δημοτική Πινακοθήκη την τέταρτη έκθεση των μαθητών του Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης.

### **6.2 ΣΤΕΛΕΧΩΣΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ**

Στελέχωση Προσωπικού στο Δημοτικό Εργαστήριο Τέχνης απασχολούνται:

- 1 Διευθύντρια
- 1 Καθηγήτρια Τέχνης

#### **Πίνακας 3.34**

<b>ΔΙΕΥΘΗΝΡΙΑ</b>	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ</b>
1	1

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

### **6.3 ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ**

#### **6.3.1 Πόροι Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης**

Πηγή Χρηματοδότησης του Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης αποτελεί:

- Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού

#### **Πίνακας 3.35**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	7.520Λ.Κ	5.000Λ.Κ	8.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Τα έσοδα Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης ανέρχονται σε 8.000Λ.Κ, σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005, παρατηρούμε λοιπόν την αύξηση που υπάρχει στα έσοδα του 2005 σε σύγκριση από τα προηγούμενα έτη.

### **6.3.2 Δαπάνες Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης**

Δαπάνες Δημοτικού Εργαστηρίου<sup>24</sup> Τέχνης αποτελεί:

- Λειτουργικά Έξοδα
- Μισθοί Υπαλλήλων

**Πίνακας 3.36**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	3.315Λ.Κ	15.000Λ.Κ	10.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **6.3.3 Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005**

**Πίνακας 3.37**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΕΣΟΔΑ</b>	8.000Λ.Κ
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	10.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού «Προϋπολογισμός 2005».

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρατηρούμε τα έσοδα και τα έξοδα του Δημοτικού Εργαστηρίου Τέχνης από το προϋπολογισμό του 2005, όπου τα έξοδα είναι αυξανόμενα σε σύγκριση με τα έσοδα.

<sup>24</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ «Προϋπολογισμός 2005».

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4:ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ-ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ**

Σε αυτό το κεφάλαιο θα καταγράψουμε και θα αναλύσουμε τις δαπάνες του Δήμου Λεμεσού που προσφέρονται κάθε χρόνο για τους Κοινωνικούς και Πολιτιστικούς Φορείς.

Στο πιο κάτω πίνακα αναφέρονται οι δαπάνες που γίνονται κατά τα τρία τελευταία έτη, στο κάθε ένα κοινωνικό φορέα και πολιτιστικό φορέα.

### **4.1ΔΑΠΑΝΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ<sup>25</sup>**

#### **ΠΙΝΑΚΑΣ 4.1**

<b>ΕΞΟΔΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003 Λ.Κ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004 Λ.Κ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005 Λ.Κ</b>
Κοινωνική Κεντρική Αγορά	70.468	147.302	115.371
Δημόσιος Ζωολογικός Κήπος	185.603	188.261	186.248
Δημοτικές Κατοικίες	4.102	5.000	5.000
Δημοτικός Παιδικός Σταθμός	12.942Λ.Κ	9.800Λ.Κ	3.600Λ.Κ
Εισφορά για Κ.Α.Π.Η	10.000	10.000	10.000
Παττίχειο Κέντρο Ενηλίκων	14.000	10.000	10.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>297.115Λ.Κ</b>	<b>370.363Λ.Κ</b>	<b>330.219Λ.Κ</b>

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία «Προϋπολογισμός 2005»

<sup>25</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ «Προϋπολογισμός 2005».



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά τα έξοδα των κοινωνικών υπηρεσιών. Το 2003 είναι πιο μειωμένες οι δαπάνες σε σύγκριση με τα επόμενα έτη. Το 2004 βλέπουμε ότι έχουν αυξηθεί σε σύγκριση με το προηγούμενο έτος και το 2005 είναι λίγο πιο μειωμένες οι δαπάνες σε σύγκριση με το προϋπολογισμό του 2004.

Από το πιο πάνω πίνακα παρακολουθούμε τις δαπάνες του Δήμου Λεμεσού που κάνει για την συνέχιση της κοινωνικής του προσφοράς.

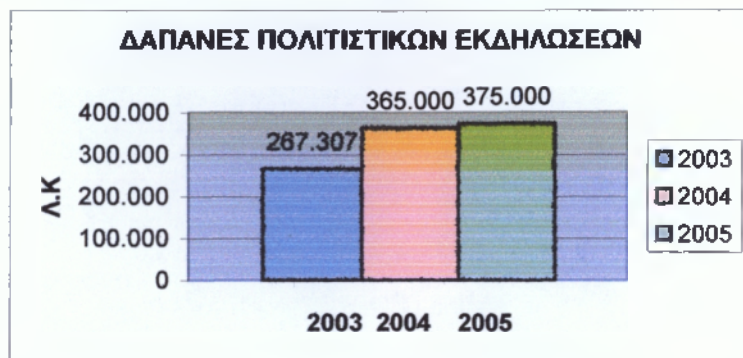
#### **4.2 ΔΑΠΑΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

##### **ΠΙΝΑΚΑΣ 4.2**

ΕΞΟΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ	ΠΡΟΥΠ. 2003 Λ.Κ	ΠΡΟΥΠ. 2004 Λ.Κ	ΠΡΟΥΠ. 2005 Λ.Κ
Γιορτή του Καρναβαλιού	97.138	100.000	110.000
Γιορτή Κατακλυσμού	2.897	5.000	5.000
Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις	27.791	100.000	100.000
Γιορτή Κρασιού	136.159	150.000	150.000
Γιορτή Νεολαίας	3.322	10.000	10.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>267.307 Λ.Κ</b>	<b>365.000 Λ.Κ</b>	<b>375.000 Λ.Κ</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε την προσφορά του Δήμου Λεμεσού τα τρία τελευταία έτη που προσφέρει για την συνέχιση των πολιτιστικών του εκδηλώσεων .



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά οι δαπάνες που προσφέρει για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις ο Δήμος Λεμεσού. Παρατηρούμε στο διάγραμμα να υπάρχει μια συνεχιζόμενη αύξηση των δαπανών με το ψηλότερο ποσοστό να βρίσκεται στο προϋπολογισμό του 2005.

#### **4.3 ΔΑΠΑΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ**

**ΠΙΝΑΚΑΣ 4.3**

ΕΞΟΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ	ΠΡΟΥΠ. 2003 Λ.Κ	ΠΡΟΥΠ. 2004 Λ.Κ	ΠΡΟΥΠ. 2005 Λ.Κ
Δημοτική Πινακοθήκη	3.315	15.000	10.000
Δημοτική Βιβλιοθήκη	13.070	30.000	25.000
Δημοτικό Θέατρο	15.456	82.000	40.000
Μουσείο Λαϊκής Τέχνης	.....	10.000	10.000
Δημοτικό Ωδείο	.....	10.000	10.000
Εργαστήρι Τέχνης	3.315	15.000	10.000
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>35.156 Λ.Κ</b>	<b>162.000 Λ.Κ</b>	<b>105.000 Λ.Κ</b>

Από το Πίνακα των Δαπανών των Πολιτιστικών Υποδομών παρατηρούμε μία μείωση στο προϋπολογισμό του 2005 σε σύγκριση με το προηγούμενο έτος που τα έξοδα ήταν αυξανόμενα.



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

Στην πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται οι δαπάνες των πολιτιστικών φορέων. Στο σχεδιάγραμμα το 2003 είναι μειωμένες, το 2004 αυξάνονται και το 2005 και πάλι μειώνονται.

#### **4.4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Από τα πιο πάνω που έχουμε αναφέρει για τις δαπάνες των κοινωνικών και πολιτιστικών φορέων, παρατηρούμε ότι ο Δήμος παρόλες τις οικονομικές δυσκολίες που αντιμετωπίζει προσπαθεί να προσφέρει στους δημότες του την κοινωνική και πολιτιστική προσφορά του.

Μέσα από τα έσοδα του Δήμου και τις χορηγίες που του προσφέρουν κάποια Υπουργεία και Οργανισμοί προσπαθεί να καλύπτει τις δαπάνες των κοινωνικών φορέων, των πολιτιστικών εκδηλώσεων και των πολιτιστικών υποδομών όσο καλύτερα μπορεί για την συνέχιση αυτής της προσφοράς.



## ΚΕΦΑΛΙΟ 5:

## ΕΡΕΥΝΑ ΠΕΔΙΟΥ

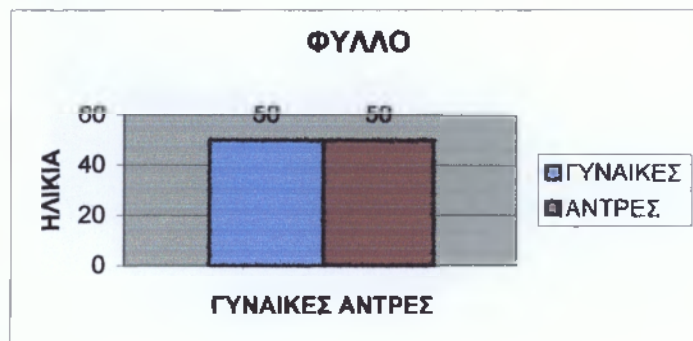
Σε αυτό το κεφαλαίο θα ερευνήσουμε μέσω ερωτηματολογίου την συμμετοχή των δημοτών στην Κοινωνικό-Πολιτιστική Ανάπτυξη του Δήμου Λεμεσού μέσω των Κοινωνικών Φορέων και των Πολιτιστικών Φορέων που υπάρχουν στο Δήμο Λεμεσού.

Το Ερωτηματολόγιο θα περιλαμβάνει κλειστές απαντήσεις και θα απευθύνεται στους Δημότες του Δήμου Λεμεσού σε ηλικίες 18 μέχρι 80 χρόνων. Το ερωτηματολόγιο θα περιέχει ερωτήσεις σχετικά με τις Κοινωνικές Υπηρεσίες του Δήμου, για τις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις και τις Πολιτιστικές Υποδομές. Οι ερωτήσεις θα σχετίζονται κατά πόσο γνωρίζουν αυτούς τους φορείς και κατά πόσο συμμετέχουν σε αυτούς τους φορείς. Τα ερωτηματολόγια θα δοθούν σε 100 δημότες του Δήμου Λεμεσού.

Πιο κάτω αναφέρονται οι απαντήσεις των ερωτήσεων

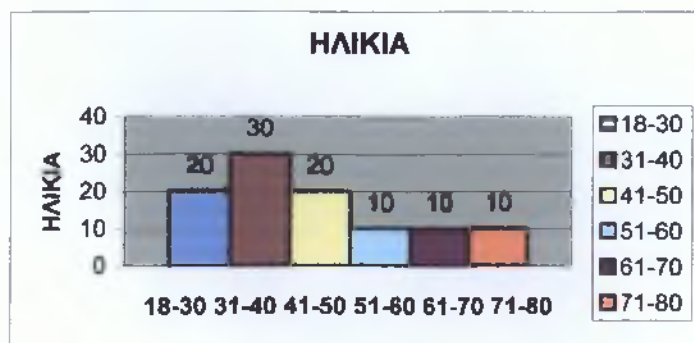
### Ερώτηση 1

Φύλλο



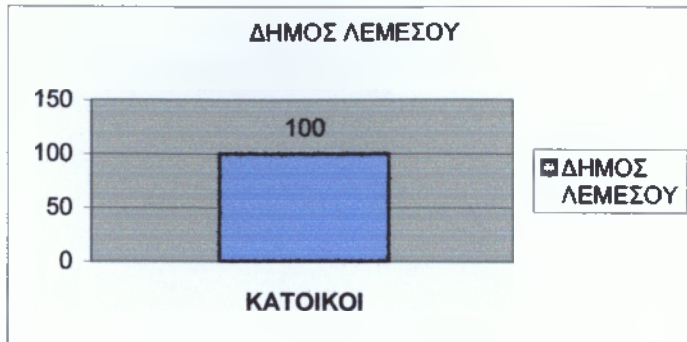
### Ερώτηση 2

Ηλικία



### Ερώτηση 3

Σε ποιο Δήμο κατοικείται?



### Ερώτηση 4

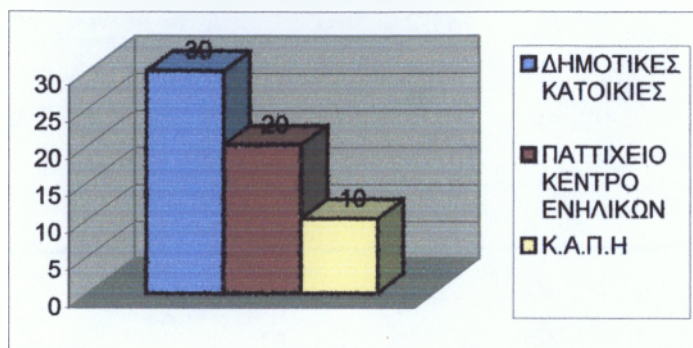
Περιοχή



## ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

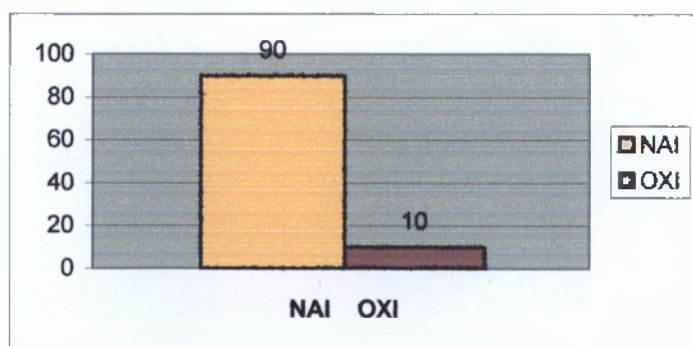
### Ερώτηση 5

Ποιες κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου Λεμεσού δεν γνωρίζετε?



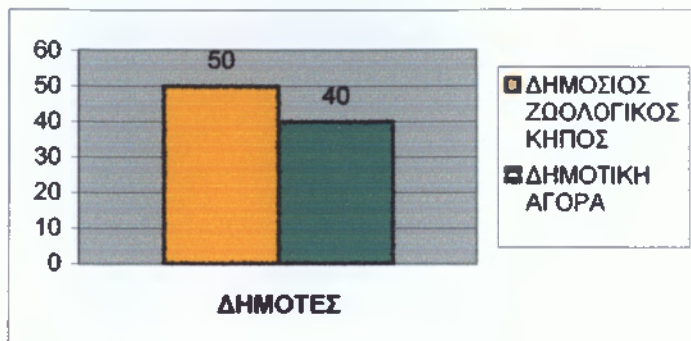
### Ερώτηση 6

Συμμετέχετε σε μερικές κοινωνικές υπηρεσίες?



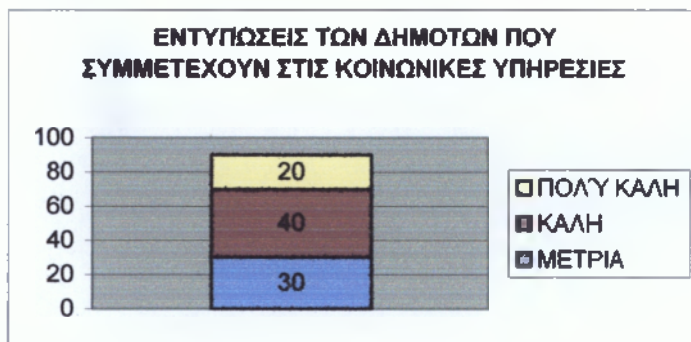
### Ερώτηση 7

Σε ποιες συμμετέχετε?



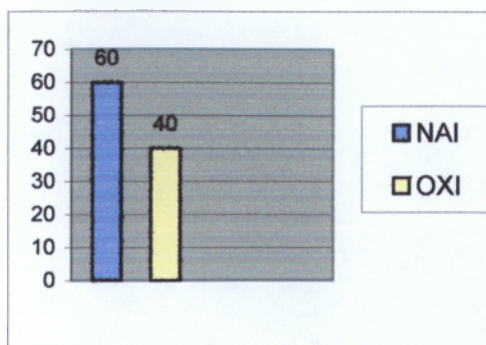
### Ερώτηση 8

Ποιες οι εντυπώσεις σας?



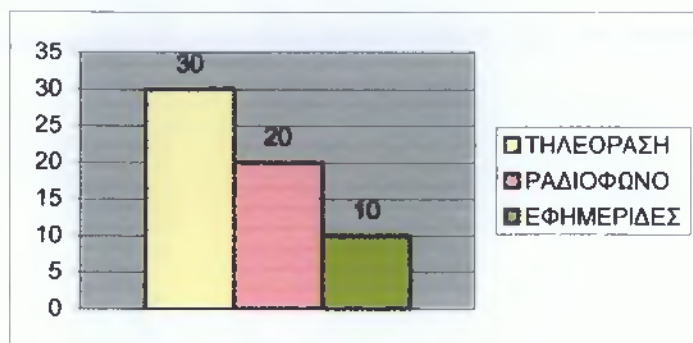
### Ερώτηση 9

Ενημερώνεστε για κάποια νέα Υπηρεσία που οργανώνει ο Δήμος σας?



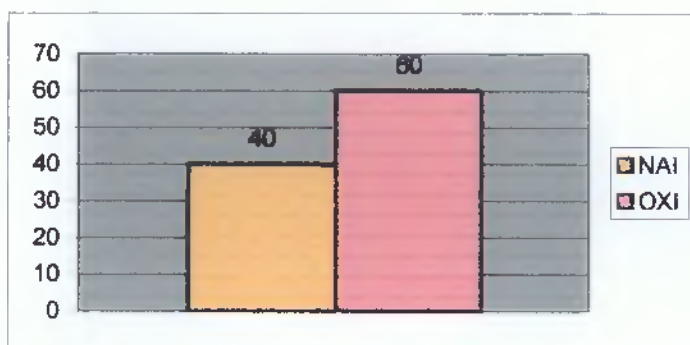
### Ερώτηση 10

Αν ναι με ποια μέσα?



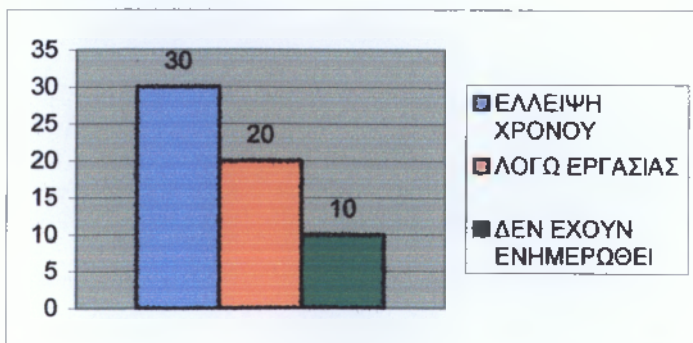
### Ερώτηση 11

Συμμετέχετε σε κάποια νέα κοινωνική υπηρεσία που οργανώνει ο Δήμος σας?



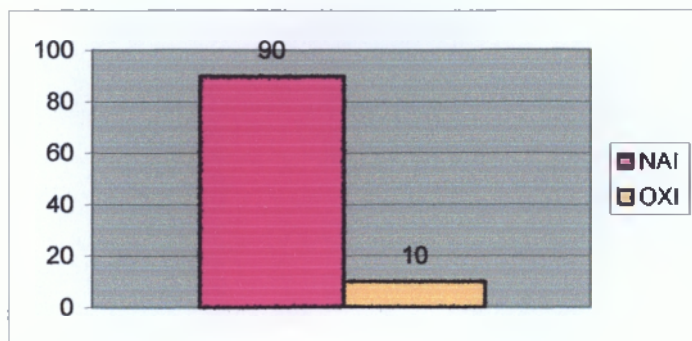
### Ερώτηση 12

Αν όχι γιατί, δικαιολογείστε?



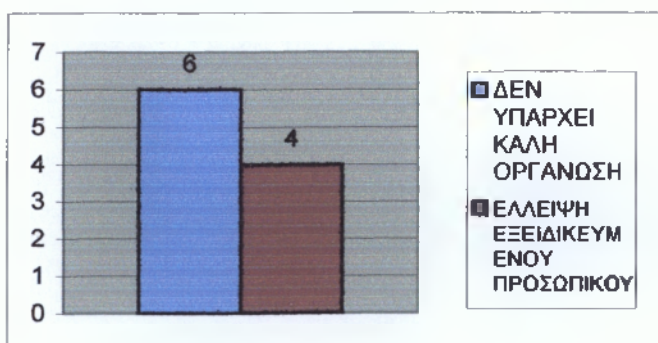
### Ερώτηση 13

Θεωρείται ότι οι Κοινωνικές Υπηρεσίες του Δήμου σας είναι σωστά οργανωμένες?



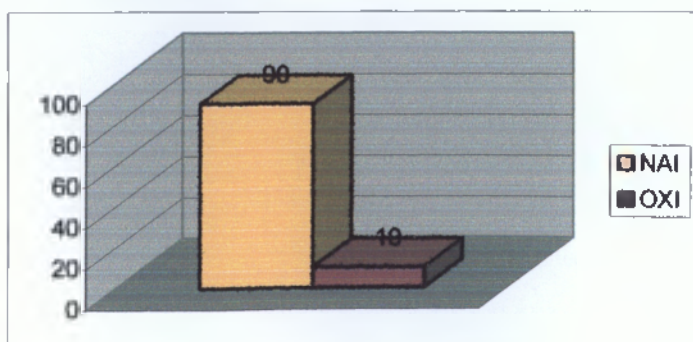
### Ερώτηση 14

Αν όχι, ποιο θεωρείται το κύριο λόγο?



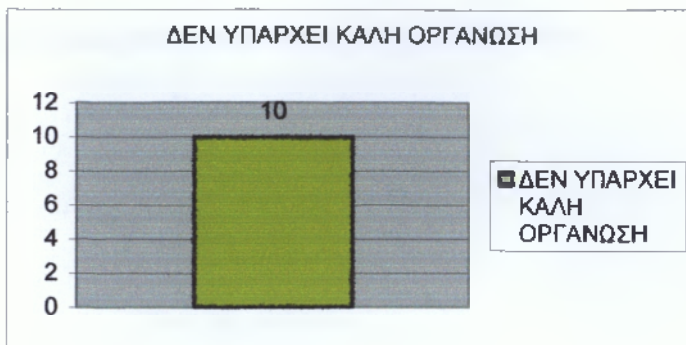
### Ερώτηση 15

Έχουν κάποιο ενδιαφέρον κατά την γνώμη σας προσφέρουν κάποια ευχαρίστηση στους Δημότες?



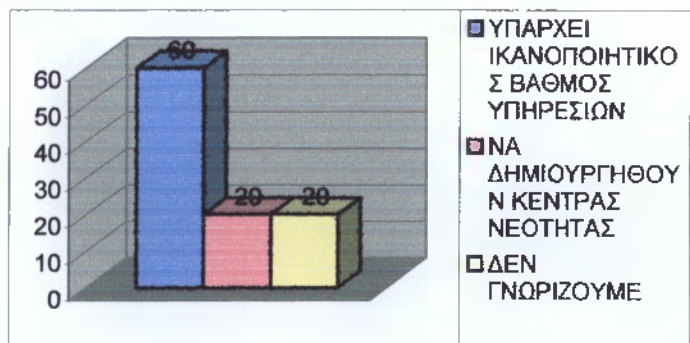
### Ερώτηση 16

Αν όχι γιατί δικαιολογείστε?



### Ερώτηση 17

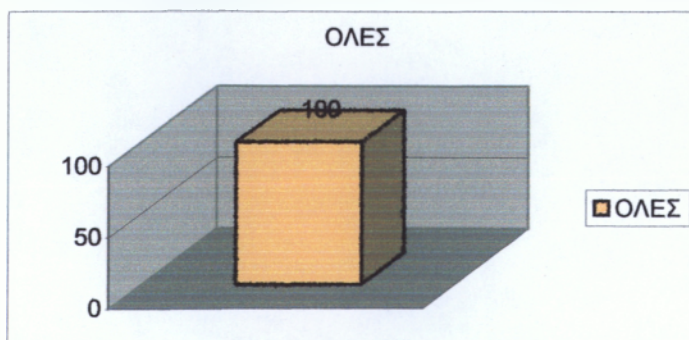
Έχετε να προτείνετε κάποια κοινωνική υπηρεσία ,που θα θέλατε να οργανώσει ο Δήμος Λεμεσού?



## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

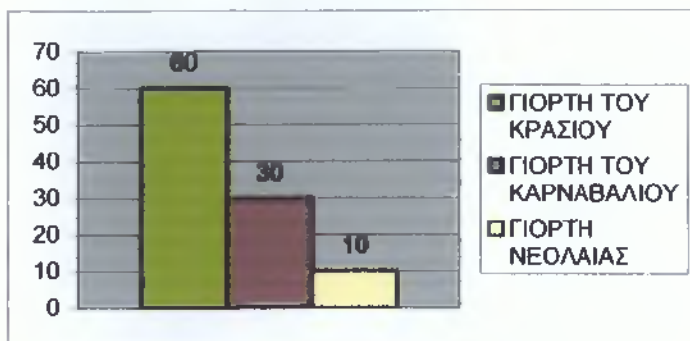
### Ερώτηση 18

Ποιες από τις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις του Δήμου σας γνωρίζετε?



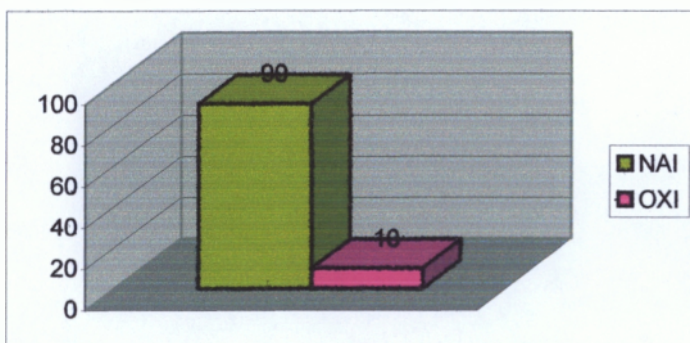
### Ερώτηση 19

Ποιες πολιτιστικές εκδηλώσεις, θεωρείται πιο σημαντικές?



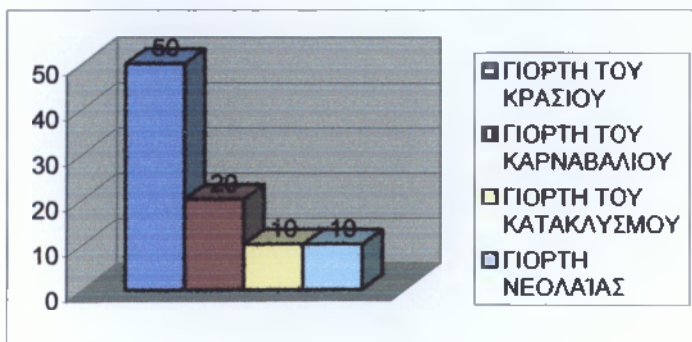
### Ερώτηση 20

Πηγαίνετε συμμετέχετε σε κάποια πολιτιστική εκδήλωση?



### Ερώτηση 21

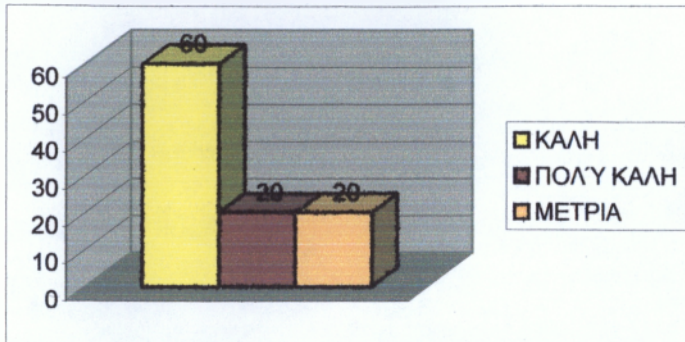
Αν ναι σε ποιες έχετε συμμετάσχει τα τελευταία 2 χρόνια?





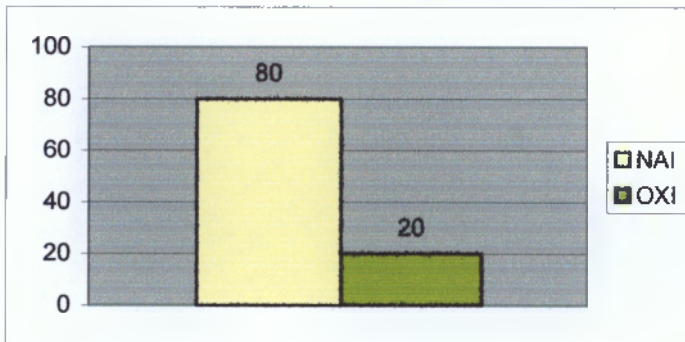
### Ερώτηση 22

Τις εντυπώσεις που έχετε σχηματίσει ?



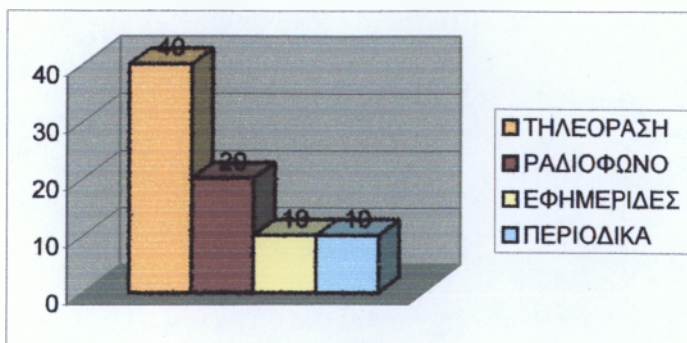
### Ερώτηση 23

Ενημερώνεστε για κάποια νέα πολιτιστική εκδήλωση που οργανώνει ο Δήμος σας?



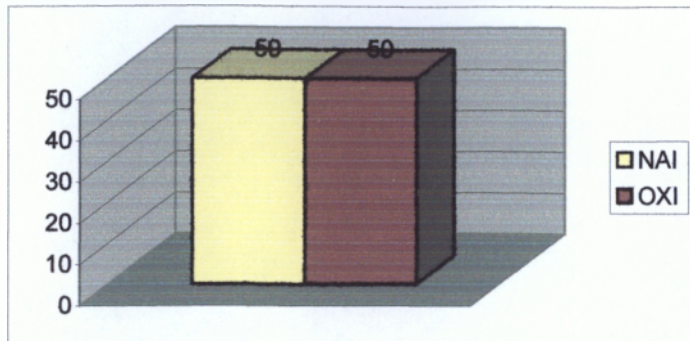
### Ερώτηση 24

Αν ναι, με ποια μέσα επικοινωνίας?



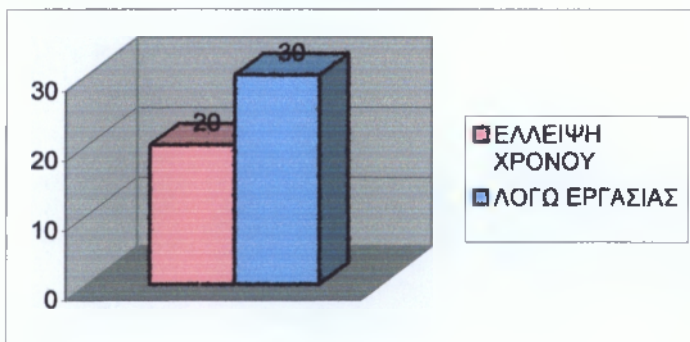
### Ερώτηση 25

Συμμετέχετε σε κάποια νέα πολιτιστική εκδήλωση που οργανώνει ο Δήμος σας?



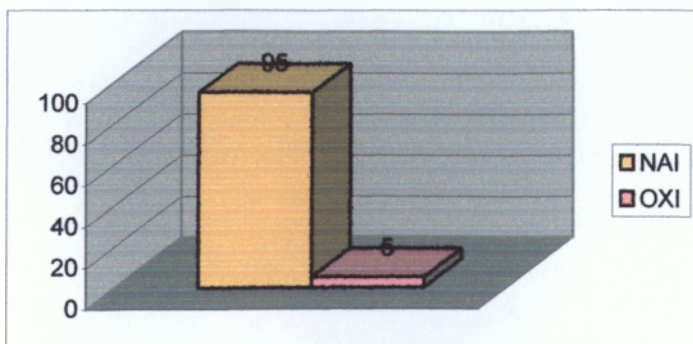
### Ερώτηση 26

Αν όχι γιατί, δικαιολογείστε?



### Ερώτηση 27

Θεωρείται ότι οι πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου σας είναι καλά οργανωμένες?



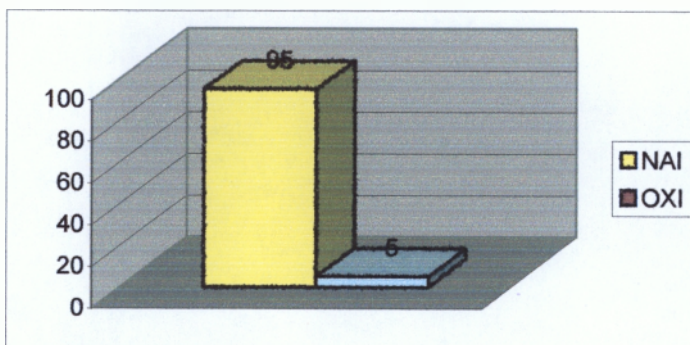
### Ερώτηση 28

Αν όχι ,ποιο θεωρείται το κύριο λόγο?



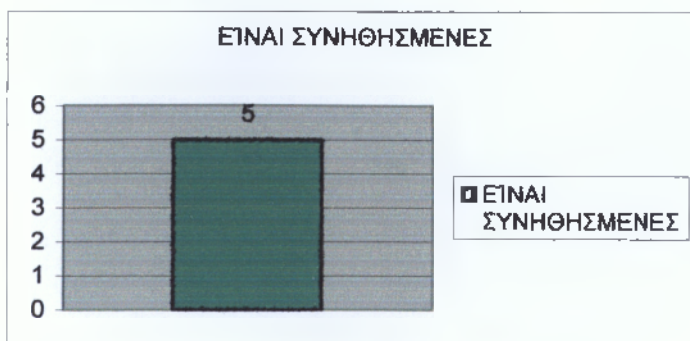
### Ερώτηση 29

Έχουν κάποιο ενδιαφέρον κατά την γνώμη σας προς τους Δημότες?



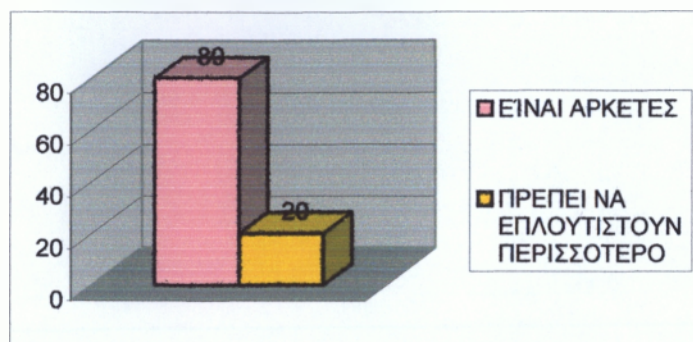
### Ερώτηση 30

Αν όχι γιατί δικαιολογήστε?



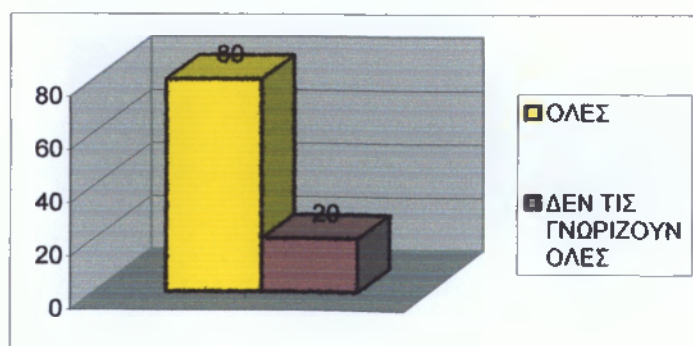
### Ερώτηση 31

Έχετε να προτείνετε κάποια πολιτιστική υποδομή που θα θέλατε να οργανώνει ο Δήμος σας?



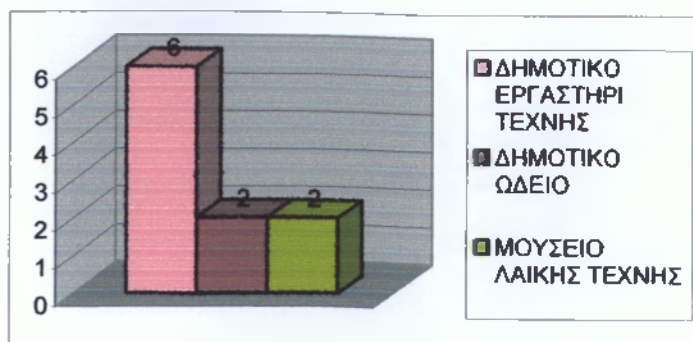
### Ερώτηση 32

Ποιες από τις πολιτιστικές υποδομές του Δήμου γνωρίζετε?



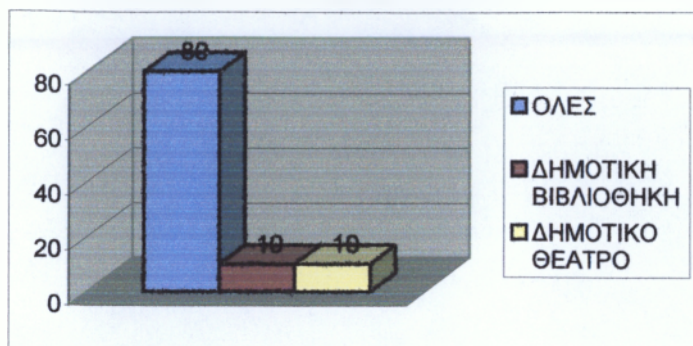
### Ερώτηση 33

Ποιες δεν γνωρίζετε?



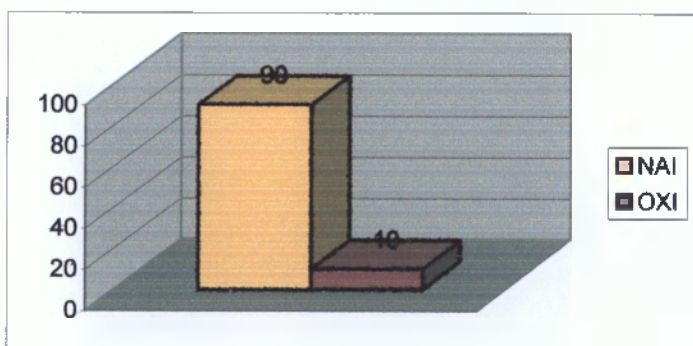
### Ερώτηση 34

Αν ναι, ποιες από αυτές θεωρείται πιο σημαντικές?



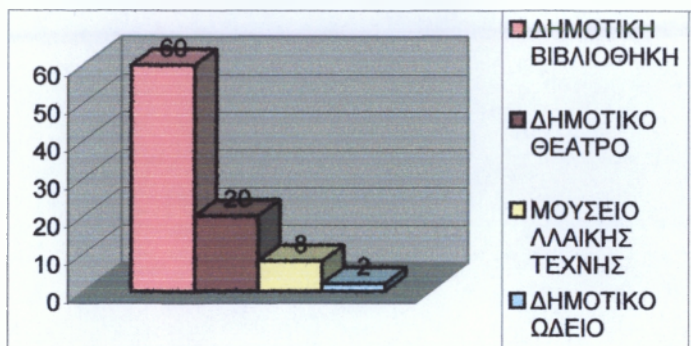
### Ερώτηση 35

Επισκέπτεστε κάποια πολιτιστική υποδομή?



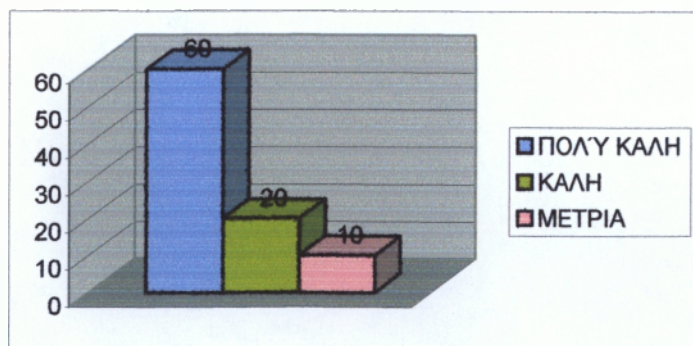
### Ερώτηση 36

Αν ναι σε ποιες έχετε συμμετάσχει τα 2 τελευταία χρόνια?



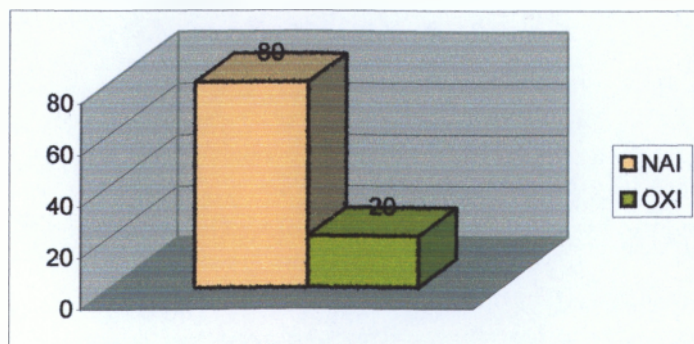
### Ερώτηση 37

Τις εντυπώσεις που έχετε σχηματίσει?



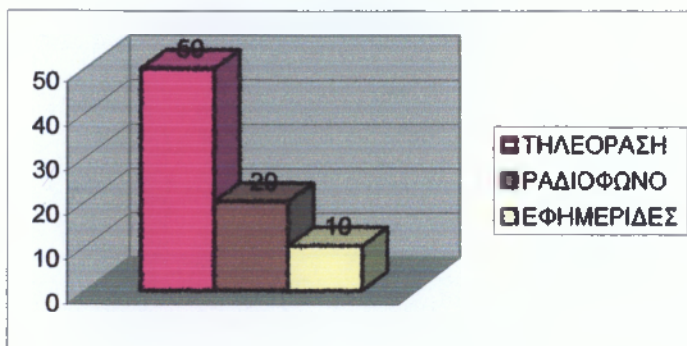
### Ερώτηση 38

Ενημερώνεστε για κάποια νέα πολιτιστική υποδομή που θα δημιουργήσει ο Δήμος σας?



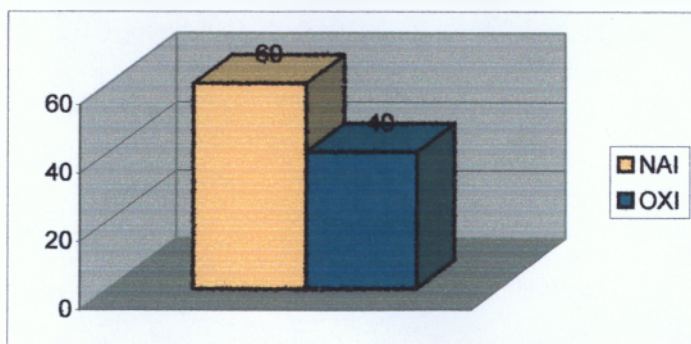
### Ερώτηση 39

Αν ναι με ποια μέσα?



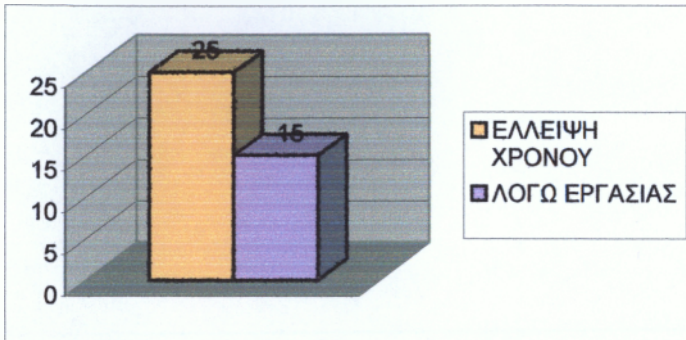
### Ερώτηση 40

Συμμετέχετε σε κάποια νέα πολιτιστική υποδομή που δημιουργεί ο Δήμος σας?



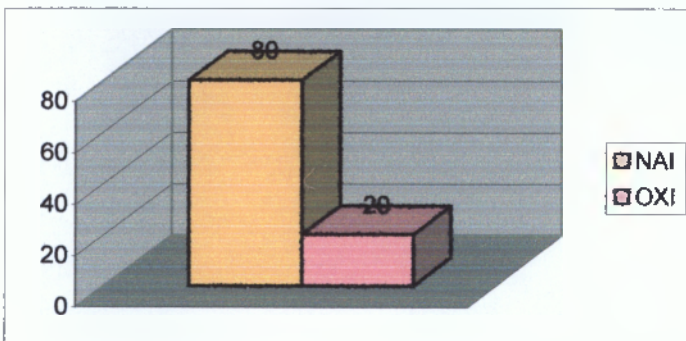
### Ερώτηση 41

Αν όχι γιατί, δικαιολογείστε?



### Ερώτηση 42

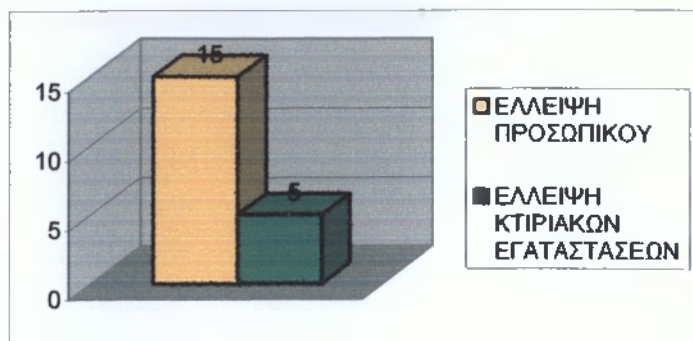
Θεωρείται ότι οι πολιτιστικές υποδομές του Δήμου , είναι σωστά οργανωμένες?





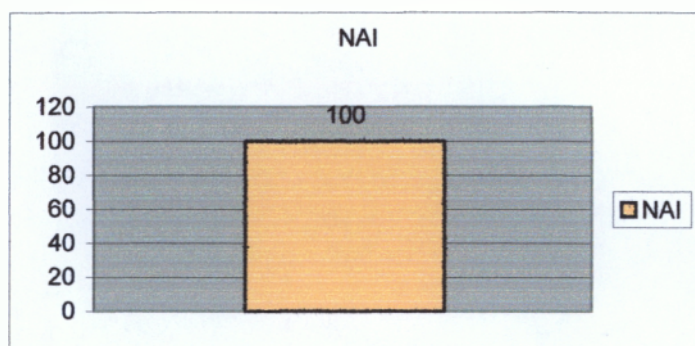
### Ερώτηση 43

Αν όχι, πιο θεωρείται το κύριο λόγο?



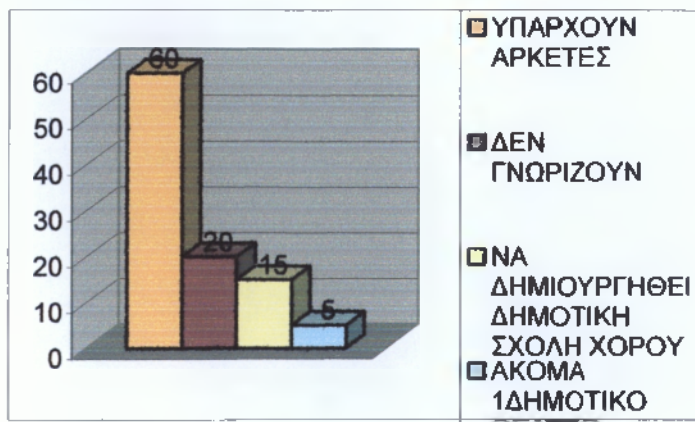
### Ερώτηση 44

Έχουν κάποιο ενδιαφέρον κατά την γνώμη σας προσφέρουν κάποια ευχαρίστηση στους Δημότες?



### Ερώτηση 45

Έχετε να προτείνετε κάποια πολιτιστική υποδομή που θα θέλατε να δημιουργήσει ο Δήμος σας?



## **ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ**

Το Ερωτηματολόγιο διεξάχθηκε στα πλαίσια πτυχιακής εργασίας με θέμα «Διερεύνηση της Κοινωνικό-Πολιτιστικής Ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού»όπως έχουμε αναφέρει και πιο πάνω τα ερωτηματολόγια έχουν διεξαχθεί για να ενημερωθούμε αν οι κοινωνικοί και πολιτιστικοί φορείς του Δήμου Λεμεσού αν γνωρίζονται από τους δημότες τους και αν συμμετέχουν οι δημότες και ποια γνώμη έχουν σχηματίσει για αυτούς τους φορείς που τους προσφέρει ο Δήμος τους.

Οι ερωτήσεις είναι κλειστές και απάντησαν 100 Δημότες του Δήμου Λεμεσού που μένουν σε διάφορες περιοχές που ανήκουν στο Δήμο Λεμεσού, έχει δοθεί σε όλες τις ηλικίες από 18 μέχρι και 80 χρόνων.

Έχω συνοψίσει τις απαντήσεις των ερωτώμενων και έχω μαζέψει κάποια στοιχεία για τις απόψεις των Δημοτών.

## **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- Οι ερωτήσεις έχουν απαντηθεί από 100 άτομα, 50 άντρες και 50 γυναίκες, διάφορων ηλικιών .
- Ανήκουν όλοι στο Δήμο Λεμεσού από διάφορες περιοχές.
- Στην ερώτηση 5 ποιες κοινωνικές υπηρεσίες δεν γνωρίζεται ,μου απάντησαν το μεγαλύτερο ποσοστό τις Δημοτικές Κατοικίες του Δήμου.
- Στην ερώτηση 6 αν συμμετέχουν σε κάποιες μας έχουν απαντήσει οι 90 ναι και 10 άτομα όχι.
- Στην ερώτηση 7 σε ποιες συμμετέχετε απάντησα οι 50 το Δημόσιο Ζωολογικό Κήπο και οι 40 τη Κεντρική Δημοτική Αγορά.
- Στην ερώτηση 8 ποιες οι εντυπώσεις από τις κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου μας απάντησα το 40% καλή το 30% μέτρια και το 20 της εκατόν πολύ καλή.
- Στην Ερώτηση 9 ενημερώνεστε για κάποια υπηρεσία που οργανώνει ο Δήμος σας μου έχουν απαντήσει το 60% ναι και το 40% όχι.
- Στην επόμενη ερώτηση 10 που απάντησαν με ποια μέσα επικοινωνίας ενημερώνονται αυτή που ενημερώνονται είναι το 30%σε τηλεόραση, το 20% ραδιόφωνο και το 10%σε εφημερίδες.
- Στην ερώτηση 11 συμμετέχετε σε κάποια νέα κοινωνική υπηρεσία που οργανώνει ο Δήμος σας που απαντήσανε 40% ναι και το 60% όχι.
- Στην προηγούμενη ερώτηση 12 που μερικοί είχαν απαντήσει όχι το 60% δικαιολόγησε ότι το 30% λόγω έλλειψης χρόνου,το 20% λόγω εργασίας και το 10% δεν έχουν ενημερωθεί.
- Στην ερώτηση 13 αν οι κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου τους είναι σωστά οργανωμένες μας έχουν απαντήσει το 90% ναι και το 10% όχι.

- Στην επόμενη ερώτηση 14 ρωτήσαμε αυτούς που μας απάντησαν όχι το 6% δεν υπάρχει καλή οργάνωση και το 4% λόγω έλλειψη προσωπικού.
- Στην ερώτηση 15 αν οι κοινωνικές υπηρεσίες έχουν κάποιο ενδιαφέρον, κάποια ευχαρίστηση προς τους δημότες μας απάντησαν το 90% ναι και 10% όχι.
- Στην επόμενη ερώτηση 16 ρωτήσαμε αυτό το 10% που μας έχει απαντήσει όχι να μας το δικαιολογήσουν και αυτοί απάντησαν λόγω ότι δεν υπάρχει καλή οργάνωση.
- Στην ερώτηση 17 έχετε να προτείνετε κάποια κοινωνική υπηρεσία που θα θέλατε να οργανώσει ο Δήμος Λεμεσού απάντησαν το 60% υπάρχει ικανοποιητικός βαθμός υπηρεσιών, το 20% να δημιουργηθούν κέντρα νεότητας, και το υπόλοιπο 20% δεν γνωρίζουμε.

## **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- Στην ερώτηση 18 ποιες πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου σας γνωρίζετε μας απάντησαν όλες το 100%.
- Στην ερώτηση 19 ποιες πολιτιστικές εκδηλώσεις θεωρείται σημαντικές μας έχουν απαντήσει το 60% προτιμάνε τη Γιορτή του Κρασιού το 30% τη Γιορτή του Καρναβαλιού και το 10% τη Γιορτή της Νεολαίας.
- Στην ερώτηση 20 αν συμμετέχουν σε κάποια από τις πολιτιστικές εκδηλώσεις έχουν απαντήσει το 90% ναι και το 10% όχι.
- Στην ερώτηση 21 σε ποιες έχετε συμμετάσχει τα τελευταία 2 χρόνια μου έχει απαντήσει το 50% στην Γιορτή του Κρασιού, το 20% Γιορτή του Καρναβαλιού, το 10% συμμετείχαν στην Γιορτή του Κατακλυσμού και το 10% στη Γιορτή της Νεολαίας.
- Στην ερώτηση 22 τις εντυπώσεις που έχετε σχηματίσει για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις έχουν απαντήσει το 60% καλή το 20% πολύ καλή και το 20% μέτρια.
- Στην ερώτηση 23 αν ενημερώνεστε για κάποια νέα πολιτιστική εκδήλωση που οργανώνει ο Δήμος σας έχουν απαντήσει το 80% ναι και το 20% όχι.
- Στην ερώτηση 24 αναφέρετε με ποια μέσα έχετε ενημερωθεί για τις νέες πολιτιστικές υπηρεσίες μας έχουν απαντήσει το 40% τηλεόραση, το 20% από το ραδιόφωνο, το 10% εφημερίδες και το 10% από εφημερίδες.
- Στην ερώτηση 25 αν συμμετέχουν σε κάποια νέα πολιτιστική εκδήλωση αν πηγαίνουν να παρακολουθήσουν απάντησαν το 50% ναι και το υπόλοιπο 50% όχι.

- Οι Δημότες που μας απάντησαν όχι θέλαμε να μας δικαιολογήσουν το κύριο λόγο στην ερώτηση 26 μας απάντησαν το 20% έλλειψη χρόνου και το 30% λόγω εργασίας.
- Στην ερώτηση 27 θεωρείται ότι οι πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου σας είναι καλά οργανωμένες έχουν απαντήσει το 95% ναι και το 5% όχι.
- Στην ερώτηση 28 έχω ρωτήσει το 5% που μου έχει απαντήσει όχι αν είναι οργανωμένες οι πολιτιστικές εκδηλώσεις είναι σωστά οργανωμένες μας δικαιολόγησαν πως δεν ψυχαγωγούνται.
- Στην ερώτηση 29 αν έχουν κάποιο ενδιαφέρον προς τους δημότες μας έχουν απαντήσει το 95% ναι και το 5% όχι.
- Στην ερώτηση 30 μας έχουν αιτιολογήσει το λόγο το 5% που μας έχει απαντήσει όχι αν έχουν κάποιο ενδιαφέρον μας έχει δικαιολογήσει ότι είναι συνηθισμένες οι εκδηλώσεις.
- Στην ερώτηση 31 αν έχετε να προτείνετε κάποια πολιτιστική εκδήλωση που θα θέλατε να οργανώσει ο Δήμος σας μας έχετε απαντήσει το 80% ότι είναι αρκετές οι κοινωνικές υπηρεσίες που υπάρχουνε στο Δήμο Λεμεσού και το 20% μας απάντησε ότι χρειάζεται να εμπλουτιστούν περισσότερο.
- Στην ερώτηση 32 ποιες πολιτιστικές υποδομές του Δήμου γνωρίζετε μας έχουν απαντήσει το 80% όλες και το 20% δεν τις γνωρίζουν όλες.
- Στην ερώτηση 33 αναγράφονται οι πολιτιστικές υποδομές που δεν γνωρίζουν οι Δημότες μ έχουν απαντήσει το 6% το Δημοτικό εργαστήριο ,το 2% το Δημοτικό Ωδείο και το 2% το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης.
- Στην ερώτηση 34 ποιες πολιτιστικές υποδομές θεωρούν σημαντικές μας έχουν αναφέρει το 80% όλες ,το 10% αναφερόταν στην Δημοτική Βιβλιοθήκη και το υπόλοιπο 10% στο Δημοτικό Θέατρο.
- Στην ερώτηση 35 αν επισκέπτονται κάποια πολιτιστική υποδομή έχουνε απαντήσει το 90% μας απάντησε ναι και το υπόλοιπο 10% μας έχει απαντήσει όχι.
- Στην ερώτηση 36 ερωτήθηκαν οι Δημότες σε ποιες πολιτιστικές υποδομές έχετε συμμετάσχει τα 2 τελευταία χρόνια μας έχουν απαντήσει το 60% έχει επισκεφτεί τη Δημοτική Βιβλιοθήκη ,το 20% το Δημοτικό Θέατρο ,το 8% έχει επισκεφτεί το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και το 2% το Δημοτικό Ωδείο.
- Στην ερώτηση 37 ποιες εντυπώσεις έχετε σχηματίσει μας έχουν απαντήσει το 60% πολύ καλή ,το 20% καλή και το 10% μέτρια.
- Στην ερώτηση 38 αν ενημερώνονται για κάποια νέα πολιτιστική υποδομή που θα δημιουργήσει ο Δήμος Λεμεσού μας έχουν απαντήσει το 80% ναι και το 20% όχι.

- Στην ερώτηση 39 μας απαντάνε με ποια ,μέσα ενημερώνονται και το 50% μας απάντησε μέσω τηλεόρασης, το 20% από το ραδιόφωνο και το υπόλοιπό 10% από τις εφημερίδες.
- Στην ερώτηση 40 αν συμμετέχουν αν επισκέπτονται κάποια νέα πολιτιστική υποδομή έχουνε απαντήσει το 60% ναι και το υπόλοιπο 40% όχι.
- Στην ερώτηση 41 ερωτήθηκαν οι Δημότες που έχουν απαντήσει όχι ποιος είναι ο κυριότερος λόγος και μας απάντησαν το 25% λόγω έλλειψης χρόνου και το 15% λόγω εργασίας.
- Στην ερώτηση 42 αν θεωρείται ότι οι πολιτιστικές υποδομές του Δήμου Λεμεσού είναι σωστά οργανωμένες μας έχουνε απαντήσει το 80% ναι και το υπόλοιπο 20% όχι.
- Στην ερώτηση 43 μας απάντησαν το λόγω που είπαν όχι οι δημότες που ρωτήθηκαν στην προηγούμενη ερώτηση αν είναι οργανωμένες οι πολιτιστικές υποδομές και έχουνε απαντήσει το 15% λόγω έλλειψης εξειδικευμένου προσωπικού και το 5% λόγω έλλειψης κτιριακών εγκαταστάσεων.
- Στην ερώτηση 44 αν προσφέρουν κάποιο ενδιαφέρον οι πολιτιστικές υποδομές προς τους Δημότες μας έχουν απαντήσει το 100% ναι.
- Κι τέλος στην τελευταία ερώτηση αν έχετε να προτείνετε κάποια πολιτιστική υποδομή που θα θέλατε να δημιουργήσει ο Δήμος σας έχουν απαντήσει το 60% υπάρχουν αρκετές ,το 20% δεν γνωρίζουν ,το 15% θα ήθελε να δημιουργηθεί μια Δημοτική Σχολή χορού και το 5% θα ήθελε να δημιουργηθεί ένα Δημοτικό Θέατρο.

## **5.2 ΤΕΛΙΚΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Από την ανάλυση των πιο πάνω ερωτήσεων που έχουν γίνει στους δημότες σχετικά με τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς συνόψισα τις απαντήσεις των ερωτούμενων και έχουν διαπιστωθεί τα πιο κάτω συμπεράσματα.

### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

#### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ**

- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες γνωρίζουν τις κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου.
- ✓ Το 90% των Δημοτών του Δήμου Λεμεσού συμμετέχουν στις κοινωνικές υπηρεσίες.
- ✓ Οι υπηρεσίες που επισκέπτονται πιο συχνά οι Δημότες είναι ο Δημόσιος Ζωολογικός Κήπος και η Κεντρική Δημοτική Αγορά.
- ✓ Οι περισσότεροι ενημερώνονται για τις Κοινωνικές Υπηρεσίες του Δήμου μέσω τηλεόρασης ,ραδιοφώνου και εφημερίδων.
- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες δεν συμμετέχουν σε νέες κοινωνικές υπηρεσίες ,λόγω έλλειψη χρόνου ,λόγω εργασίας και λόγω ότι δεν έχουν ενημερωθεί.
- ✓ Οι Δημότες του Δήμου Λεμεσού θεωρούν τις κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου τους οργανωμένες.
- ✓ Το μεγαλύτερο ποσοστό μας έχει αναφέρει ότι προσφέρουν μεγάλη ευχαρίστηση στους δημότες.
- ✓ Ένα μικρό ποσοστό μας έχει αναφέρει ότι θα ήθελε να δημιουργηθούν Κέντρα Νεότητας και το μεγαλύτερο ποσοστό έχει απαντήσει στο ικανοποιητικό βαθμό που υπάρχουν οι κοινωνικές υπηρεσίες.

### **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

#### **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

- ✓ Οι Δημότες του Δήμου Λεμεσού γνωρίζουν όλες τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου τους.
- ✓ Η πιο σημαντικές πολιτιστικές εκδηλώσεις για τους δημότες του Δήμου Λεμεσού, έχουν απαντήσει ότι είναι η Γιορτή του Κρασιού, η Γιορτή του Καρναβαλιού και η Γιορτή της Νεολαίας,περισσότερο.
- ✓ Οι Δημότες έχουν απαντήσει ότι συμμετέχουν στις πολιτιστικές εκδηλώσεις που προσφέρουν ψυχαγωγία.

- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες επισκέπτονται τη Γιορτή του Κρασιού, τη Γιορτή του Καρναβαλιού στη Γιορτή του Κατακλυσμού και στη Γιορτή της Νεολαίας τα τελευταία 2 χρόνια.
- ✓ Το περισσότερο ποσοστό των Δημοτών ενημερώνονται για τις νέες πολιτιστικές εκδηλώσεις που δημιουργούνται.
- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες υποστηρίζουν ότι οι πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Λεμεσού είναι σωστά οργανωμένες.
- ✓ Προξενούν μεγάλο ενδιαφέρον στους δημότες οι πολιτιστικές εκδηλώσεις σύμφωνα από τις απαντήσεις που δόθηκαν από τους δημότες.
- ✓ Οι Δημότες είναι πολύ ικανοποιημένοι από τις περισσότερες πολιτιστικές εκδηλώσεις.
- ✓ Μερικό ποσοστό δημοτών απάντησαν ότι θα ήθελαν να εμπλουτιστούν περισσότερο οι πολιτιστικές του εκδηλώσεις.

### ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ

- ✓ Το μεγαλύτερο ποσοστό των Δημοτών γνωρίζει τις πολιτιστικές υποδομές που διαχειρίζεται ο Δήμος Λεμεσού.
- ✓ Μερικές από τις πολιτιστικές υποδομές που δεν γνωρίζουν είναι το Δημοτικό Εργαστήριο Τέχνης για το λόγο ότι είναι μια πολιτιστική υποδομή, το Δημοτικό Ωδείο και το Μουσείο Λαϊκής Τέχνης.
- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες έχουν αναφέρει ότι είναι ικανοποιημένοι από τις πολιτιστικές υποδομές του Δήμου τους.
- ✓ Οι πιο σημαντικές πολιτιστικές υποδομές για τους Δημότες του Δήμου Λεμεσού μας έχουν απαντήσει ότι βρίσκουν πιο κύρια τη Δημοτική Βιβλιοθήκη και το Δημοτικό Θέατρο.
- ✓ Στις πολιτιστικές υποδομές που συμμετάσχουν τα 2 τελευταία χρόνια οι Δημότες του Δήμου Λεμεσού είναι η Δημοτική Βιβλιοθήκη, το Δημοτικό Θέατρο στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης και το Δημοτικό Ωδείο.

- ✓ Οι περισσότεροι Δημότες θεωρούν οργανωμένες τις πολιτιστικές υποδομές του Δήμου τους.
- ✓ Το μεγαλύτερο ποσοστό των Δημοτών συμφωνούν ότι προσφέρουν μεγάλη ευχαρίστηση στους Δημότες οι Πολιτιστικές Υποδομές του Δήμου τους.



**ΜΕΡΟΣ Δ΄**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ**  
**«ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ»**

**ΚΑΙ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ**  
**«ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ»**

## **ΜΕΡΟΣ Δ**

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1:ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ** **«ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ**

Στο κεφάλαιο αυτό θα αναφερθούμε σε ένα κοινωνικό φορέα του Δήμου Λεμεσού όπου ο Δήμος χρηματοδοτεί περισσότερο.

Μέσα από την έρευνα που έχω κάνει για την εξεύρεση στοιχείων για τους κοινωνικούς φορείς του δήμου, και την προσωπική συνέντευξη που είχαμε με το Γραμματειακό Λειτουργό του Δήμου που είναι υπεύθυνος για τους κοινωνικούς φορείς μας έχει αναφέρει ότι ο κοινωνικός φορέας που χρηματοδοτείτε περισσότερο είναι ο Δημοτικός Παιδικός Σταθμός Αντώνη και Ινώς Χατζηπαύλου.

Πιο κάτω περιγράφουμε το Δημοτικό Παιδικό Σταθμό και τα οικονομικά στοιχεία που υπάρχουν από το Δημοτικό Παιδικό Σταθμό.

### **«ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΠΑΙΔΙΚΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ**

#### **1.1.Ίδρυση**

Ο Δημοτικός παιδικός σταθμός Αντώνη<sup>26</sup> και Ινώς Χατζηπαύλου, λειτουργεί και είναι υπό την διαχείριση του Δήμου. Κτίστηκε από δωρεά του πρώην Δήμαρχου Λεμεσού Αντώνη Χατζηπαύλου και της συζυγούς του.

Ο Σταθμός ελέγχεται από το Τμήμα κοινωνικής ευημερίας και παρέχει φροντίδα και διαπαιδαγώγηση σε 68 παιδιά ηλικίας 2-4 λειτουργώντας από τις 6:30π.μ μέχρι της 3:00μ.μ.

Προτεραιότητα έχουν παιδιά άπορων ομογενειών ή χαμηλού εισοδήματος.

Στο σταθμό υπάρχουν τρεις αίθουσες απασχόλησης παιδιών ,αίθουσα πολλαπλής χρήσης, τραπεζαρία υπνοδωμάτιο και βοηθητικούς χώρους.

### **1.2.ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ**

#### **1.2.1 Πόροι Δημοτικού Παιδικού Σταθμού**

Τα Έσοδα το Δημοτικών Παιδικών Σταθμών προέρχονται:

- Δίδακτρα για κάθε παιδί

<sup>26</sup> ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ «Εν Οίκω της Λεμεσού», Εκδόσεις Δήμου Λεμεσού Αύγουστος 2005.

- Λ.Κ 0-Λ.Κ 20 για παιδιά από άπορες οικογένειες
- Λ.Κ 40 για παιδιά από οικογένειες με συνολικό εισόδημα κάτω των Λ.Κ15.000
- Λ.Κ 70 για παιδιά από οικογένειες με συνολικό εισόδημα άνω των Λ.Κ 15.000.

### **Πίνακας 1.1**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ</b>	80.140Λ.Κ	78.990Λ.Κ	26.500Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε τα έσοδα των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών έχουν μειωθεί το 2005,λόγω του ότι τα προηγούμενα έτη υπήρχαν 3 Παιδικόι Σταθμοί.

Ενώ το 2005 λόγω οικονομικών δυσκολιών στην δικαιοδοσία του Δήμου ανήκει μόνο ένας Παιδικός Σταθμός.

### **1.2.2Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού**

Δαπάνες Δημοτικού Παιδικού Σταθμού<sup>27</sup> αποτελούν:

- Μισθοί και ημερομίσθια
- Έξοδα λειτουργίας
- Ηλεκτροφωτισμός
- Υδατοπρομήθεια
- Τηλεφωνικά Έξοδα
- Συντήρηση παιδικών σταθμών

### **ΠΙΝΑΚΑΣ 1.2**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2003</b>	<b>2004</b>	<b>2005</b>
<b>ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ</b>	101.120Λ.Κ	98.278Λ.Κ	29.345Λ.Κ

Πηγή:Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου Λεμεσού

<sup>27</sup> ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

- Παρατηρούμε σε σύγκριση με τα προηγούμενα έτη που ήτανε τρεις οι Δημοτικοί Παιδικόι Σταθμοί τα έξοδα στο προϋπολογισμό του 2003 είναι αυξανόμενα.
- Στο προϋπολογισμό του 2004 μειώθηκαν τα έξοδα γιατί είχε αρχίσει η μείωση το Δημοτικών Παιδικών Σταθμών, από τρεις παιδικόι σταθμοί έγιναν δυο.
- Και στο προϋπολογισμό του 2005 υπάρχει και άλλη μείωση γιατί τώρα υπό την διαχείριση του Δήμου Λεμεσού παραμένει ένας Δημοτικόις Παιδικός Σταθμός.

### **1.2.3 Σύγκριση Οικονομικών αποτελεσμάτων για το 2005.**

**Πίνακας 1.3**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>2005</b>
ΕΣΟΔΑ	26.500Λ.Κ
ΕΞΟΔΑ	29.345Λ.Κ
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>55.845Λ.Κ</b>

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρατηρούμε τα έξοδα να είναι αυξανόμενα σε σύγκριση με τα έσοδα σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005.

### 1.3 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Σύμφωνα με αυτά που αναφέραμε πιο πάνω και τα στοιχεία που έχουν περισυλλεχτεί και την προσωπική συνέντευξη<sup>28</sup> που είχαμε με το Γραμματειακό Λειτουργό του Δήμου που είναι υπεύθυνος για τους κοινωνικούς φορείς, μας έχει αναφέρει ότι ο κοινωνικός φορέας που χρηματοδοτείτε περισσότερο είναι ο Δημοτικός Παιδικός Σταθμός διότι παρέχει «**Κοινωνική Προσφορά**» για οικογένειες που έχουν οικονομικές δυσκολίες, και οικογένειες με χαμηλό εισόδημα προσφέροντας μειωμένα δίδακτρα για την φροντίδα των παιδιών σε σύγκριση με άλλους ιδιωτικούς παιδικούς σταθμούς.

Η Κοινωνική Προσφορά του Δήμου Λεμεσού μέσω των Δημοτικών Παιδικών Σταθμών εκτείνεται σε ένα ευρύ φάσμα ,και με στενή συνεργασία και οργανώσεις παρέχει στήριξη στα πλαίσια των δυνατοτήτων του με τις διευκολύνσεις που παρέχει στους δημότες για την φροντίδα των παιδιών τους.

#### Ο Δημοτικός Παιδικός Σταθμός προσφέρει:

- ✓ Κοινωνική Ευημερία φροντίδα και διαπαιδαγώγηση παρέχει σε 68 παιδιά ηλικίας 2-4
- ✓ Προτεραιότητα έχουν παιδιά άπορων ομογενειών ή χαμηλού εισοδήματος.
- ✓ Στο σταθμό υπάρχουν τρεις αίθουσες απασχόλησης παιδιών αίθουσα πολλαπλής χρήσης, τραπεζαρία υπνοδωμάτιο και βοηθητικούς χώρους.

**Στο προϋπολογισμό έχουν υπολογιστεί τα έξοδα του 2005 και σε σύγκριση με τα έσοδα του 2005**

- Παρατηρούμε όπως υπάρχουν σχηματικά και στη γραφική παράσταση ότι τα έξοδα είναι αυξανόμενα σε σύγκριση με τα έσοδα.
- Σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005, όπως έχουμε αναφέρει ο Δήμος έχει υπολογίσει περισσότερα έξοδα στο προϋπολογισμό από τα έσοδα.

---

<sup>28</sup> ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

- Όπως βλέπουμε χορηγούνται αρκετά λεφτά στους Δημοτικούς Παιδικούς Σταθμούς για την καλύτερη παροχή της κοινωνικής προσφοράς του Δήμου στους Δημότες του.

Ο Δήμος Λεμεσού χορηγεί όπως είδαμε και πιο πάνω το Δημοτικό Παιδικό Σταθμό που βρίσκεται υπό την ιδιοκτησία του και διαχειρίζεται το Δημοτικό Σταθμό, για την συνέχιση της κοινωνικής του προσφοράς.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΦΟΡΕΑΣ «ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ»

Ο Δήμος Λεμεσού όπως αναφέραμε και στα πιο πάνω κεφάλαια έχει στην δικαιοδοσία του ορισμένες Πολιτιστικές Υποδομές και την οργάνωση Πολιτιστικών Εκδηλώσεων.

Για την ύπαρξη πολιτιστικής ζωής σε μια πόλη πρέπει να γίνεται σημαντική η ύπαρξη (βιβλιοθηκών, μουσείων, πινακοθηκών, πνευματικών και πολιτιστικών κέντρων, θεάτρων και διάφορων εκδηλώσεων), γιατί χωρίς αυτά δεν θα ήταν δυνατή η ανάπτυξη της Πολιτιστικής Ζωής.

Μέσα σε αυτό το κεφάλαιο θα αναφερθούμε στο πολιτιστικό φορέα που έχει μεγαλύτερη συμμετοχή από τον κόσμο και ο Δήμος Λεμεσού χορηγεί περισσότερο.

Όπως αναφέραμε και στα πιο πάνω κεφάλαια μέσα από την σύγκριση της οικονομικής ανάλυσης και την ιστορική αναφορά των πολιτιστικών φορέων του Δήμου Λεμεσού, συμπεράναμε ότι τα μεγαλύτερα ποσοστά δαπανών γίνονται για τις Πολιτιστικές Εκδηλώσεις.

Μέσα από την έρευνα που έχω κάνει και τα στοιχεία που έχω μαζέψει από την Οικονομική Υπηρεσία του Δήμου για τους προϋπολογισμούς των τριών τελευταίων ετών παρατηρούμε ότι το μεγαλύτερο ποσοστό χρηματοδότησης γίνεται για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις και συγκεκριμένα για την Γιορτή του Κρασιού που είναι η μεγαλύτερη και παλαιότερων χρόνων Γιορτή και που οργανώνεται κάθε χρόνο στο Δημόσιο Ζωολογικό Κήπο Λεμεσού. Η Γιορτή κρατάει δεκατρείς βραδιές με ποικίλο καλλιτεχνικό και ψυχαγωγικό πρόγραμμα και δωρεάν απεριόριστο κρασί.

Η Γιορτή του Κρασιού αποτελεί την μεγαλύτερη Πολιτιστική Εκδήλωση που διοργανώνεται εδώ και 43 χρόνια μέχρι και σήμερα και την οποία χορηγεί περισσότερο ο Δήμος Λεμεσού.

Για τη οργάνωση αυτής της εκδήλωσης συμμετέχουν πολλοί οργανισμοί και εταιρίες για την μεγαλύτερη επίτευξη επιτυχίας όπως σημειώνεται και κάθε χρόνο.

Πιο κάτω περιγράφουμε την Γιορτή του Κρασιού και τα οικονομικά στοιχεία που υπάρχουν για την οργάνωση της Γιορτής.

## «ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ»

### 2.1 Ιστορική Αναφορά Γιορτής του Κρασιού

Η Γιορτή του Κρασιού διοργανώνεται <sup>29</sup>κάθε χρόνο στο Δημόσιο Ζωολογικό Κήπο Λεμεσού κάθε αρχή του Σεπτεμβρίου, είναι μια εκδήλωση άμεσα συνδεδεμένη με τον ανθρώπινο παράγοντα. Πρόκειται για μια πολιτιστική εκδήλωση που οι άνθρωποι διοργάνωναν από τα πανάρχαια χρόνια όταν παρόμοιες γιορτές με αναφορά στο κρασί διοργανώνονταν.

Η Γιορτή του Κρασιού στη Λεμεσό μπορεί να θεωρηθεί ,κατά κάποιο τρόπο ,σαν μια παραλλαγή ,σαν αναβίωση των εορταστικών εκδηλώσεων λατρείας προς τιμή του Διόνυσου ,Θεού του αμπελιού και του κρασιού, όπως και της Θεάς Αφροδίτης ,Θεάς της ομορφιάς και του έρωτα ,που διοργανώνονταν στην αρχαιότητα. Κατά την διάρκεια αυτών των γιορτών ,ο άνθρωπος λάτρευε τους θεούς ,αλλά πρώτα απ' όλα φρόντιζε για τη δική του διασκέδαση.

Από την προϊστορική εποχή η καλλιέργεια του αμπελιού και η Παρασκευή του κρασιού ήταν γνώστες δραστηριότητες στη λεκάνη της Μεσόγειου.

Οι Αρχαίοι έλληνες πίστευαν πως στο Διόνυσο –Θεό της βλάστησης των δέντρων και των αμπελιών ,θεό των χυμών που δίνουν τη ζωή – χρωστούσαν το «θείο Ποτών» ,γι' αυτό και τον λάτρεψαν με πάθος . Καλλιεργούσαν αμπέλια με άσπρα σταφύλια στις πεδιάδες και με κόκκινα στα βουνά και στους λόφους.

Η Κύπρος από την αρχαιότητα φημίζονταν για το καλό κρασί της και οι κύπριοι λάτρευαν το Διόνυσο σαν Θεό του Κρασιού και της ευφορίας που η πόση του προκαλεί. Κέντρο της καλλιέργειας των αμπελιών είναι η περιοχή της Λεμεσού με τα κρασοχώρια της όπου αναπτύχθηκε μια παράδοση στην οινοποιία ,η οποία διαφαιίνεται μέχρι σήμερα όχι μόνο στο γεμάτο αμπελώνες τοπίο αλλά και στις συνήθειες των κατοίκων. Εδώ και πολλά χρόνια στα κρασοχώρια της Λεμεσού ,κάθε σπίτι διαθέτει κι ένα μικρό οινοποιείο ,εξοπλισμένο με όλα τα απαραίτητα ,για την αποθήκευση ,την παλαίωση και τη μεταφορά του κρασιού στους τόπους κατανάλωσης. Τα μικρά αυτά οινοποιεία άνοιξαν το δρόμο για τη δημιουργία μιας αρκετά σημαντικής για την οικονομία του τόπου

<sup>29</sup> ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ «Τεύχος 3 Αύγουστος 2001».



οινοβιομηχανίας. Το 1987 ,η Λεμεσός ανακηρύχθηκε από το διεθνές Γραφείο Αμπελιού ,σε «Πόλη του Αμπελιού και του Κρασιού»

Η Πόλη της Λεμεσού ,αξιοποιώντας όλη αυτή την παράδοση και θέλοντας να προσφέρει τόσο στους ντόπιους όσο και στους ξένους τη δυνατότητα να γνωρίσουν την γεύση και τη χαρά του κρασιού ,γιορτάζει κάθε χρόνο τη περίοδο του τρύγου με την περίφημη «Γιορτή του Κρασιού».Οργανώθηκε για πρώτη φορά το 1961 από το Σύνδεσμο Ανάπτυξης Λεμεσού υπό την προεδρία του αείμνηστου Κλεάνθη Χριστόφορου και την ομοσπονδία Εμπορίου και Βιομηχανίας και έκτοτε η Γιορτή του Κρασιού έχει καθιερωθεί σαν θεσμός για τη Λεμεσό.

Με στόχο την προβολή του κυπριακού κρασιού και την άμεση επαφή του κοινού με τις οινοβιομηχανίες μιας χαρούμενης γιορτής όπου κύριος πρωταγωνιστής είναι το κρασί και ευδαιμονία ,την οποία δίνει στον άνθρωπο το κρασί, η Γιορτή του Κρασιού διοργανώνεται κάθε χρόνο από το Δήμο Λεμεσού και προσφέρει ξεφάντωμα και γλέντι σ' όσους συμμετέχουν. Φέρνει στο νου τη θύμηση των γιορταστικών και μαγευτικών τελετών της λατρείας του Διόνυσου.

## 2.2Δραστηριότητες

Έτσι κάθε Σεπτέμβριο ,οι οινοβιομηχανίες και τα οινοποιεία ,σε συνεργασία με το Δήμο Λεμεσού ,στήνουν τα παραδοσιακά τους περίπτερα στο χώρο του Δημοτικού Κήπου και παρουσιάζουν τα παλιά και τα νέα τους προϊόντα στο κοινό. Ο κάθε επισκέπτης ,έχει την ευκαιρία να καταναλώσει άφθονο κρασί, εντελώς δωρεάν, από τις κάβες που στήνονται ειδικά για την Γιορτή του Κρασιού. Το γλέντι συμπληρώνεται με κάθε λογής μεζέδες και λιχουδιές από την κυπριακή κουζίνα που προσφέρονται στους επισκέπτες σε προκαθορισμένες χαμηλές τιμές ,σε συνδυασμό με τη γιορταστική ατμόσφαιρα , η οποία δημιουργείται χάρη στο ποικίλο καλλιτεχνικό πρόγραμμα ,το οποίο διοργανώνει ο Δήμος Λεμεσού. Αυτό το πρόγραμμα περιλαμβάνει μουσική και τραγούδια , κωμικά θέατρα και σάτιρα παραστάσεις παιδικού θεάτρου και καραγκιόζη.

Στη νότια είσοδο του Δημοτικού Κήπου δεσπόζει το έμβλημα της Γιορτής , ο παραδοσιακός Βράκας με το οποίο « κολότζι » στο χέρι, καλωσορίζοντας τους επισκέπτες με τη λαϊκή θυμοσοφία «**Πίνε Κρασί νάσις ζωήν**».Το Υπουργείο Γεωργίας και Φυσικών Πόρων ετοιμάζει ειδικά για τη Γιορτή του Κρασιού μια αναπαράσταση κρασοχωριάτικου σπιτιού με τα εργαλεία του αμπελουργού .Στο παραδοσιακό «πατητήρι», ο χορός συνοδεύεται από το βιολί και λαούτο των λαϊκών οργανοπαικτών μας. Χιλιάδες άνθρωποι ,ντόπιοι και ξένοι , έρχονται κάθε βράδυ στη

Γιορτή του Κρασιού για να απολαύσουν τη ξεγνοιασιά και την ευθυμία της βραδιάς και να μοιραστούν την ευδαιμονία που εδώ και χιλιάδες χρόνια προσφέρει το κρασί στους ανθρώπους , το κατά τον ποιητή «Γλυκό σαν τη λύρα των Μουσών»

Η Γιορτή γίνεται στο Δημόσιο Κήπο Λεμεσού στη κύρια είσοδο μπορεί κανείς να δει κανείς τη γιγαντιαία φιγούρα ενός κύπριου αμπελουργού με παραδοσιακή τοπική ενδυμασία.

Κάθε βράδυ χιλιάδες άνθρωποι επισκέπτονται τη Γιορτή του Κρασιού για να απολαύσουν τη ξέγνοιαστη και χαρούμενη ατμόσφαιρα που δημιουργεί το κρασί, προσφέρονται εύγευστοι μεζέδες του τόπου σε προκαθορισμένες λογικές τιμές ,και δωρεάν απεριόριστο κρασί. Υπάρχουν οι παραδοσιακοί χοροί και τα τραγούδια , καθώς και τα κωμικά θεατρικά μονόπρακτα , το χιούμορ και η σάτιρα.

Δίκαια η Γιορτή του Κρασιού χαρακτηρίζεται η μεγαλύτερη λαϊκή γιορτή της Κύπρου ,γιατί εδώ και 43 συνεχή χρόνια χαρίζει στιγμές μοναδικής ψυχαγωγία στους επισκέπτες που ξεπερνούν τις 120.000.

Η Γιορτή κρατάει δεκατρείς βραδιές με ποικίλο καλλιτεχνικό και ψυχαγωγικό πρόγραμμα και δωρεάν απεριόριστο κρασί.

Η Γιορτή του Κρασιού αποτελεί την μεγαλύτερη Πολιτιστική Εκδήλωση το Δήμου Λεμεσού. Για τη οργάνωση αυτής της εκδήλωσης συμμετέχουν πολλοί οργανισμοί και εταιρίες για την μεγαλύτερη επίτευξη επιτυχίας όπως σημειώνεται και κάθε χρόνο.

## **2.3ΠΟΡΟΙ-ΔΑΠΑΝΕΣ ΓΙΟΡΤΗΣ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ**

### **2.3.1Πόροι Γιορτής του Κρασιού**

Οι κυριότεροι φορείς χρηματοδότησης της Γιορτής του Κρασιού, αποτελούν:

- Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού
- Δήμος Λεμεσού (είναι αυτοχρηματοδοτούμενη εκδήλωση)
- Οινοβιομηχανίες
- Εταιρείες και Οργανισμοί

Τα έσοδα της Γιορτής του Κρασιού προέρχονται:

- Από τη είσοδο
- Χορηγίες

- Φιάλες και ποτήρια
- Και από τα περίπτερα που ενοικιάζουν οι πολίτες στην Γιορτή του κρασιού και πουλάνε τα πράγματα τους, που διατηρούν στα καταστήματα τους.

### **Πίνακας 2.1**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΕΣΟΔΑ</b>	172.669Λ.Κ	200.000Λ.Κ	200.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από το πιο πάνω πίνακα παρατηρούμε στα δύο τελευταία έτη ότι τα έσοδα είναι στα ίδια επίπεδα με τα έξοδα.

### **2.3.2 Δαπάνες Γιορτής του Κρασιού**

- Μισθοί και Ημερομίσθια Υπαλλήλων
- Διάφορα έξοδα και χορηγίες
- Ταχυδρομικά, Εκτυπωτικά, Τηλεφωνικά
- Γενικά Διοικητικά Έξοδα

### **Πίνακας 2.2**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2003</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2004</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	136.159Λ.Κ	150.000Λ.Κ	150.000Λ.Κ

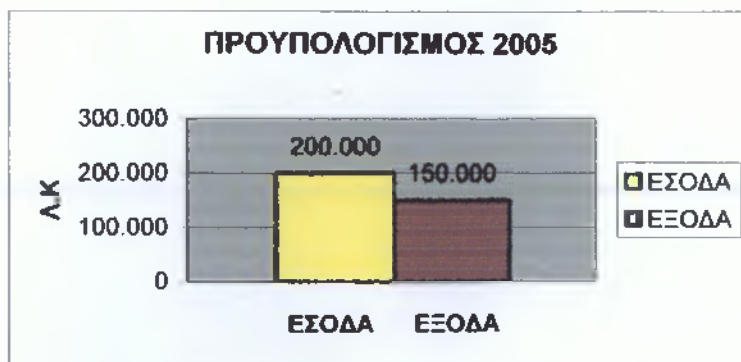
Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

### **2.3.3 Σύγκριση Οικονομικών Αποτελεσμάτων για το 2005**

#### **Πίνακας 2.3**

<b>ΕΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΟΥΠ. 2005</b>
<b>ΕΣΟΔΑ</b>	200.000Λ.Κ
<b>ΕΞΟΔΑ</b>	150.000Λ.Κ

Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού  
«Προϋπολογισμός 2005»



Πηγή: Οικονομική Υπηρεσία Δήμου Λεμεσού

Από την πιο πάνω γραφική παράσταση παρουσιάζονται σχηματικά τα έσοδα και τα έξοδα της Γιορτής του Κρασιού, σύμφωνα με το προϋπολογισμό του 2005. Παρατηρούμε από το πιο πάνω γράφημα την αύξηση το εσόδων σε σύγκριση με τα έξοδα, τα έσοδα υπερκαλύπτουν τα έξοδα, και οι δαπάνες καλύπτονται από το προϋπολογισμό.

## **2.4 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Από τα πιο πάνω που έχουμε αναφέρει και τα στοιχεία που έχω μαζέψει μέσα από την έρευνα και την προσωπική συνέντευξη<sup>30</sup> που είχα με την υπεύθυνη των πολιτιστικών εκδηλώσεων μας έχει αναφέρει ότι η μεγαλύτερη πολιτιστική εκδήλωση που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος Λεμεσού και έχει μεγάλη αποδοτικότητα από τον κόσμο είναι η Γιορτή του Κρασιού. Τώρα έχουν αρχίσει οι διαδικασίες για αδελφοποίηση της Γιορτής του Κρασιού με άλλες χώρες και συγκεκριμένα με την Αυστραλία.

### **Η Γιορτή του Κρασιού προσφέρει:**

- ✓ Γνωρίζουν οι επισκέπτες τα ήθη και τα έθιμα της Πόλης Λεμεσού.
- ✓ Προσφέρονται διάφορα παραδοσιακά κυπριακά φαγητά.
- ✓ Περιλαμβάνει κυπριακή μουσική, κυπριακά τραγούδια, κυπριακή σάτιρα.
- ✓ Προσφέρει δωρεάν κρασί από το Δήμο Λεμεσού.

Είναι η Γιορτή του Κρασιού για το λόγο ότι είναι μια εκδήλωση άμεσα συνδεδεμένη με τον ανθρώπινο παράγοντα. Πρόκειται για μια πολιτιστική

<sup>30</sup> ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

εκδήλωση που οι άνθρωποι διοργάνωναν από τα πανάρχαια χρόνια όταν παρόμοιες γιορτές με αναφορά στο κρασί διοργανώνονταν.

Οργανώθηκε για πρώτη φορά το 1961 από το Σύνδεσμο Ανάπτυξης Λεμεσού υπό την προεδρία του αείμνηστου Κλεάνθη Χριστόφορου και την ομοσπονδία Εμπορίου και Βιομηχανίας και έκτοτε η Γιορτή του Κρασιού έχει καθιερωθεί σαν θεσμός για τη Λεμεσό, που διοργανώνεται εδώ και 43 χρόνια από το Δήμο Λεμεσού μέχρι και σήμερα. Με στόχο την προβολή του κυπριακού κρασιού και την άμεση επαφή του κοινού με τις οινοβιομηχανίες μιας χαρούμενης γιορτής όπου κύριος πρωταγωνιστής είναι το κρασί.

Όπως μας έχει αναφέρει και η υπεύθυνη για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις και για την Γιορτή του Κρασιού, ο ξένος κόσμος και οι δημότες συμμετέχουν στην γιορτή του κρασιού κάθε χρόνο και περισσότεροι για αυτό και ο Δήμος χρηματοδοτεί όσο μπορεί περισσότερο την Γιορτή του Κρασιού.

Η Γιορτή του Κρασιού είναι μια μεγάλη γιορτή, με μεγάλη ιστορία που αναφέρεται στα «ήθη και έθιμα της πόλης», και διαρκεί 13 μέρες, διοργανώνεται εδώ και πάρα πολλά χρόνια και έχει γίνει γνωστή σε πολλούς λαούς προσελκύοντας τους να έρθουν να συμμετάσχουν και αυτοί, για να απολαύσουν τη ξέγνοιαστη και χαρούμενη ατμόσφαιρα που δημιουργεί το κρασί.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3:ΕΠΙΛΟΓΟΣ-ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ-ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ

### 3.1ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Είναι γεγονός ότι η ανάθεση της διοίκησης των τοπικών υποθέσεων στους ίδιους τους κατοίκους της περιοχής ,δίδει το δικαίωμα στους κατοίκους να αναπτύξουν πρωτοβουλίες για να χειριστούν οι ίδιοι τα τοπικά θέματα. Μια προσπάθεια δύσκολη κατά την άποψη μου η οποία χρειάζεται τη βοήθεια ενός σύγχρονου κι ολοκληρωμένου νόμου ένα λάβουμε υποψιν το γεγονός ότι η Τοπική Αυτοδιοίκηση έχει περάσει διάφορα εξελικτικά στάδια από τα χρόνια της Τουρκοκρατίας μέχρι σήμερα.

Σήμερα η Αποκέντρωση με Αυτοδιοίκηση αποτελούν κοινωνική ανάγκη και βασικό στοιχείο εκσυγχρονισμού και λειτουργικότητας της Κρατικής Μηχανής.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση ως θεσμός που από τη φύση του εξελίσσεται συνεχώς θα πρέπει να περιλαμβάνει περισσότερες δραστηριότητες και τομείς πολιτικής ,οικονομικής,κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής με επίκεντρο της δραστηριότητες της τον άνθρωπό και τη συμμετοχή του στα κοινά για μια ολοκληρωμένη ανάπτυξη.

Η συνεχώς και αναπτυσσόμενη Αυτοδιοίκηση θα δώσει την ελευθερία την εξουσία και τα μέσα στον άνθρωπο ,τον εργαζόμενο και τον πολίτη να οργανώνουν τη ζωή τους καλύτερα. Η ίδρυση κοινωνικών υπηρεσιών και πολιτιστικών φορέων από τους Ο.Τ.Α δεν είναι εύκολη υπόθεση. Απαιτείται χρόνος,συντονισμός ενεργειών,συλλογική προσπάθεια και δουλειά,καθώς βασική προϋπόθεση είναι ο σχεδιασμός ,η μελέτη και η έρευνα για τον εντοπισμό και την αντιμετώπιση των τοπικών προβλημάτων και την εστίαση των τοπικών αναγκών του κάθε πολίτη και της κάθε περιοχής με την αποφυγή κινδύνων από το κοινωνικό αποκλεισμό,την έλλειψη κατάλληλου προσωπικού, κτιριακής υποδομής κ.α

Από την άλλη μεριά η άσκηση Κοινωνικής και Πολιτιστικής Πολιτικής από τους οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης αποτελεί θέμα ζωτικής προτεραιότητας,καθώς αναβαθμίζεται το βιοτικό και πνευματικό επίπεδο των πολιτών, επιτυγχάνεται η ευημερία τους και χαράζεται μια συνεχή πορεία ανάπτυξης των τοπικών κοινωνιών.

### **3.2 ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Με την ολοκλήρωση της πτυχιακής μου εργασίας και την προσπάθεια που έκανα για την εξεύρεση των στοιχείων αυτών αλλά και την έρευνα που έκανα στους διάφορους τόπους δουλειάς για να συγκεντρώσω τα στοιχεία μου, για τους κοινωνικούς και πολιτιστικούς φορείς προέκυψαν κάποια συμπεράσματα που βγαίνουν συνοψίζοντας την παρούσα πτυχιακή εργασία:

#### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- ✓ Το πρώτο μας συμπέρασμα είναι ότι οι κοινωνικές υπηρεσίες του Δήμου, πρέπει να αυξηθούν και να εμπλουτιστούν για να καλύψουν τις ανάγκες των πολιτών.
- ✓ Οι Κοινωνικές Υπηρεσίες πρέπει να ελαχιστοποιήσουν τα έξοδα τους, και να κάνουν σωστό καταμερισμό των πόρων ώστε να γίνουν πιο παραγωγικές και ευέλικτες.
- ✓ Τα προσωπικό του Δήμου Λεμεσού που απασχολείται στις Κοινωνικές Υπηρεσίες, δυστυχώς είναι μειωμένο. Χρειάζεται αναθεώρηση της Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου.
- ✓ Το προσωπικό των Κοινωνικών υπηρεσιών πρέπει σταδιακά να αντικατασταθεί με εξειδικευμένο προσωπικό.
- ✓ Όσον αφορά τώρα τη χρηματοδότηση των κοινωνικών φορέων του Δήμου Λεμεσού για τα οικονομικά έτη 2003-2005 που περιγράφω στην πτυχιακή μου εργασία , μια γενική μου παρατήρηση είναι ότι τα κονδύλια που διατίθενται δεν είναι ιδιαίτερα υψηλά και ουσιαστικά για να ανταποκρίνονται στην υποστήριξη της βιωσιμότητάς τους και στην κάλυψη των άμεσων αναγκών τους.

- ✓ Πρέπει όπως αναφέρω και πιο πάνω να γίνει άμεση αναθεώρηση της Κοινωνικής Πολιτικής του Δήμου.
- ✓ Επιπλέον το θέμα των μειωμένων επιχορηγήσεων από την πλευρά της Κεντρικής Κυβέρνησης ,δημιουργεί προβλήματα στην ανάπτυξη της κοινωνικής πολιτικής του Δήμου η οποία είναι αισθητά μειωμένη.

### **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

- ✓ Στο Δήμο Λεμεσού παρατηρείται μια σημαντική αύξηση των πολιτιστικών δραστηριοτήτων που οφείλεται στο γεγονός ότι ο ίδιος ο Δήμος έχει καταφέρει να ευαισθητοποιήσει τους δημότες του με αποτέλεσμα τη δημιουργία μιας πιο άμεσης επαφής και συμμετοχής με τη μορφή των χορηγών.
- ✓ Οι πολιτιστικές υποδομές του Δήμου Λεμεσού, πρέπει να έχουν τις κατάλληλες κτιριακές εγκαταστάσεις ώστε να προσελκύουν τους δημότες.
- ✓ Όσον αφορά τις καθιερωμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις πιστεύω ότι πρέπει να υπάρξει μεγαλύτερη χρηματοδότηση ώστε να μπορέσουν να αποδίδουν μεγαλύτερη ικανοποίηση και ευχαρίστηση στους δημότες.
- ✓ Το θέμα των ελλειπών επιχορηγήσεων από την Κεντρική Κυβέρνηση,δημιουργεί προβλήματα στην ανάπτυξη της πολιτιστικής πολιτικής.
- ✓ Όσο αφορά τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου πρέπει να αυξηθούν για την καλύτερή προσέλκυση του κοινού.



- ✓ Ο Δήμος Λεμεσού θα πρέπει να κάνει πιο εντατική προβολή των πολιτιστικών εκδηλώσεων και των πολιτιστικών υποδομών στο εξωτερικό μέσω των Κυπριακών Πρεσβειών και του internet για ανταλλαγή πληροφοριών και πολιτιστικών ιδεών.
- ✓ Η χρηματοδότηση στον τομέα της πολιτιστικής ανάπτυξης εξακολουθεί να παραμένει χαμηλή.
- ✓ Η έλλειψη των κατάλληλων εκπαιδευμένων στελεχών και η έλλειψη συγκεκριμένων ειδικοτήτων, πιστεύω ότι είναι ένας ακόμη ανασταλτικός παράγοντας.

### **3.3 ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ**

#### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ**

##### **3.3.1 ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

- Ορθολογική κατανομή του υπάρχοντος δυναμικού
- Εκπαίδευση και μετεκπαίδευση του υπάρχοντος προσωπικού
- Πρόσληψη ειδικών συνεργατών (σε έκτακτες περιπτώσεις)
- Πρόσληψη ειδικών συμβούλων

##### **3.3.2 ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΠΟΡΟΙ**

- Αύξηση κονδυλίων που διατίθενται από το Κράτος στον Δήμο στον τομέα των κοινωνικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων

- Εξεύρεση και άλλων οικονομικών χορηγών με τη μορφή της συνδιοργάνωσης.

### **3.3.3 ΠΡΟΒΟΛΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ**

- Την προβολή της καλλιτεχνικής δημιουργίας στο εξωτερικό
- Την Προβολή των κοινωνικών υπηρεσιών προς τους δημότες του Δήμου Λεμεσού, για τη ύπαρξη αυτών των υπηρεσιών
- Τη χρησιμοποίηση διάφορων μέσων επικοινωνίας για την προβολή των πολιτιστικών φορέων και των κοινωνικών υπηρεσιών

### **3.3.4 ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΚΑΙ ΑΥΞΗΣΗ ΚΑΠΟΙΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΩΝ ΤΟΥ**

- Το εμπλουτισμό και τη συνέχιση της έκδοσης του περιοδικού του Δήμου «Έν Οίκω της Λεμεσού» που σκοπό έχει την ενημέρωση των δημοτών της Λεμεσού και της ευρύτερης περιοχής και την κοινωνική και πολιτιστική πολιτική.
- Ενίσχυση συγκροτημάτων παραδοσιακών χορών και τραγουδιών, με το θεσμό των ετήσιων χορηγιών.
- Να γίνει προσπάθεια περαιτέρω αξιοποίησης των πρωτοκόλλων αδελφοποίησης με τους διάφορους Δήμους του εξωτερικού, γιατί μέσα από αυτή την αδελφοποίηση δημιουργούνται εκδηλώσεις και αποκτούνται γνώσεις και πληροφορίες για τη λειτουργία των άλλων δήμων ώστε κάποιες από αυτές αν τις θεωρήσει θετικές για την πόλη, ο Δήμος Λεμεσού να προσπαθήσει να τις υλοποιήσει.

### **3.3.5ΤΕΛΙΚΟ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ**

Από αυτά που έχουμε αναφέρει πιο πάνω και σύμφωνα με το στο περιεχόμενο της πτυχιακής μου εργασίας πιστεύω ότι ο Δήμος Λεμεσού προσφέρει αξιόλογη Κοινωνική και Πολιτιστική Πολιτική στους δημότες του με ορισμένες κοινωνικές υπηρεσίες ,και πολιτιστικές εκδηλώσεις και πολιτιστικές υποδομές παρ' όλη την οικονομική δυσκολία που υπάρχει λόγω του ότι η χρηματοδοτήσεις είναι λίγες.

Μέσα από την έρευνα που έχω κάνει για τους κοινωνικούς και τους πολιτιστικούς φορείς στην Κύπρο, παρατήρησα την έλλειψη κτιριακών υποδομών σε μερικές κοινωνικές και πολιτιστικές υποδομές, την ύπαρξη μη εξειδικευμένου προσωπικού γύρω από μερικά κοινωνικά και πολιτιστικά ζητήματα.

Ο Δήμος Λεμεσού πρέπει να μεριμνήσει μέσα από έρευνες που μπορεί να κάνει, για να ενημερωθεί για τις απαιτήσεις των δημοτών για την κοινωνική και πολιτιστική πολιτική του τόπου, ώστε μέσα στα πλαίσια των οικονομικών του δεδομένων να ανταποκριθεί στο μέτρο των δυνατοτήτων.

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση ως θεσμός που από τη φύση του εξελίσσεται συνεχώς, θα πρέπει να περιλαμβάνει περισσότερες δραστηριότητες πολιτικής ,οικονομικής,κοινωνικής και πολιτιστικής ζωής με επίκεντρο την δραστηριότητα της τον άνθρωπό και τη συμμετοχή του στα κοινά για μια ολοκληρωμένη ανάπτυξη.

Ο Πολιτισμός και η Κοινωνική Προσφορά αποτελούν την ισχυρότερη ένδειξη προόδου και ευημερίας των σύγχρονων κοινωνιών καθώς συνδέεται με τον ελεύθερο χρόνο και την ελεύθερη δημιουργία.

Οι Τοπικές κοινωνίες, σε όλες τις μορφές τους(κοινότητα, πόλη )είναι οι φορείς πολιτιστικής και κοινωνικής δημιουργίας, γι' αυτό και ο Δήμος Λεμεσού πρέπει να δώσει μεγαλύτερη έμφαση στην καλύτερη και αποτελεσματικότερη οργάνωση των κοινωνικών και πολιτιστικών του υπηρεσιών.

Τώρα με τη Ένταξη της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση πιστεύω ότι υπάρχουν και οι ευκαιρίες και η κατάλληλη υποδομή για την επίτευξη του στόχου αυτού. Αρκεί ο κάθε Δήμος ,ως Οργανισμός Τοπικής Αυτοδιοίκησης να ενδιατρίψουν γύρω από το θέμα αυτό και να προχωρήσουν στην ποιοτική αναβάθμιση των υπηρεσιών τους.

Τώρα είναι ο καιρός για έργα, αρκεί να υπάρχει η θέληση και η βούληση.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. ΔΗΜΗΤΡΗΣ Σ. 1990 «Σχεδιασμός Κοινωνικής Πολιτικής θεωρία και πράξη Κοινωνικού Σχεδιασμού» Εκδόσεις Gutenberg Αθήνα
2. ΚΟΝΣΟΛΑ ΝΤΟΡΑ «Θέματα Πολιτιστικής Πολιτικής»
3. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1990, «Ο Περί Δήμων Νόμος» Υπουργείο Εσωτερικών Λευκωσία.
4. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1999, «Ο Περί Δήμων Νόμος» Υπουργείο Εσωτερικών Λευκωσία.
5. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ 1999, «Ο Περί Κοινοτήτων Νόμος» Υπουργείο Εσωτερικών Λευκωσία.
6. ΜΠΙΤΣΑΝΗ ΕΥΓΕΝΙΑ Π. 2001, Σημειώσεις με τίτλο «Πολιτισμός και Τοπική Αυτοδιοίκηση».
7. ΜΠΙΤΣΑΝΗ ΕΥΓΕΝΙΑ Π. 2004, «Πολιτισμική Διαχείριση και Περιφερειακή Ανάπτυξη Σχεδιασμός Πολιτιστικής Πολιτικής και Πολιτισμικού Προϊόντος», Εκδόσεις Διονικός Αθήνα.
8. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ, «Προϋπολογισμός 2005»
9. ΣΚΙΑ-ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ 1998, «Διδακτορική Διατριβή με τίτλο ανάλυση της διαδικασίας της Πολιτιστικής Ανάπτυξης σε Τοπικό Επίπεδο» Καλαμάτα.
10. ΣΚΙΑ-ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ 2002, Φάκελος Σημειώσεων στο μάθημα «Κοινωνική Πολιτική των ΟΤΑ» Εκδόσεις Τ.Ε.Ι Καλαμάτας.

11. ΣΚΙΑ-ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΥ ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ, «Σημειώσεις Πολιτιστικής Υποδομής» Καλαμάτα.
12. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΓΑ 1992, «Κράτος Πρόνοιας Ιστορική Εξέλιξη-Σύγχρονες Θεωρητικές Προσεγγίσεις» Εκδόσεις Gutenberg Αθήνα.
13. ΣΤΑΣΙΝΟΠΟΥΛΟΥ ΟΛΓΑ 2002, «Ζητήματα Σύγχρονης Πολιτικής».
14. ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ

#### **ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ**

1. ΔΡΩΜΕΝΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ 2001 «Τεύχος 3» Αύγουστος.
2. ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ 2005 «Τα εν οίκω της Λεμεσού», Εκδόσεις Δήμος Λεμεσού, Αύγουστος 2005.

#### **ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

1. «[www.limassolmunicipality.cy](http://www.limassolmunicipality.cy)».

## **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ**

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

## **1**



## **ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΟ** **ΛΕΙΤΟΥΡΓΟ ΥΠΕΥΘΗΝΟ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥΣ ΦΟΡΕΙΣ**

**Θέμα: Αναφέρετε λίγα πράγματα για τους Κοινωνικούς Φορείς.**

**Ερώτηση:** Αναφέρετε ποιοι κοινωνικοί φορείς υπάρχουν στο Δήμο Λεμεσού?

**Απάντηση:** Ο Δήμος για τη συνέχιση της κοινωνικής του προσφοράς ανήκουν υπό την διαχείριση του οι πιο κάτω κοινωνικοί φορείς. Κεντρική Δημοτική Αγορά, Δημοτικός Ζωολογικός Κήπος, Δημοτικές Κατοικίες, Δημοτικοί Παιδικό Σταθμοί ,το Παττίχειο Κέντρο Ενηλίκων και η Προσφορά στην Τρίτη Ηλικία(Κ.Α.Π.Η).

**Ερώτηση:** Εκτός από τα λεφτά που δίνει ο Δήμος ποιοι χρηματοδοτούν τους Κοινωνικούς Φορείς?

**Απάντηση:** Μας προσφέρουν χρηματοδότηση μερικοί Οργανισμοί και Υπουργεία.π.χ το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού, και διάφορες άλλες δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικοί φορείς για περιστασιακές δραστηριότητες που πραγματοποιούν.

**Ερώτηση:** Αναφέρετε μας μια Κοινωνική Υπηρεσία που χορηγεί περισσότερο ο Δήμος Λεμεσού, και γιατί?

**Απάντηση:** Περισσότερα λεφτά δίνονται στο Δημοτικό Παιδικό Σταθμό «Αντώνη και Ινώς Χατζηπαύλου», γιατί είναι μια κοινωνική υπηρεσία που ανήκει στο Δήμο και ο οποίος διαχειρίζεται τα έσοδα και τα έξοδα, του Δημοτικού Παιδικού Σταθμού.Είναι μια κοινωνική προσφορά του Δήμου προς τους δημότες του προσφέροντας τους μειωμένα διδάκτρα σε σχέση με άλλους ιδιωτικούς Παιδικούς Σταθμούς.

**Ερώτηση:** Μπορεί οποίος δημότης θέλει να πάρει τα παιδιά του σε αυτό το Παιδικό Σταθμό η υπάρχουν κάποια κριτήρια?

**Απάντηση:** Έχουν προτεραιότητα οικογένειες που είναι άπορες, οικογένειες που έχουν χαμηλό εισόδημα κάτω από 15.000Λ.Κ.

**Ερώτηση:** Υπάρχουν μελλοντικές σκέψεις για νέους Κοινωνικούς Φορείς στο Δήμο Λεμεσού?

**Απάντηση:** Ναι είμαστε στις διαδικασίες για την δημιουργία «Πολυδυναμικού Κέντρου Νεολαίας»,με απόφαση του Δημοτικού

Συμβουλίου παραχωρήθηκε χώρος στα κτίρια της Κεντρικής Δημοτικής Αγοράς για την δημιουργία «Πολυδυναμικού Κέντρου Νεολαίας», σε συνεργασία με το κέντρο νεολαίας. Ήδη ετοιμάζονται σχετικά συμβόλαια. Ο χώρος αυτός θα παρέχει την ευκαιρία για υγιή απασχόληση της νεολαίας και θα χρησιμοποιείτε ως καφετέρια, μπουάτ και αίθουσα διαλέξεων.

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΑΣ**

## **ΣΥΝΕΤΕΥΞΗ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΕΥΘΗΝΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**

**Θέμα:** Αναφέρετε λίγα πράγματα για τους Πολιτιστικούς Φορείς του Δήμου Λεμεσού.

**Ερώτηση:** Αναφέρετε ποιοι Πολιτιστικοί Φορείς υπάρχουν στο Δήμο Λεμεσού?

**Απάντηση:** Στο Δήμο Λεμεσού υπάρχουν πολλές Πολιτιστικές Εκδηλώσεις που γίνονται κάθε χρόνο. Μερικές εκδηλώσεις από αυτές είναι καθιερωμένες από το Δήμο να γίνονται κάθε χρόνο εκφράζοντας μέσα από αυτές τα ήθη και τα έθιμα της πόλης Λεμεσού.

**Ερώτηση:** Αναφέρετε μας ποιες εκδηλώσεις γίνονται κάθε χρόνο σαν παράδοση από το Δήμο?

**Απάντηση:** Μια από τις μεγαλύτερες πολιτιστικές εκδηλώσεις είναι η Γιορτή του Κρασιού ,η Γιορτή του Καρναβαλιού ,η Γιορτή του Κατακλυσμού, η Γιορτή των Ανθεστηρίων ,Γιορτή της Νεολαίας και οι Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις οι οποίες κάθε χρόνο γίνεται κάτι διαφορετικό σε συνεργασία με άλλες χώρες (π.χ να έρθουνε γνωστοί τραγουδιστές, χορευτικά συγκροτήματα κ.λ.π).

**Ερώτηση:** Εκτός από τα λεφτά που χρηματοδοτεί ο Δήμος ποιοι χρηματοδοτούν τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου?

**Απάντηση:** Προσφέρουν χρηματοδότηση μερικοί Οργανισμοί και Υπουργεία π.χ το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού, και διάφορες άλλες δημόσιες υπηρεσίες και ιδιωτικοί φορείς.

**Ερώτηση:** Θα Θέλα να μας αναφέρετε μια πολιτιστική Εκδήλωση, που χρηματοδοτεί περισσότερο ο Δήμος και γιατί?

**Απάντηση:** Χορηγείται περισσότερο τη Γιορτή του Κρασιού, διότι είναι μια πολιτιστική εκδήλωση η οποία, έχει μεγάλη ιστορία που αναφέρεται στα «ήθη και έθιμα της πόλης», και διαρκεί 13 μέρες, με καλλιτεχνικό πρόγραμμα ,θεατρικές παραστάσεις, ακόμη στήνονται περίπτερα που ενοικιάζονται από το Δήμο στους δημότες που ενδιαφέρονται και πουλάνε διάφορα παραδοσιακά φαγητά ,ρούχα, παιχνίδια,η γιορτή διοργανώνεται εδώ και πάρα πολλά χρόνια και έχει γίνει γνωστή σε πολλούς λαούς .

**Ερώτηση:** Υπάρχουν μελλοντικές σκέψεις για νέες πολιτιστικές εκδηλώσεις?

**Απάντηση:** Προς το παρόν δεν έχουν γίνει κάποιες σκέψεις για νέες πολιτιστικές εκδηλώσεις.

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΑΣ.**

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**2**

Σας παρακαλώ να απαντήσετε το σχετικό Ερωτηματολόγιο όπου γίνεται στα πλαίσια της Πτυχιακής μου Εργασίας με θέμα «Διερεύνηση της Κοινωνικό-Πολιτιστικής Ανάπτυξης του Δήμου Λεμεσού».

Στόχος είναι να ερευνηθεί η συμμετοχή των Δημοτών στην Κοινωνικό – Πολιτιστική Ανάπτυξη του Δήμου τους όπου διεξάγεται και η σχετική έρευνα.

## **ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ**

### **ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

#### **1.ΦΥΛΛΟ**

α Άρρεν β. Θήλυ

#### **2.ΗΛΙΚΙΑ**

α. 18-30 β. 31-40 γ. 41-50 δ .51-60 ε. 61-70 στ. 71-80

#### **3.ΣΕ ΠΟΙΟΝ ΔΗΜΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΤΑΙ?**

.....

#### **4.ΠΕΡΙΟΧΗ**

.....

#### **5.ΠΟΙΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΣ ΚΟΝΩΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΛΕΜΕΣΟΥ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ?**

- 1) Κεντρική Δημοτική Αγορά
- 2) Δημόσιος Ζωολογικός Κήπος
- 3) Δημοτικές Κατοικίες
- 4) Δημοτικοί Παιδικοί Σταθμοί
- 5) Προσφορά στην Τρίτη Ηλικία (Κ.Α.Π.Η)
- 6) Παττίχειο Κέντρο Ενασχόλησης Ενηλίκων

#### **6.ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΤΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ?**

α.. Ναι β. Όχι

#### **7.ΑΝ ΝΑΙ ΣΕ ΠΟΙΕΣ ΕΧΕΤΕ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΙ?**

.....

#### **8.ΠΟΙΕΣ ΟΙ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΣΑΣ?**

α. Άσχημη β .Μέτρια γ. Καλή δ Πολύ καλή

9. ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?

α. Ναι β. Όχι

10. ΑΝ ΝΑΙ,ΜΕ ΠΟΙΑ ΜΕΣΑ?

α. Ραδιόφωνο β. Τηλεόραση γ. Περιοδικά δ. Εφημερίδες  
ε. Διαδίκτυο στ. Υπηρεσίες του Δήμου η. Μέσων Φίλων

11. ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΤΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΠΟΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?

α. Ναι β. Όχι

12. ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ,ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΕΙΣΤΕ?

.....

13. ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΑΣ,ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΑ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

14. ΑΝ ΟΧΙ ΠΟΙΟΝ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ?

.....

15. ΈΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ,ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

16. ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ,ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΕΙΣΤΕ?

.....

17. ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ,ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ? ΑΝ ΝΑΙ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΕΣ?

.....

## **ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ**

### **Α)ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

**18. ΠΟΙΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ?**

- 1) Γιορτή του Καρναβαλιού
- 2) Ανθεστήρια
- 3) Γιορτή του Κατακλυσμού
- 4) Καλοκαιρινές Εκδηλώσεις
- 5) Γιορτή του Κρασιού
- 6) Γιορτή Νεολαίας

**19. ΑΝ ΝΑΙ ΠΟΙΕΣ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ ,ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΠΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ?**

.....

**20. ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΤΕ(ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣΤΕ) ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ?**

α.. Ναι      β. Όχι

**21. ΑΝ ΝΑΙ ΣΕ ΠΟΙΕΣ ΕΧΕΤΕ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΙ,ΤΑ 2 ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 2 ΧΡΟΝΙΑ?**

.....

**22. ΤΙΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣΣ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΣΧΗΜΑΤΙΣΕΙ,ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ?**

Α. Άσχημη    β .Μέτρια    γ. Καλή    δ Πολύ καλή

.....

**23. ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?**

α. Ναι    β. Όχι

**24. ΑΝ ΝΑΙ,ΜΕ ΠΟΙΑ ΜΕΣΑ?**

α. Ραδιόφωνο    β. Τηλεόραση    γ. Περιοδικά    δ. Εφημερίδες  
ε. Διαδίκτυο    στ. Υπηρεσίες του Δήμου    η. Μέσω φίλων

**25.ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΤΕ(ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣΤΕ) ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΠΟΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?**

α. Ναι    β. Όχι



26. ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ,ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΤΕ?

.....

27.ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΑΣ, ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΑ ΟΡΓΑΝΜΕΝΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

28. ΑΝ ΟΧΙ ,ΠΟΙΟΝ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ?

.....

29. ΈΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ,ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

30.ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ,ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΤΕ?

.....

31.ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ, ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΑΤΕ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ? ΑΝ ΝΑΙ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΕΣ?

.....

### **Β)ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ**

32. ΠΟΙΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΚΟΛΟΥΘΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ?

- 1) Δημοτική Πινακοθήκη
- 2) Δημοτική Βιβλιοθήκη
- 3) Παττίχειο Δημοτικό Θέατρο
- 4) Μουσείο Λαϊκής Τέχνης
- 5) Δημοτικό Ωδείο
- 6) Δημοτικό Εργαστήριο Τέχνης

33. ΑΝ ΝΑΙ ΠΟΙΕΣ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ, ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΠΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ?

.....

34. ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ?

α. Ναι β. Όχι

35. ΑΝ ΝΑΙ ΣΕ ΠΟΙΕΣ ΕΧΕΤΕ ΣΥΜΜΕΤΑΣΧΕΙ, ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 2 ΧΡΟΝΙΑ?

.....

36. ΤΙΣ ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΣΧΗΜΑΤΙΣΕΙ?

α. Άσχημη β. Μέτρια γ. Καλή δ. Πολύ καλή

37. ΕΝΗΜΕΡΩΝΕΣΤΕ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ ΠΟΥ ΘΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?

α. Ναι β. Όχι

38. ΑΝ ΝΑΙ ΜΕ ΠΟΙΑ ΜΕΣΑ?

α. Ραδιόφωνο β. Τηλεόραση γ. Περιοδικά δ. Εφημερίδες  
ε. Διαδίκτυο στ. Υπηρεσίες του Δήμου η. Μέσω Φίλων

39. ΣΥΜΜΕΤΕΙΧΑΤΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΑ ΝΕΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ ΠΟΥ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?

α. Ναι β. Όχι

40. ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ, ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΣΤΕ?

.....

41. ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΟΤΙ ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΟΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΑΣ, ΕΙΝΑΙ ΣΩΣΤΑ ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

42. ΑΝ ΟΧΙ ΠΟΙΟ ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΤΟ ΚΥΡΙΟ ΛΟΓΟ?

.....

43. ΈΧΟΥΝ ΚΑΠΟΙΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ  
ΠΡΟΣΦΕΡΟΥΝ ΚΑΠΟΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ?

α. Ναι β. Όχι

44.ΑΝ ΟΧΙ ΓΙΑΤΙ, ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΕΙΣΤΕ?

.....

45.ΕΧΕΤΕ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ  
ΥΠΟΔΟΜΗ,ΠΟΥ ΘΑ ΘΕΛΑΤΑ ΝΑ ΟΡΓΑΝΩΝΕΙ Ο ΔΗΜΟΣ ΣΑΣ?  
ΑΝ ΝΑΙ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΕ ΚΑΠΟΙΕΣ?

.....

**ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΠΟΛΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΣΑΣ**

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**3**

Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΆΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				0,00			
Position	Entry Date	Doc Type	SALDO	Description	Debits	Credits	Balance
Number	Trans Date	Number	V. S. T.				
Character	Quantity		Ledger				
0103	03/01/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
8.549	03/01/2003	248549	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΖΙΚ	Τζιφά	10.000,00CR	10.000,00CR
		0,00	GL		Πολεοδομίας		
0108	08/01/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
8.676	08/01/2003	248676	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΟΔ. ΔΙΚΤΥΟ ΠΑΡΑ ΟΙΚΙΑ ΕΠΙ	Τζιφά	10.000,00CR	20.000,00CR
		0,00	GL		Πολεοδομίας		
0115	15/01/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
9.356	15/01/2003	249356	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΒΕΛΤ. ΔΡΟΜΩΝ ΤΟΥΡΚ. ΣΥΝΟ	Χρυσουργείο	100.000,00CR	120.000,00CR
		0,00	GL		Εξωτερικών		
0130	30/01/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.606	30/01/2003	250606	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΚΤΡΑΤΕΙΑ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ	ΕΘ. Διοίκησης	1.500,00CR	121.500,00CR
		0,00	GL		Λειτουργίας		
0210	10/02/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
1.888	10/02/2003	251888	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΑΤΑΓ. ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΟΣΤΡΑΚΟΕΙ	Χρυσουργείο	1.000,00CR	122.500,00CR
		0,00	GL		Γεωργίας		
0225	25/02/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
3.658	25/02/2003	253658	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΕΧΝΗΣ	Χρυσουργείο	7.000,00CR	129.500,00CR
		0,00	GL		Παιδείας		
0307	07/03/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
5.352	07/03/2003	255352	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΥΓΙΕΙΝΟΝΟΜΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	Χρυσουργείο	1.500,00CR	131.000,00CR
		0,00	GL		Υγείας		
0403	03/04/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.492	03/04/2003	260492	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΑΝΑΚ. ΓΗΠΕΔΟΥ ΑΝΤΙΣΦΑΙΡΙ	A + P Language	4.400,00CR	135.400,00CR
		0,00	GL		Institute of Translation		
0404	04/04/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.788	04/04/2003	260788	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΟ ΓΑΥΠΤΟ "ΠΟΛΥΤΕΚΝΗ ΜΑΝ	Οργάνωση	6.000,00CR	141.400,00CR
		0,00	GL		Πολιτιστικών Έργων		
0513	13/05/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.188	13/05/2003	269188	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡ. ΠΑΡΚΟΥ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓ	Κυβερνήτης	42.430,00CR	183.830,00CR
		0,00	GL		Διπολιτισμικά		
0519	19/05/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.127	19/05/2003	270127	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ ΚΑΛΩΩΝ ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤ	Ροταριανός	500,00CR	184.330,00CR
		0,00	GL		Οργανών		
0522	22/05/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.368	22/05/2003	270368	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ	Τζιφά	10.524,00CR	194.854,00CR
		0,00	GL		Πολεοδομίας		
Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΆΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ						194.854,00CR	194.854,00CR

Account : 81204003 -ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				194.854,00CR	194.854,00CR		
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
oucher	Trans Date	Number	V. A T				
Tracer	Quantity	Ledger					
20529	29/05/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Χθουρχείο	6.301,00CR	201.155,00CR
71.0031	29/05/2003	271003	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΕΛΟΣ ΑΚΙΝΗΤΗΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑ	ΕΓΓΩΤΕΡΩΜΑ		
*****	0,00		GL				
20620	20/06/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	54.496,00CR	255.651,00CR
72.4031	20/06/2003	272403	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΗΡΩΩΝ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL		και Συντάξης		
20709	09/07/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	7.878,00CR	263.529,00CR
73.2491	09/07/2003	273249	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
0287	31/07/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 28/07/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26710-26	Τμήμα	1.449,00CR	264.978,00CR
76.3231	28/07/2003	0	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26732	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
0258	03/09/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 25/08/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26769-2	ITERA	6.000,00CR	270.978,00CR
32.0331	25/08/2003	26794	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26794	INTERNATIONAL ENERGY		
*****	0,00		GL				
0918	18/09/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Εταιρεία	1.559,00CR	272.537,00CR
19.9361	18/09/2003	289936	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΠΑΤΗΧΕΙΟ Κ. Ε. Ε-ΚΑΠΗ ΑΓ.	Φωτισμού		
*****	0,00		GL				
0918	18/09/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	1.500,00CR	274.037,00CR
19.9471	18/09/2003	289947	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΝΗΣΙΔΑ ΦΡ. ΡΟΥΣΒΕΛΤ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
299	30/09/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 29/09/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26927-26	ΕΙΣΟΔΑ από	1.000,00CR	275.037,00CR
3.0351	29/09/2003	26948	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26948	ιδιωτών για		
*****	0,00		GL		Συντήρησης		
02010	22/10/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 20/10/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 27030-27	ΕΙΣΟΔΑ από	150,00CR	275.187,00CR
1.9031	20/10/2003	27049	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 27049	ιδιωτών		
*****	0,00		GL		για Συντήρηση		
1105	05/11/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Θοκ	6.000,00CR	281.187,00CR
19.3921	05/11/2003	319392	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΑΓΟΡΑ ΚΟΝΕΣΟΛΑΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ			
*****	0,00		GL				
1113	13/11/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Αρχη Αναθλ.	672,10CR	281.859,10CR
2.1771	13/11/2003	322177	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΑΠΟ ΑΡΧΗ ΑΝΑΠΤ. ΑΝΘΡ. ΔΥΝΑΜΕΩΝ	Ανθρ δυναμ		
*****	0,00		GL		Α. Ανάπτυξης		
1124	24/11/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	5.000,00CR	286.859,10CR
3.1981	24/11/2003	326198	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
Sum : 81204003 -ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ					286.859,10CR	286.859,10CR	

Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				286.859,10CR	286.859,10CR		
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Number	Trans Date	Number	V. A T				
Tracer	Quantity		Ledger				
21208	08/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		12.476,75CR	299.335,85CR
30.418	08/12/2003	330418	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ	ΣΤΑ		
*****	0,00		GL				
001512	29/12/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 15/12/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 27318-273	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ	100,00CR	299.435,85CR
37.962	15/12/2003	27338	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	Ζωολογικό		
*****	0,00		GL				
21217	17/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Υδαρχείο	2.000,00CR	301.435,85CR
34.828	17/12/2003	334828	199	ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΧΩΡΩΝ (ΠΕΡΙΟΧΗ ΑΘΙΡΓΑΝΩΝ)	ΕΒΒΩΣΕΙΣ		
*****	0,00		GL				
21223	23/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	7.376,00CR	308.811,85CR
37.312	23/12/2003	337312	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΥΡΤΩΜΑΤΑ (ΙΒ' ΔΑΝΗΤΕΙΟ)	Πολεοδομίες		
*****	0,00		GL				
21223	23/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	5.654,00CR	314.465,85CR
37.329	23/12/2003	337329	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΑΝΑΠ. ΟΔ. ΔΥΚΤΙΟΥ-ΓΡΑΔΕΣ	Πολεοδομίες		
*****	0,00		GL				
3112	31/12/2003	METP	0	ΕΣΟΔΑ 31/12/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 27389-2	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ	1.000,00CR	315.465,85CR
40.299	31/12/2003	27397	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ	Ζωολογικό (ΙΒ-ΙΒ)		
*****	0,00		GL				
21231	31/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	7.000,00CR	322.465,85CR
40.655	31/12/2003	340655	199	ΕΞΩΡΑΙΣΜΟΣ ΠΛΑΤΕΙΩΝ	Πολεοδομίες		
*****	0,00		GL				
21231	31/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Νέο	1.000,00CR	323.465,85CR
40.657	31/12/2003	340657	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ	Φύλαξη		
*****	0,00		GL				
20126	26/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	ΕΣΟΔΙΑ	60.000,00CR	383.465,85CR
42.540	26/01/2004	342540	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟ 2003	Απομνημόνιο		
*****	0,00		GL				
20126	26/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήμα	5.000,00CR	388.465,85CR
42.547	26/01/2004	342547	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΜΝΗΜΕΙΩΝ	Αρχαιολογία		
*****	0,00		GL				
20128	28/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		9.000,00CR	397.465,85CR
42.675	28/01/2004	342675	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΞΩΡΑΙΣΜΟ ΠΑΡ. ΛΕΩΦΟΡΟΥ	ΚΟΤ		
*****	0,00		GL				
20128	28/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Υδαρχείο	30.000,00CR	427.465,85CR
42.770	28/01/2004	342770	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΣΩΔΙΑ ΜΕ ΚΑΝΑΛΙΔΗ	Παλαιοί		
*****	0,00		GL				
Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				427.465,85CR	427.465,85CR		

Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΆΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				427.465,85CR	427.465,85CR		
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Voucher	Trans Date	Number	V. A T				
Tracer	Quantity		Ledger				
6	20/10/2004	HMEP	0	ΧΟΡΗΓΙΑ ΑΠΟ ΠΑΝΟ ΣΟΛΟΜΩΝΙΑΗ		360.000,00CR	787.465,85CR
08.191	30/01/2004	0	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΑΠΟ ΠΑΝΟ ΣΟΛΟΜΩΝΙΑΗ			
*****	0,00		GL	για θέρμανση Μαρίνου			
20202	02/02/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		16.370,00CR	803.835,85CR
43.018	02/02/2004	343018	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΧΩΡΟΥ ΖΙΚ-ΖΑ	Τμήμα Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20202	02/02/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		142.871,00CR	946.706,85CR
43.023	02/02/2004	343023	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΟΔΟΥ ΑΓ. ΑΝΔΡ	Τμήμα Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20202	02/02/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		110.000,00CR	1.056.706,85CR
43.027	02/02/2004	343027	199	ΚΑΤΑΞΚ. ΠΕΖ. ΔΡΟΜ. ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡ. ΣΥΝΟΙΚ	Τμήμα Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20211	11/02/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		11.076,00CR	1.067.782,85CR
44.114	11/02/2004	344114	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΦΩΤΑΓΩΓΗΝ ΚΑΣΤΡΟΥ	ΑΗΚ		
*****	0,00		GL				
20211	11/02/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		2.000,00CR	1.069.782,85CR
44.121	11/02/2004	344121	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ	Χρυσόρυγος Ραϊδωνας		
*****	0,00		GL				
20304	04/03/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		78.062,00CR	1.147.844,85CR
46.780	04/03/2004	346780	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΕΤΡΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗΣ ΥΦΕΙ	Τμήμα Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20330	30/03/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.147.894,85CR
49.999	30/03/2004	349999	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΠΡΟΣ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
*****	0,00		GL				
20416	16/04/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		1.000,00CR	1.148.894,85CR
51.647	16/04/2004	351647	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΥΓΙΕΙΝΟΝΟΜΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ	Υδραυρικός Υγειονομ		
*****	0,00		GL				
20423	23/04/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		1.120,00CR	1.150.014,85CR
52.545	23/04/2004	352545	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΚΠΑΙΔ. ΕΠΙΣΤΑ	Αρχη Αποδότης Αιθρωσανου Αυστηραι		
*****	0,00		GL				
20504	04/05/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.150.064,85CR
53.530	04/05/2004	353530	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
*****	0,00		GL				
20526	26/05/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.150.114,85CR
55.327	26/05/2004	355327	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
*****	0,00		GL				
Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΆΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.150.114,85CR	1.150.114,85CR		



ount : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΚΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ 1.150.114,85CR 1.150.114,85CR

Entry Date	Doc Type	V\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
09/06/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		15,00CR	1.150.129,85CR
09/06/2004	355406	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
0,00		GL				
17/06/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.150.179,85CR
17/06/2004	357104	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
0,00		GL				
23/06/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.150.229,85CR
23/06/2004	358065	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
0,00		GL				
24/06/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		1.000,00CR	1.151.229,85CR
24/06/2004	358137	199	ΚΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	KOT		
0,00		GL				
15/07/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		50,00CR	1.151.279,85CR
15/07/2004	360528	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΛΕΜΕΣΟΥ			
0,00		GL				
29/07/2004	ΜΕΤΡ	0	ΕΣΟΔΑ 26/07/2004 ΑΡ. ΑΠΟΔ. 28291-2831		700,00CR	1.151.979,85CR
26/07/2004	28318	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΚΟΡΗΓΙΕΣ/ΕΙΣΦΟΡΕΣ			
0,00		GL				
24/08/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		200,00CR	1.152.179,85CR
24/08/2004	368007	199	ΕΞΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΚΥΒ. ΦΑΣΟΥΛΑΣ(ΥΨΩΝΑΣ)			
0,00		GL				
27/08/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		200,00CR	1.152.379,85CR
27/08/2004	369173	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΚΥΒΑΛΟΤΟΠΟ ΦΑΣΟΥΛΑΣ			
0,00		GL				
27/08/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		700,00CR	1.153.079,85CR
27/08/2004	369177	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΚΥΒΑΛΟΤΟΠΟ ΦΑΣΟΥΛΑΣ			
0,00		GL				
02/09/2004	ΜΕΤΡ	0	ΕΣΟΔΑ 30/08/2004 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 28371-28		1.000,00CR	1.154.079,85CR
30/08/2004	28389	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΚΟΡΗΓΙΕΣ			
0,00		GL				
31/08/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		14.841,00CR	1.168.920,85CR
31/08/2004	369902	199	ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ LOGGS SCHOOL/AMERICAN ACC			
0,00		GL				
16/09/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		2.962,67CR	1.171.883,52CR
16/09/2004	379816	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ ΑΓΙΟΥ ΝΕΚΤΑΡ			
0,00		GL				

ount : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΚΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ 1.171.883,52CR 1.171.883,52CR

count : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.171.883,52CR	1.171.883,52CR	
Entry Date	Doc Type	V.A.T	Description	Debits	Credits	Balance
20916	16/09/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
79.872	16/09/2004	379872	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ ΜΕΣΙΑΟΥΛΗ-ΚΑΙ	3.835,33CR	1.175.718,85CR
*****	0,00		GL	<i>Τηλεφωνογραμμοί</i>		
0279	14/10/2004	ΜΕΤΡ	0	ΕΣΟΔΑ 27/09/2004 - ΑΡ.ΑΠΟΔ. 28493-28		
05.417	27/09/2004	29521	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	300,00CR	1.176.018,85CR
*****	0,00		GL	<i>HERMES</i>		
21207	07/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
25.060	07/12/2004	425060	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΤΗΜΑΤΙΚΟ ΦΟΡΟ	6.301,00CR	1.182.319,85CR
*****	0,00		GL	<i>Υδρογραμμοί</i>		
21207	07/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
25.194	07/12/2004	425194	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΝΗΜΕΡ. ΔΕΛΤΙΟ "ΤΑ ΕΝ ΟΙ	300,00CR	1.182.619,85CR
*****	0,00		GL	<i>STADEMOS HOTELS</i>		
21207	07/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
25.199	07/12/2004	425199	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΝΗΜΕΡ. ΔΕΛΤΙΟ "ΤΑ ΕΝ ΟΙ	300,00CR	1.182.919,85CR
*****	0,00		GL	<i>MOEN</i>		
21214	14/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
26.797	14/12/2004	426797	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΟΓΙΑΡΜΟΝΙΚΗ ΔΗΜΟΥ ΔΕΜΕΣΟ	2.000,00CR	1.184.919,85CR
*****	0,00		GL	<i>Νιμφοτισίδες</i>		
21221	21/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
28.989	21/12/2004	429989	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΧΩΡΟ ΑΠΟΡ. ΑΔΡΑΝΩΝ ΥΑΙΚΩ	200,00CR	1.185.119,85CR
*****	0,00		GL	<i>---</i>		
21227	27/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
30.689	27/12/2004	430689	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΚΑΔΩΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩ	2.500,00CR	1.187.619,85CR
*****	0,00		GL	<i>Χρυσότυπο Γνωριμύ</i>		
21228	28/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
30.951	28/12/2004	430951	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΚΥΒΑΛΟΤΟΠΟ ΦΑΣΟΥΛΑΣ	700,00CR	1.188.319,85CR
*****	0,00		GL	<i>---</i>		
21231	31/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
33.065	31/12/2004	433065	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΝΗΜ. ΔΕΛΤΙΟ "ΤΑ ΕΝ ΟΙΚΟ	450,00CR	1.188.769,85CR
*****	0,00		GL	<i>AHK</i>		
30105	05/01/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		
33.399	05/01/2005	433399	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΚΣΤΡΑΤ. ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑΣ	15.000,00CR	1.203.769,85CR
*****	0,00		GL	<i>Χρυσότυπο Εργαστηρίων</i>		
2	15/02/2005	Κ.Σ.	0	DELEMA COMMUNICATION - ΧΡ. ΔΕΛΤΙΟ 899		
36.600	07/02/2005	899	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΧΕΙΡΙΣΤΟΥΤ. ΔΙΑΚΟΣΜΟ Δ. ΑΓΟΡ	1.000,00CR	1.204.769,85CR
*****	0,00		GL			
count : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.204.769,85CR	1.204.769,85CR	

ount : 81204003 -ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.204.769,85CR	1.204.769,85CR		
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Number	Trans Date	Number	V. & T				
Quantity	Quantity	Ledger					
20222	22/02/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήτα	5.690,67CR	1.210.460,52CR
37.135	22/02/2005	437135	199	ΕΙΣΦ. ΓΙΑ ΔΙΑΒ. ΠΕΖΩΝ ΚΟΡΟΙΒΟΥ-Π. ΤΕ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20225	25/02/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήτα	1.000,00CR	1.211.460,52CR
37.389	25/02/2005	437389	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΠΑΡΚΟ ΣΟΦΙΑΣ ΒΕΜΠΟ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
2073	08/03/2005	METP	0	ΕΣΟΔΑ 07/03/2005 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 29188-2921	Τμήτα	25.828,00CR	1.237.288,52CR
38.199	07/03/2005	29208	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20311	11/03/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Α Η Κ	70,00CR	1.237.358,52CR
38.974	11/03/2005	438974	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΚΑΛΩΔΙΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ			
*****	0,00		GL				
20404	04/04/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Χωμαργείο	5.000,00CR	1.242.358,52CR
39.708	04/04/2005	441708	199	ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΘΝΙΚΟΥ ΖΩΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΡΚΟΥ	Γεωργίας		
*****	0,00		GL				
20411	11/04/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Ροταριανός	4.000,00CR	1.246.358,52CR
39.365	11/04/2005	442365	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΠΥΡΓΟΥΣ ΝΑΥΑΓΟΣΩΣΕΩΝ	Οφύων		
*****	0,00		GL				
20415	15/04/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήτα	13.943,00CR	1.260.301,52CR
39.770	15/04/2005	442770	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ Μ.Κ.Υ. -Κ.Ε ΔΗΜ. ΣΧΟΛΕΙΟ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
20427	27/04/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	ΛΟΕΛ	300,00CR	1.260.601,52CR
39.679	27/04/2005	443679	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΕΝΗΜ. ΔΕΛΤΙΟ "ΤΑ ΕΝ ΟΙΚΩ			
*****	0,00		GL				
20427	27/04/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Χωμαργείο	5.000,00CR	1.265.601,52CR
39.691	27/04/2005	443691	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ ΠΟΤΑΜΩΝ	Εξωτεριώνων		
*****	0,00		GL				
20511	11/05/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Τμήτα	20.000,00CR	1.285.601,52CR
40.198	11/05/2005	444198	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΙΚΡΑ ΟΔΙΚΑ ΕΡΓΑ	Πολεοδομίας		
*****	0,00		GL				
2235	26/05/2005	METP	0	ΕΣΟΔΑ 23/05/2005 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 29508-295		700,00CR	1.286.301,52CR
50.299	23/05/2005	29532	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ			
*****	0,00		GL				
2047	08/07/2005	METP	0	ΕΣΟΔΑ 04/07/2005 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 29683-29	Εμπορικό Εμπόριο	18.500,00CR	1.304.801,52CR
70.799	04/07/2005	29711	199	ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	Επιδοτήσεις		
*****	0,00		GL		Λογιστικής		
ount : 81204003 -ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.304.801,52CR	1.304.801,52CR		

Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ				1.304.801,52CR	1.304.801,52CR		
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Number	Trans Date	Number	V. A. T				
Facer	Quantity		Ledger				
0804	04/08/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		20.000,00CR	1.324.801,52CR
1.113	04/08/2005	451113	199	ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ ΑΠΟΚΑΤ. ΔΙΑΤ. ΟΙΚΟΔΟΜΗΣ	<i>Χρεώσεις Εξουσιοδότησης</i>		
*****	0,00		GL				
0824	24/08/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		80.000,00CR	1.404.801,52CR
4.333	24/08/2005	454333	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΒΕΛΤ. ΔΡΟΜΩΝ Τ/Κ ΣΥΝΟΙΚΙΩΝ	<i>Χρεώσεις Εξουσιοδότησης</i>		
*****	0,00		GL				
Account : 81204003 - ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΛΛΕΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΕΙΣΦΟΡΕΣ					1.404.801,52CR	1.404.801,52CR	

port continues ...

Account : 81204001 - ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					0,00		
Session	Entry Date	Doc Type	S/Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Voucher	Trans Date	Number	V. A. T				
Tracer	Quantity		Ledger				
20128	28/01/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		2.500,00CR	2.500,00CR
50.268	28/01/2003	250268	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ	ΚΕΟ		
*****	0,00		GL				
20220	20/02/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		15.000,00CR	17.500,00CR
53.108	20/02/2003	253108	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΑΠΟ ΕΤΑ ΓΙΑ ΚΑΡΝΑΒΑΛΛΙ	ΣΤΑ		
*****	0,00		GL				
20404	04/04/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		800,00CR	18.300,00CR
60.798	04/04/2003	260798	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ "ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ	Τρ. Κύπρου		
*****	0,00		GL				
20703	03/07/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		1.000,00CR	19.300,00CR
72.851	03/07/2003	272851	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΔΙΚΟΙΝ. ΧΟΡΩΔΙΑ	ΣΤΑ		
*****	0,00		GL				
20703	03/07/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		500,00CR	19.800,00CR
72.879	03/07/2003	272879	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΚΟΙΝ. ΕΚΔΗΛΩΣΗ (28/6/2	ΚΕΟ		
*****	0,00		GL				
20707	07/07/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις		500,00CR	20.300,00CR
73.098	07/07/2003	273098	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΔΙΚΟΙΝ. ΧΟΡΩΔΙΑ	Τρ. Κύπρου		
*****	0,00		GL				
0018	22/08/2003	METR	0	ΕΣΟΔΑ 01/08/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26737-26		62.500,00CR	82.800,00CR
30.086	01/08/2003	0	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26757	ΚΟΤ		
*****	0,00		GL				
78	22/09/2003	ΕΠΙΤ	0	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΧΟΙΝΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΛΤΔ	30.000,00		52.800,00CR
31.233	07/08/2003	75155404	199	ΕΙΣΠΡ. ΧΟΡΗΓΙΑΣ ΑΠΟ ΑΤΗΚ ΓΙΑ ΜΠΑΛΕΤΤΑ			
*****	0,00		GL				
0258	03/09/2003	METR	0	ΕΣΟΔΑ 25/08/2003 - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26769-2		30.000,00CR	82.800,00CR
02.033	25/08/2003	26794	199	ΕΣΟΔΑ - ΑΡ. ΑΠΟΔ. 26794	ΑΤΗΚ		
*****	0,00		GL				
0111	18/12/2003	ΕΠΙΤ	0	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΧΟΙΝΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΛΤΔ	50.000,00		32.800,00CR
05.175	11/11/2003	75155418	199	ΠΑΗΡ. ΑΠΟ ΕΙΣΠΡ. ΚΡΑΤ. ΧΟΡΗΓ. ΜΕΓ. ΜΠΑΛΕ			
*****	0,00		GL				
01111	11/11/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Υδαρχειο	50.000,00CR	82.800,00CR
00.936	11/11/2003	320936	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ "ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΤΑ" 200	Παδβιας		
*****	0,00		GL				
01218	18/12/2003	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις	Υδαρχειο	10.000,00CR	92.800,00CR
05.099	18/12/2003	335099	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΕΚΔΗΛ. ΜΕ ΤΗΝ Α. ΚΑΓΙΑΛΑ	Παδβιας		
*****	0,00		GL				
Account : 81204001 - ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ					60.000,00	172.800,00CR	92.800,00CR

count : 81204001 -ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ | 80.000,00 | 172.800,00CR | 92.800,00CR

Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
15/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
11.834	341834	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΕΝΤΑΣΗ ΣΤΗΝ Ε	Χωρογέιο ΕΓΓΩΤΕΡΙΜΩ	3.717,95CR	96.517,95CR
0,00		GL				
19/01/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
12.137	342137	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΤΑ	ΚΟΤ	35.000,00CR	131.517,95CR
0,00		GL				
04/03/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
16.931	345931	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2004	ΣΤΑ	15.000,00CR	146.517,95CR
0,00		GL				
19/03/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
8.682	348682	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Λ. ΧΟΡΩ	Τρ. Κύπρου	1.000,00CR	147.517,95CR
0,00		GL				
17/05/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
4.466	354466	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ 2003	ΚΟΤ	8.000,00CR	155.517,95CR
0,00		GL				
19/07/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
0.856	360856	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΑ	Χωρογέιο Παιδείας	50.000,00CR	205.517,95CR
0,00		GL				
03/09/2004	ΕΠΙΤ	0	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΧΟΙΝΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΑΤΑ			
1.660	3925514	199	ΠΑΗΡ. ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΑ 14/07 & 16/0	50.000,00		155.517,95CR
0,00		GL				
07/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
5.370	425370	199	ΕΙΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΙΑΤΙΚΟ ΔΙΑΚΟΣΜ	(C.E.C.D) LTO	500,00CR	156.017,95CR
0,00		GL				
31/12/2004	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
3.054	433054	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ 2004 (Κ.Ο	ΚΟΤ	4.000,00CR	160.017,95CR
0,00		GL				
28/01/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
4.846	434846	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2004	ΚΟΤ	8.000,00CR	168.017,95CR
0,00		GL				
23/02/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
7.251	437251	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΚΑΡΝΑΒΑΛΙ 2005	ΣΤΑ	15.000,00CR	183.017,95CR
0,00		GL				
06/07/2005	*TAX	0	Άλλες Χρεώσεις			
7.855	447855	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΑ 2005	ΚΟΤ	22.000,00CR	205.017,95CR
0,00		GL				

count : 81204001 -ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ | 130.000,00 | 335.017,95CR | 205.017,95CR

Account : 81204001 -ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ				130.000,00	335.017,95CR	205.017,95CR	
Session	Entry Date	Doc Type	S\Acc	Description	Debits	Credits	Balance
Voucher	Trans Date	Number	V. A. T				
Tracer	Quantity		Ledger				
020727	27/07/2005	*TAX	0	Άλλες χρεώσεις		23.000,00CR	228.017,95CR
449.711	27/07/2005	449711	199	ΧΟΡΗΓΙΑ ΓΙΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΠΑΛΕΤΑ	KOT		
*****	0,00		GL				
Account : 81204001 -ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ				130.000,00	358.017,95CR	228.017,95CR	

report continues ...

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**4**



ΠΙΝΑΚΑΣ 3Α. ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΦΥΛΟ, ΗΛΙΚΙΑ, ΕΠΑΡΧΙΑ, ΔΗΜΟ/ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΡΟ, 1.10.2001  
 TABLE 3A. POPULATION BY SEX, AGE, DISTRICT, MUNICIPALITY/COMMUNITY AND QUARTER, 1.10.2001

ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΡΟ MUNICIPALITY/COMMUNITY AND QUARTER	ΗΛΙΚΙΑ - AGE																	As [Not related]	
	Σύνολο Total	0-4	5-9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65-69	70-74	75-79		80+
4319 Βαβατσιονιά Navatsinia																			
Σύνολο Total	85	3	8	6	6	2	4	7	1	6	3	3	4	8	5	9	6	4	0
Αντρες Males	41	3	5	2	1	1	0	5	1	2	2	2	2	3	2	5	3	2	0
Γυναίκες Females	44	0	3	4	5	1	4	2	0	4	1	1	2	5	3	4	3	2	0
15 ΕΠΑΡΧΙΑ ΑΡΜΕΤΟΥ ΙΣΜΕΝΟΣ DISTRICT																			
Σύνολο Total	196.553	11.978	14.406	15.460	15.011	14.143	13.439	13.750	14.823	15.106	12.784	12.106	10.286	9.244	7.547	6.036	4.559	5.126	747
Αντρες Males	95.736	6.081	7.279	7.898	7.692	7.077	6.372	6.383	7.087	7.397	6.363	5.942	4.879	4.530	3.531	2.726	2.000	2.204	396
Γυναίκες Females	100.817	5.897	7.128	7.622	7.319	7.066	7.067	7.367	7.736	7.709	6.421	6.166	5.407	4.714	4.016	3.310	2.559	2.922	351
5000 Λαμιας Δημ. Κοινότητας Lameos Municipality																			
Σύνολο Total	94.250	5.674	6.391	7.007	6.851	6.991	6.989	6.889	7.165	7.271	6.133	5.936	5.145	4.525	3.617	2.786	2.049	2.445	366
Αντρες Males	45.474	2.865	3.199	3.503	3.520	3.441	3.277	3.213	3.369	3.459	2.988	2.848	2.442	2.264	1.727	1.252	874	1.019	214
Γυναίκες Females	48.776	2.809	3.192	3.504	3.331	3.550	3.712	3.676	3.796	3.812	3.145	3.088	2.703	2.261	1.890	1.534	1.175	1.426	172
500001 Άγιος Αντώνιος Agios Antonios																			
Σύνολο Total	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Αντρες Males	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Γυναίκες Females	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
500002 Τζορι Τζεντίτ Dzori Dzedit																			
Σύνολο Total	565	32	21	22	27	31	43	34	34	28	40	34	31	36	42	36	35	39	2
Αντρες Males	265	14	12	9	15	13	20	18	18	12	17	17	17	17	14	12	15	19	2
Γυναίκες Females	300	18	9	13	12	18	23	12	16	16	23	17	14	19	28	24	20	20	0
500003 Αρνεοτογογειτονιά Arneotogaitonia																			
Σύνολο Total	975	70	72	55	74	71	61	58	52	69	54	52	37	59	61	61	37	27	5
Αντρες Males	483	37	45	27	43	36	31	27	29	33	26	23	17	20	28	21	17	12	3
Γυναίκες Females	494	33	27	28	31	35	30	31	23	36	28	29	20	39	33	34	20	15	2
500004 Αγία Μάρα Agia Mara																			
Σύνολο Total	521	26	18	23	17	42	55	39	40	33	30	22	26	33	23	29	21	33	11
Αντρες Males	257	16	10	9	9	16	35	26	21	14	15	13	11	16	8	9	7	14	8
Γυναίκες Females	264	10	8	14	8	26	20	13	19	19	15	9	15	17	15	20	14	19	3
500005 Καθολική Katholiki																			
Σύνολο Total	5.469	230	244	311	303	348	397	385	418	393	330	352	305	271	296	255	222	372	29
Αντρες Males	2.581	119	128	172	153	168	190	159	203	177	163	156	146	134	134	103	98	157	20
Γυναίκες Females	2.888	111	116	139	150	179	207	226	215	216	175	196	159	137	162	152	124	215	9
500006 Άγιος Ιωάννης Agios Ioannis																			
Σύνολο Total	4.749	214	262	317	338	362	304	271	293	327	313	325	291	288	279	245	134	164	22
Αντρες Males	2.265	101	123	156	164	196	147	129	138	161	139	156	133	132	126	115	64	73	12
Γυναίκες Females	2.484	113	139	161	174	166	157	142	155	166	174	169	158	156	153	130	70	91	10

- [cont. - cont'd]

32693

ΠΙΝΑΚΑΣ 3Α. ΠΛΗΘΥΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΦΥΛΟΣ, ΗΛΙΚΙΑ, ΕΠΑΡΧΙΑ, ΔΗΜΟ/ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΡΑ, 1.10.2001  
 TABLE 3A. POPULATION BY SEX, AGE, DISTRICT, MUNICIPALITY/COMMUNITY AND QUARTER, 1.10.2001

ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΚΤΕΡΑ MUNICIPALITY/COMMUNITY AND QUARTER		ΗΛΙΚΙΑ - AGE																	As stated	In Total	
		Σύνολο Total	0 - 4	5 - 9	10-14	15-19	20-24	25-29	30-34	35-39	40-44	45-49	50-54	55-59	60-64	65-69	70-74	75-79			80 +
		Αντρες Μales	Γυναίκες Females																		
500007	Τσιφλικούδια Tsiflikoudia	715	37	49	42	40	50	61	41	36	40	38	47	49	45	51	36	21	24	0	
	Εύνολο Αντρες	359	16	25	22	27	27	35	23	18	20	21	18	23	20	22	18	13	11	0	
	Γυναίκες Females	356	21	24	20	13	31	26	18	18	20	17	29	26	25	29	18	8	13	0	
500008	Ομόνοια Omonoia	3.766	226	258	290	324	329	293	247	276	296	269	227	233	171	133	71	61	53	9	
	Εύνολο Αντρες	1.873	106	143	139	166	167	150	119	127	154	134	110	118	98	56	33	28	21	4	
	Γυναίκες Females	1.893	120	115	151	158	162	143	128	149	142	135	117	115	73	77	38	33	32	5	
500009	Απόστολος Ανδρέας Apostolos Andreas	9.695	595	668	722	696	700	703	668	694	716	577	626	624	584	413	283	202	213	11	
	Εύνολο Αντρες	4.669	292	336	343	356	353	336	311	330	365	267	301	297	279	188	140	83	84	8	
	Γυναίκες Females	5.026	303	332	379	340	347	367	357	364	351	310	325	327	305	225	143	119	129	3	
500010	Άγιος Γεώργιος Agios Georgios	4.674	327	366	379	321	339	357	338	378	369	277	271	229	240	154	92	87	140	10	
	Εύνολο Αντρες	2.273	164	195	192	169	176	146	155	174	161	141	139	127	115	81	44	32	60	3	
	Γυναίκες Females	2.401	163	171	187	153	163	211	183	204	208	136	132	102	125	73	48	55	80	7	
500011	Απόστολοι Πέτρος και Παύλος Apostoloi Petros kai Pavlos	10.320	591	691	707	706	738	843	778	842	768	669	693	634	523	374	285	207	242	36	
	Εύνολο Αντρες	4.945	310	323	346	400	327	392	349	386	348	311	323	297	270	206	132	95	110	20	
	Γυναίκες Females	5.375	281	368	361	306	411	451	429	456	420	351	370	337	253	168	153	112	132	16	
500012	Κάβαλος Kavalos	6.301	353	377	464	490	480	423	426	421	490	434	433	355	357	282	219	145	129	23	
	Εύνολο Αντρες	3.058	188	184	240	259	224	198	209	215	219	202	210	170	174	143	95	69	48	11	
	Γυναίκες Females	3.243	165	193	224	231	256	225	217	206	271	232	223	185	183	139	124	76	81	12	
500013	Άγιος Νεκτάριος Agios Nektarios	3.390	180	197	199	198	224	270	261	264	273	187	220	211	170	182	133	100	87	34	
	Εύνολο Αντρες	1.566	97	107	103	92	108	111	120	112	120	80	95	95	92	82	58	39	39	16	
	Γυναίκες Females	1.824	83	90	96	106	116	159	141	152	153	107	125	116	78	100	75	61	48	18	
500014	Άγια Ζώνη Agia Zoni	3.632	176	163	205	204	248	248	263	273	264	206	229	211	214	184	171	137	191	49	
	Εύνολο Αντρες	1.664	92	79	94	101	128	119	119	120	124	93	85	91	102	92	69	52	76	28	
	Γυναίκες Females	1.968	84	82	111	103	120	129	142	153	140	113	144	120	112	92	102	85	115	21	
500015	Άγια Τριάδα Agia Triada	2.761	118	120	154	175	231	193	195	206	188	188	179	130	146	146	138	94	150	10	
	Εύνολο Αντρες	1.287	57	46	80	84	115	100	90	102	90	95	86	51	72	64	63	33	55	4	
	Γυναίκες Females	1.474	61	74	74	91	116	93	105	104	98	93	93	79	74	82	75	61	95	6	
500016	Νεάπολη Neapoli	6.249	354	323	336	307	574	662	579	532	483	428	389	317	283	241	168	153	120	50	
	Εύνολο Αντρες	3.016	176	150	163	145	244	318	306	247	233	213	199	137	140	119	77	70	57	22	
	Γυναίκες Females	3.233	178	173	173	162	280	344	273	285	250	215	190	180	143	122	91	83	63	28	

# **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**5**

# Συνοπτικός Οδηγός του περί Δήμων Νόμου

Άθου Γερμανού  
Γραμματέα Ενωσης Δήμων Κύπρου

## Εισαγωγή

Η σύσταση και λειτουργία των δήμων στην Κύπρο διέπεται από τον περί Δήμων Νόμο, που ψηφίστηκε τον Οκτώβριο του 1985 (Ν. 111/85), σε αντικατάσταση της προϊσχύουσας νομοθεσίας. Από τότε μέχρι σήμερα ψηφίστηκαν από τη Βουλή άλλοι 27 Νόμοι, με τους οποίους τροποποιήθηκε ο βασικός Νόμος του 1985.

Πρέπει να σημειωθεί, εξ αρχής, ότι ο Οδηγός δε στοχεύει να υποκαταστήσει το επίσημο κείμενο του περί Δήμων Νόμου, στο οποίο κάθε ενδιαφερόμενος μπορεί να ανατρέξει για να έχει λεπτομερή πληροφόρηση για επί μέρους θέματα που προνοούνται στο Νόμο. Αναμένεται, όμως, ότι ο Οδηγός θα αποβεί χρήσιμο βοήθημα, ιδιαίτερα ως κείμενο αναφοράς, σε υποψηφίους και νέους δημάρχους και δημοτικούς συμβούλους, όπως και σε κάθε άλλο ενδιαφερόμενο που επιθυμεί να διεξέλθει εύκολα τις πρόνοιες του περί Δήμων Νόμου, και γενικότερα, να ενημερωθεί για τη λειτουργία των δήμων.

## Η Δομή του Νόμου

Ο περί Δήμων Νόμος συνίσταται από 11 μέρη (144 συνολικά άρθρα) τα οποία αναφέρονται σε επί μέρους θέματα και έχουν τους ακόλουθους τίτλους:

- Μέρος Πρώτον: Εισαγωγικές Διατάξεις
- Μέρος Δεύτερον: Σύσταση Και Κατάργηση Δήμων
- Μέρος Τρίτον: Δημότες
- Μέρος Τέταρτον: Δημοτικές Αρχές Και Εκλογές Αυτών
- Μέρος Πέμπτον: Διοίκηση Των Δήμων
- Μέρος Έκτον: Πραυτολογισμοί, Οικονομικά Και Λογαριασμοί
- Μέρος Έβδομον: Αρμοδιότητες Των Δήμων
- Μέρος Όγδοον: Αδικήματα Και Δικαστική εξουσία
- Μέρος Ένατον: Ποικίλες Διατάξεις
- Μέρος Δέκατον: Προσωρινές Διατάξεις
- Μέρος Ενδέκατον: Μεταβατικές Διατάξεις

### 1. Μέρος Πρώτον: Εισαγωγικές Διατάξεις

Στο μέρος αυτό, που περιλαμβάνει τα δύο πρώτα άρθρα, δίδεται ο τίτλος του Νόμου (άρθρο 1) και η νομική ερμηνεία διάφορων όρων που συναντούνται στο κείμενο του Νόμου (άρθρο 2).

Νόμου (άρθρο 2).

Δομή του Νόμου

## **2. Μέρος Δεύτερον: Σύσταση και Κατάργηση Δήμων**

Στο μέρος αυτό προνοείται ότι οι υφιστάμενοι κατά την ημερομηνία έναρξης της ισχύος του Νόμου δήμοι, θα θεωρούνται ότι είναι δήμοι συσταθέντες σύμφωνα με τις διατάξεις του Νόμου αυτού και θα συνεχίσουν να λειτουργούν σύμφωνα με τις διατάξεις του (άρθρο 3).

Άλλη σημαντική πρόνοια που περιλαμβάνεται στο μέρος αυτό είναι η διεξαγωγή δημοψηφίσματος σε πόλη, περιοχή βελτιώσεως, χωριό ή σύμπλεγμα περιοχών βελτιώσεως ή χωριών που έχουν πληθυσμό πέραν των 5000 κατοίκων, μεταξύ των εγγεγραμμένων εκλογέων των περιοχών αυτών, για να εξακριβωθεί η επιθυμία τους ως προς την ανακήρυξη της περιοχής τους σε δήμο (άρθρο 4). Αν το αποτέλεσμα του δημοψηφίσματος είναι υπέρ της ανακήρυξης μιας περιοχής σε δήμο, τότε το Υπουργικό Συμβούλιο κηρύσσει την εν λόγω περιοχή σε δήμο, με σχετικό διάταγμα που δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας, και αρχίζει άμεσα η εφαρμογή των διατάξεων του περί Δήμων Νόμου στο νεοσύστατο αυτό δήμο. Το Υπουργικό Συμβούλιο διορίζει ταυτόχρονα δημοτική επιτροπή, της οποίας η θητεία σε καμιά περίπτωση δεν μπορεί να υπερβαίνει τους έξι μήνες. Η δημοτική επιτροπή αποτελείται από πέντε πρόσωπα, από τα οποία ένας ορίζεται ως πρόεδρος, και διορίζεται για να ασκεί προσωρινά τις αρμοδιότητες του δημάρχου και του δημοτικού συμβουλίου, μέχρι να γίνουν εκλογές και να ανακηρυχθεί ο δήμαρχος και το δημοτικό συμβούλιο του νεοσύστατου δήμου.

Το πιο πάνω άρθρο τροποποιήθηκε το 1992 για να δοθεί η ευχέρεια και εξουσία στο Υπουργικό Συμβούλιο να διατάσσει τη διεξαγωγή δημοψηφίσματος και σε περιοχές βελτιώσεως, χωριά ή συμπλέγματα περιοχών βελτιώσεως και χωριών που έχουν πληθυσμό κάτω από 5000 κατοίκους, εφόσον ικανοποιηθεί ότι κάποια περιοχή έχει την οικονομική δυνατότητα να λειτουργεί αποτελεσματικά και ικανοποιητικά ως δήμος.

Το άρθρο 5 αναφέρεται στη δυνατότητα συγχώνευσης ενός δήμου με όμορο(συνορεύοντα) δήμο, περιοχή βελτιώσεως ή χωριό, μετά από διεξαγωγή σχετικού δημοψηφίσματος μεταξύ των εγγεγραμμένων εκλογέων του επηρεαζόμενου δήμου, περιοχής βελτιώσεως ή χωριού, για να εξακριβωθεί η επιθυμία τους ως προς τη συγχώνευση αυτή.

Το άρθρο 6 προνοεί για την κατάργηση δήμων, όταν ο πληθυσμός τους είναι κάτω από 4000 δημότες κατά τα τρία συνεχή προηγούμενα έτη.

Το άρθρο 7 προσδιορίζει το νομικό καθεστώς που έχουν οι δήμοι ως νομικά πρόσωπα. Σύμφωνα με το άρθρο αυτό όλοι οι δήμοι είναι Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου και έχουν όλες τις ιδιότητες που έχουν τα νομικά αυτά πρόσωπα.

Το άρθρο 7Α προνοεί για τη διαδικασία αλλαγής του ονόματος δήμου, ενώ το άρθρο 8 προνοεί για τη διαδικασία επανακαθορισμού, τροποποίησης επέκτασης ή περιορισμού των δημοτικών ορίων.

Δομή του Νόμου

### 3. Μέρος Τρίτον: Δημότες

Στο μέρος αυτό (άρθρο 9) επεξηγείται και ορίζεται ποιά πρόσωπα έχουν την ιδιότητα του δημότη. Μπορεί, απλά, να σημειωθεί ότι οποιοσδήποτε πολίτης της Δημοκρατίας έχει τη συνήθη διαμονή του εντός των δημοτικών ορίων ενός δήμου είναι αυτόματα και δημότης αυτού του δήμου. Το άρθρο 10 προνοεί για τον καταρτισμό και τήρηση μητρώου δημοτών.

#### Δομή του Νόμου

### 4. Μέρος Τέταρτον: Δημοτικές Αρχές και Εκλογές Αυτών

Το κεφάλαιο αυτό (άρθρα 11 μέχρι 42) προνοεί για διάφορα θέματα που σχετίζονται με τις δημοτικές εκλογές. Στη συνέχεια επεξηγούνται ορισμένα βασικά σημεία, ώστε να δοθεί μια σφαιρική εικόνα για το θέμα αυτό.

α) Γενικές δημοτικές εκλογές διεξάγονται κάθε πέντε χρόνια, μετά από διάταγμα του Υπουργού Εσωτερικών που δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας. Οι εκλογές διεξάγονται οποιαδήποτε ημέρα μέσα στο μήνα Δεκέμβρη και η θητεία των δημοτικών συμβουλίων, που είναι πενταετής, αρχίζει από την πρώτη ημέρα του Ιανουαρίου, που είναι ο μήνας που ακολουθεί το μήνα των εκλογών.

β) Σε περίπτωση που ένα δημοτικό συμβούλιο αναλαμβάνει καθήκοντα μετά την πρώτη μέρα του Ιανουαρίου του έτους κατά τη διάρκεια του οποίου διεξήχθησαν γενικές εκλογές, η θητεία αυτού του δημοτικού συμβουλίου αρχίζει την πρώτη μέρα του αμέσως μετά την εκλογή επόμενου μήνα και είναι ίση προς το υπόλοιπο της περιόδου των άλλων συμβουλίων που εκλέγησαν κατά τις τελευταίες γενικές δημοτικές εκλογές.

γ) Κάθε συμβούλιο συνίσταται από το δήμαρχο και τους συμβούλους, ο αριθμός των οποίων είναι από 8 μέχρι 26 (χωρίς να υπολογίζεται ο δήμαρχος), ανάλογα με τον αριθμό εκλογέων του κάθε δήμου. Ο αντιδήμαρχος υπολογίζεται στους πιο πάνω αριθμούς συμβούλων.

δ) Οι εκλογές για το δήμαρχο και τους συμβούλους γίνονται την ίδια ημέρα, αλλά ξεχωριστά. Αυτό γίνεται με τη χρήση δύο καλπών, μια κάλπη για την ψηφοφορία για το δήμαρχο και μια κάλπη για την ψηφοφορία για τους δημοτικούς συμβούλους.

ε) Σε ότι αφορά την εκλογή δήμαρχου, ανακηρύσσεται ως δήμαρχος ο υποψήφιος που παίρνει τις περισσότερες έγκυρες ψήφους μεταξύ των υποψηφίων, χωρίς να τίθεται οποιοδήποτε όριο στο ποσοστό των ψήφων που πρέπει να επιτύχει.

στ) Σε ότι αφορά την εκλογή των συμβούλων, οι υποψήφιοι κατέρχονται είτε ως μέλη συνδυασμών, είτε ως μεμονωμένοι και για την κατανομή των εδρών εφαρμόζονται, κατ' αναλογία, τα ισχύοντα στις εκλογές για ανάδειξη βουλευτών. Οι εκλογείς έχουν, επίσης, δικαίωμα να εκφράσουν την προτίμησή τους υπέρ συγκεκριμένων υποψηφίων με σταυρούς προτίμησης, που δεν μπορούν να υπερβαίνουν τον ένα για κάθε τέσσερις ή λιγότερους συμβούλους, ανάλογα με τον ολικό αριθμό συμβούλων.

ανάλογα με τον ολικό αριθμό συμβούλων.

η) Τηρουμένων των διατάξεων του άρθρου 13, δικαίωμα του εκλέγειν σε ένα δήμο έχουν οι πολίτες που έχουν συμπληρώσει το δέκατο όγδοο έτος της ηλικίας τους, είναι δημότες του δήμου αυτού και είναι εγγεγραμμένοι στον εκλογικό κατάλογο που τηρείται από το Υπουργείο Εσωτερικών για σκοπούς δημοτικών εκλογών. Πρέπει, επίσης, να σημειωθεί ότι η άσκηση του εκλογικού δικαιώματος είναι υποχρεωτική, όπως συμβαίνει και με τις βουλευτικές εκλογές.

θ) Τηρουμένων των διατάξεων του άρθρου 15 και 16, δικαίωμα του εκλέγεσθαι για το αξίωμα του δημάρχου και του δημοτικού συμβούλου έχουν όλοι οι πολίτες που έχουν το δικαίωμα του εκλέγειν, νοουμένου ότι έχουν συμπληρώσει το εικοστό πέμπτο έτος της ηλικίας τους. Δεν έχει δικαίωμα του εκλέγεσθαι πρόσωπο που είναι διανοητικά ανίκανο, μη αποκατασταθείς πτωχεύσας, πρόσωπο που έχει καταδικαστεί μέσα στα τελευταία πέντε χρόνια πριν τις εκλογές για ποινικό αδίκημα που είναι απιμωτικό ή ενέχει ηθική αισχροπρία. Υπουργοί, Βουλευτές, Δικαστές, υπάλληλοι του ευρύτερου δημοσίου τομέα, αστυνομικοί ή στρατιωτικοί, πρόσωπα που κατέχουν ιερατικό αξίωμα και πρόσωπα που έχουν οποιαδήποτε συμβατική σύνδεση με το δήμο για την εκτέλεση εργασιών ή την παροχή υπηρεσιών με αμοιβή, μπορούν να υποβάλουν υποψηφιότητα για εκλογή τους στο αξίωμα του δημάρχου ή του δημοτικού συμβούλου, αλλά σε περίπτωση εκλογής τους δεν μπορούν να αναλάβουν το αξίωμα, εκτός και αν παραιτηθούν από το αξίωμα ή τη θέση τους ή απαλλαγούν από τις συμβατικές υποχρεώσεις ή οφειλές τους έναντι του δήμου.

ι) Το εκλεγέν συμβούλιο εκλέγει, μεταξύ των μελών, στην πρώτη του συνεδρία ένα σύμβουλο με μυστική ψηφοφορία, ο οποίος θα είναι ο αντιδήμαρχος και ο οποίος μπορεί να κατέχει τη θέση αυτή μέχρι τη λήξη της θητείας του συμβουλίου που τον εξέλεξε.

Δομή του Νόμου

## **5. Μέρος Πέμπτο: Διοίκηση των Δήμων**

Το μέρος αυτό αναφέρεται σε διάφορα θέματα που έχουν σχέση με τη διοίκηση των δήμων. Το άρθρο 43 προνοεί ότι η σύγκληση των συνεδριάσεων του συμβουλίου και οι εργασίες κατά την διάρκειά τους ρυθμίζονται με Κανονισμούς που εκδίδονται για αυτό το σκοπό από το συμβούλιο. Προνοείται, επίσης, ότι ένα συμβούλιο πρέπει να εφαρμόζει τους Κανονισμούς που περιέχονται στο Δεύτερο Πίνακα του Νόμου, μέχρι να εκδώσει δικούς του Κανονισμούς.

### **Ο ρόλος των δημοτικών επιτροπών**

Στο μέρος αυτό προνοείται, επίσης, η σύσταση και λειτουργία των διαφόρων δημοτικών επιτροπών. Ο ρόλος αυτών των επιτροπών, με εξαίρεση τη διαχειριστική επιτροπή που υφίσταται με βάση ειδική πρόνοια του περί Δήμων Νόμου, είναι συμβουλευτικός και όχι εκτελεστικός.

## Η διαχειριστική επιτροπή

Ξεκινώντας από την διαχειριστική επιτροπή, που η σύστασή της προνοείται στο άρθρο 44 του Νόμου και είναι η κορυφαία επιτροπή του δήμου, πρέπει να διευκρινιστεί ότι αυτή έχει αρμοδιότητες που ορίζονται ρητά στο άρθρο 47 του Νόμου. Ειδικότερα, η διαχειριστική επιτροπή εκτελεί τα καθήκοντα που αναφέρονται στο άρθρο 47 του Νόμου και τα οποία παρατίθενται στη συνέχεια αυτούσια, όπως διατυπώνονται στο Νόμο:

α) ετοιμάζει τους προϋπολογισμούς του δήμου και υποβάλλει αυτούς, κατά τον κατάλληλον χρόνον, εις το συμβούλιον προς έγκρισιν.

β) ετοιμάζει την ετήσιαν έκθεσιν και τους ετήσιους λογαριασμούς του δήμου και υποβάλλει αυτούς εις το συμβούλιον δι' έγκρισιν.

γ) ευθύς ως οι ετήσιοι λογαριασμοί του δήμου ελεγχθούν τελικώς υπό του Γενικού Ελεγκτού της Δημοκρατίας φροντίζει διά την γνωστοποίησιν της ετήσιας εκθέσεως κατά τοιούτον τρόπον ως το συμβούλιον ήθελεν εκάστοτε αποφασίσει.

δ) βοηθεί και συμβουλεύει τον δήμαρχο εις την άσκησιν των εξουσιών και την εκτέλεσιν των καθηκόντων αυτού.

ε) συντονίζει το έργον των διαφόρων επιτροπών των διοριζομένων υπό του συμβουλίου.

στ) εκτελεί τοιαύτα περαιτέρω καθήκοντα, ως ήθελεν ανατεθή εις αυτήν υπό του συμβουλίου ή του δημάρχου."

Η διαχειριστική επιτροπή διορίζεται από το συμβούλιο και τα μέλη της πρέπει να είναι απαραίτητα μέλη του συμβουλίου. Ο αριθμός των μελών της διαχειριστικής επιτροπής δεν μπορεί να είναι μικρότερος του ενός τρίτου, αλλά ούτε και μεγαλύτερος του ενός δευτέρου του συνολικού αριθμού των συμβούλων. Ο δήμαρχος και ο αντιδήμαρχος είναι μέλη της διαχειριστικής επιτροπής λόγω της θέσης τους, σύμφωνα με ρητή πρόνοια του άρθρου 44. Ο δήμαρχος προεδρεύει των συνεδριάσεων της επιτροπής και, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνεται από τον αντιδήμαρχο. Το συμβούλιο μπορεί, τηρουμένων των διατάξεων του άρθρου 44, να μετατρέπει, από καιρό σε καιρό, τη σύνθεση της διαχειριστικής επιτροπής, να παύει υφιστάμενα και να διορίζει νέα μέλη και να πληρεί χρεώσεις θέσεις σ' αυτή.

Η σύγκληση των συνεδριάσεων της επιτροπής και οι εργασίες κατά τη διάρκεια των συνεδριάσεων της ρυθμίζονται από Κανονισμούς, που εκδίδει για το σκοπό αυτό το συμβούλιο. Αν δεν εκδόθηκαν τέτοιοι Κανονισμοί τότε θα εφαρμόζονται, τηρουμένων των αναλογιών, οι Κανονισμοί που ισχύουν για τις συνεδριάσεις του συμβουλίου, μέχρι να εκδοθούν τέτοιοι Κανονισμοί. Απαρτία κατά τις συνεδριάσεις της διαχειριστικής επιτροπής αποτελεί το ήμισυ του αριθμού των μελών της πλέον ενός, περιλαμβανομένου του δημάρχου, αν αυτός παρίσταται, και οι αποφάσεις της λαμβάνονται με πλειοψηφία, ενώ σε περίπτωση ισοψηφίας ο πρόεδρος της έχει δεύτερη ή νικώσα ψήφο.

## Οι άλλες δημοτικές επιτροπές

Σε ότι αφορά όλες τις άλλες επιτροπές, αυτές υφίστανται εφόσον το συμβούλιο, που έχει τη σχετική εξουσία, σύμφωνα με το άρθρο 45, αποφασίσει τη σύστασή τους. Ο Νόμος δεν προδιανόμει επακριβώς ούτε το αντικείμενο ούτε τον αριθμό των



έχει τη σχετική εξουσία, σύμφωνα με το άρθρο 45, αποφασίζει τη σύστασή τους. Ο Νόμος δεν προδιαγράφει επακριβώς ούτε το αντικείμενο ούτε τον αριθμό των επιτροπών αυτών, για να δοθεί η μεγαλύτερη δυνατή ευχέρεια και ευελιξία στο συμβούλιο να αποφασίσει. Τα μέλη των επιτροπών αυτών διορίζονται από το συμβούλιο και είναι δυνατό να περιλαμβάνουν και πρόσωπα που δεν είναι μέλη του συμβουλίου. Όμως, κατά κανόνα, τα μέλη των επιτροπών είναι μέλη του συμβουλίου. Οι επιτροπές μπορεί να είναι γενικές ή ειδικές και ο αριθμός των μελών κάθε επιτροπής αποφασίζεται από το συμβούλιο που, όπως προαναφέρθηκε, διορίζει και τα μέλη τους.

Ο μόνος περιορισμός που τίθεται από το Νόμο για το διορισμό των μελών των επιτροπών, ως επιφύλαξη στο εδάφιο (1) του άρθρου 45, και ο οποίος σε αρκετές περιπτώσεις είναι πολύ δύσκολο να προσδιοριστεί αριθμητικά με ακρίβεια, είναι ότι στις επιτροπές αυτές θα επιλέγονται, κατά το δυνατό, σύμβουλοι ανήκοντες σε όλα τα αυτοτελή κόμματα, συνδυασμούς κομμάτων, συνδυασμούς ανεξαρτήτων και ανεξάρτητους, κατ' αναλογίαν, εφόσον τούτο είναι δυνατό, προς την αριθμητική τους αντιπροσώπευση στο συμβούλιο.

Αναφορικά με τη σύσταση και λειτουργία των επιτροπών ισχύουν, σύμφωνα με το άρθρο 45 του Νόμου, και τα ακόλουθα:

α) Το συμβούλιο μπορεί, από καιρό σε καιρό, να μετατρέπει τη σύνθεσή, να παύει υφιστάμενα, και να διορίζει νέα μέλη και να πληρεί χρεώσεις θέσεις σε οποιαδήποτε τέτοια επιτροπή.

β) Απαρτία για κάθε τέτοια επιτροπή αποτελεί το ήμισυ του αριθμού των μελών της πλέον ένας.

γ) Οι πράξεις και εργασίες οποιασδήποτε τέτοιας επιτροπής υποβάλλονται στο συμβούλιο για έγκριση.

δ) Ο πρόεδρος κάθε επιτροπής ορίζεται από το συμβούλιο και πρέπει να είναι μέλος της διαχειριστικής επιτροπής. Ο δήμαρχος μπορεί να παρίσταται στις συνεδρίες οποιασδήποτε επιτροπής και, αν παρίσταται, προεδρεύει και θεωρείται μέλος της.

ε) Το συμβούλιο ρυθμίζει τον κανονισμό συνεδριάσεων των επιτροπών.

στ) Οι αποφάσεις λαμβάνονται με απλή πλειοψηφία των μελών της επιτροπής. Σε περίπτωση ισοψηφίας ο πρόεδρος κάθε επιτροπής έχει δευτέρα ή νικώσα ψήφο.

### **Τήρηση των πρακτικών του συμβουλίου και των επιτροπών**

Τα πρακτικά των συνεδριάσεων του δημοτικού συμβουλίου και των διαφόρων επιτροπών τηρούνται από το δημοτικό γραμματέα, ο οποίος, εκτός των άλλων καθηκόντων που του έχουν ανατεθεί, είναι υπεύθυνος και για τη φύλαξη των εγγράφων και των αρχείων του δήμου, όπως θα αποφασίσει το δημοτικό συμβούλιο. Επειδή, όμως, συνήθως συστήνονται αρκετές επιτροπές και δε θα ήταν δυνατό για το δημοτικό γραμματέα να παρίσταται σε όλες τις συνεδριάσεις των επιτροπών, μπορεί να εξουσιοδοτήσει άλλους υπαλλήλους του δήμου, μετά από έγκριση του δημάρχου, για να ενεργούν εκ μέρους του σε ότι αφορά την τήρηση των πρακτικών των επιτροπών.

## Οι αρμοδιότητες του δημάρχου

Στο ίδιο μέρος του νόμου αναφέρονται αναλυτικά οι αρμοδιότητες του δημάρχου. Πιο συγκεκριμένα, το άρθρο 46 προνοεί ότι ο δήμαρχος είναι η εκτελεστική αρχή του δήμου (η μόνη) και τον εκπροσωπεί σε όλες τις επίσημες του σχέσεις. Στο ίδιο άρθρο αναφέρονται συγκεκριμένα οι αρμοδιότητες του δημάρχου και προνοείται ότι σε περίπτωση που ο δήμαρχος απουσιάζει ή κωλύεται τον αναπληρεί ο αντιδήμαρχος. Στη συνέχεια παρατίθενται οι αρμοδιότητες του δημάρχου που προνοούνται στο άρθρο 46(1)(α) έως (θ), όπως ακριβώς διατυπώνονται στο Νόμο:

α) εκπροσωπεί τον δήμον ενώπιον των δικαστηρίων και οιασδήποτε αρχής της Δημοκρατίας.

β) ετοιμάζει την ημερήσιαν διάταξιν των συνεδριάσεων του συμβουλίου και συγκαλεί τας τοιαύτας συνεδριάσεις.

γ) προεδρεύει των συνεδριάσεων του συμβουλίου, της διαχειριστικής επιτροπής ή των επιτροπών αυτού των οποίων αποτελεί μέλος ή εις τας οποίας παρευρίσκεται.

δ) εκτελεί τας αποφάσεις του συμβουλίου.

ε) προίκαται όλων των υπηρεσιών του δήμου τας οποίας καθοδηγεί, κατευθύνει και ελέγχει.

στ) διατάσσει την είσπραξιν των δημοτικών εσόδων και εκδίδει χρηματικά εντάλματα εις βάρος των προϋπολογισμών ή των δι' ειδικών αποφάσεων του συμβουλίου ψηφισθεισών πιστώσεων συμφώνως προς την επιφύλαξιν του εδαφίου (1) του άρθρου 66.

ζ) υπογράφει, εξουσιοδοτεί οιονδήποτε υπάλληλον του δήμου να υπογράφη, οιονδήποτε επί τη βάσει του παρόντος Νόμου ή οιονδήποτε δημοτικού κανονισμού εκδοθέντος επί τη βάσει του παρόντος Νόμου χορηγουμένην άδειαν.

η) ενεργεί ως Λειτουργός Γάμου από 1ης Απριλίου 1986 δυνάμει του περί Γάμου Νόμου.

θ) ασκεί πάσαν άλλην αρμοδιότητα ή εξουσίαν ανατιθεμένην εις αυτόν υπό του παρόντος Νόμου, ή οιονδήποτε δημοτικού κανονισμού εκδιδόμενου δυνάμει του παρόντος Νόμου, ή οιονδήποτε ετέρου νόμου."

Η ερμηνεία των άρθρων που έχουν σχέση με τη διοίκηση των δήμων, ιδιαίτερα σε σχέση με τις αρμοδιότητες του δημάρχου και του δημοτικού συμβουλίου, οδήγησε κατά καιρούς σε καταστάσεις που ταλαιπώρησαν αρκετούς δήμους. Γι' αυτά κρίνεται χρήσιμο όπως διευκρινιστούν τα πιο κάτω σημεία για το θέμα αυτό, ώστε να λυθούν ορισμένες απορίες και αμφιβολίες:

α) Ο δήμαρχος, όπως ρητά αναφέρει το άρθρο 46 του Νόμου, είναι η μόνη Εκτελεστική Αρχή του δήμου.

β) το δημοτικό συμβούλιο "νομοθετεί" (έγκριση Δημοτικών Κανονισμών), διορίζει υπαλλήλους, εγκρίνει τους προϋπολογισμούς, αποφασίζει για την εκτέλεση αναπτυξιακών έργων, χαράσσει πολιτική για βασικούς τομείς της δραστηριότητας και αποστολής του δήμου, αλλά δεν έχει εκτελεστικό ρόλο, διότι

Το άρθρο 85 αφορά τις εξουσίες του δημοτικού συμβουλίου και αναφέρεται στη δανειοδότηση και γενικότερα στη χρηματοδότηση του δήμου (υπό ορισμένες προϋποθέσεις και όρους), στην απόκτηση ακίνητης ιδιοκτησίας, στην ίδρυση δημοτικών αγορών, βιοτεχνικών περιοχών, χώρων αναψυχής (γήπεδα, κολυμβητήρια, πάρκα κλπ), στην προώθηση της πολιτιστικής και πνευματικής δραστηριότητας (ίδρυση θεάτρων, μουσείων, βιβλιοθηκών, διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων κλπ). Στο ίδιο άρθρο αναφέρεται επίσης η εξουσία των δημοτικών συμβουλίων για επιβολή φόρου θεάματος, τελών διανυκτέρευσης ξενοδοχείων και τέλους πιπτοδρομιακών στοιχημάτων. Επίσης γίνεται αναφορά στην εξουσία των δημοτικών συμβουλίων για ίδρυση ταμείων προνοίας και συντάξεων για τους υπαλλήλους και εργατές του δήμου.

Στις πιο πάνω παραγράφους έγινε μόνο απλή αναφορά σε καθήκοντα και εξουσίες των δημοτικών συμβουλίων που αναφέρονται στα άρθρα 84 και 85 του Νόμου. Λόγω της σημασίας αυτών των δύο άρθρων του Νόμου, αφού αυτά προδιαγράφουν και σχηματοποιούν την αποστολή του δήμου, συστήνεται σε κάθε ενδιαφερόμενο που επιθυμεί πιο λεπτομερή πληροφόρηση, όπως ανατρέξει στα εν λόγω άρθρα του Νόμου. Πρέπει, επίσης, να διευκρινιστεί ότι οι δήμοι ασκούν και ορισμένες άλλες σημαντικές αρμοδιότητες και εξουσίες που προνοούνται σε άλλους Νόμους, πέραν του περί Δήμων Νόμου, όπως, για παράδειγμα, ο περί Οδών και Οικοδομών Νόμος και ο περί Τροφίμων (Έλεγχος και Πώληση) Νόμος, για τις οποίες βέβαια δε γίνεται αναφορά στον παρόντα Οδηγό, που καλύπτει μόνο τον περί Δήμων Νόμο. Ειδικά σε ότι αφορά τα αποχετευτικά συστήματα λυμάτων διευκρινίζεται ότι υπάρχει ειδική νομοθεσία, ο περί Αποχετευτικών Συστημάτων Νόμος (Ν. 1/1971), σύμφωνα με τον οποίο τα συμβούλια αποχετεύσεων λειτουργούν ως ανεξάρτητοι οργανισμοί και τα δημοτικά συμβούλια είναι τα διοικητικά συμβούλια αυτών των οργανισμών, που επιλαμβάνονται των θεμάτων που έχουν σχέση με την κατασκευή και λειτουργία συστημάτων αποχετεύσεων λυμάτων.

### **Συνεργασία/Συμβάσεις δήμου και άλλων τοπικών αρχών**

Το άρθρο 86 αναφέρεται αναλυτικά στη δυνατότητα ενός δήμου να συνυπολογεί σύμβαση με άλλη Τοπική Αρχή ή Αρχές για την εκτέλεση έργων κοινής ωφέλειας, καθώς και για την από κοινού παροχή υπηρεσιών, όπως ορίζονται στο εδάφιο (3) του άρθρου, όταν κριθεί ότι κάτι τέτοιο συμφέρει τα δύο ή περισσότερα συμβαλλόμενα μέρη. Οι πρόνοιες του άρθρου αυτού δεν πρέπει να συγχέονται με τις πρόνοιες του άρθρου 61, διότι, παρόλο που τα δύο αυτά άρθρα προσομοιάζουν, αναφέρονται σε διαφορετικά θέματα.

### **Δημοτικοί κανονισμοί**

Το άρθρο 87 αναφέρεται στην έκδοση και διαδικασία έγκρισης δημοτικών κανονισμών, που αποτελούν πολύ σημαντικό συστατικό για την ορθή και απρόσκοπτη λειτουργία των δήμων. Μέχρι πολύ πρόσφατα οι πιο πολλοί Δημοτικοί Κανονισμοί που εκδίδοντο από τα δημοτικά συμβούλια απαιτείτο, βάσει του άρθρου 87 του Νόμου, να τύχουν έγκρισης τόσο από το Υπουργικό Συμβούλιο όσο και από τη Βουλή των Αντιπροσώπων. Το γεγονός αυτό δημιούργουσε μεγάλες καθυστερήσεις και μετά από μακρόχρονες και επίμονες προσπάθειες της Ένωσης Δήμων, η Βουλή, με Νόμο που ψήφισε τον Απρίλιο του 1996, τροποποίησε τον περί Δήμων Νόμο, ώστε να μη χρειάζεται η δική της έγκριση για τους Δημοτικούς Κανονισμούς που εκδίδουν οι δήμοι, αλλά να απαιτείται μόνο η έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου, ενώ για τους Δημοτικούς Κανονισμούς που προνοούν για τον καθορισμό τελών και δικαιωμάτων να μην απαιτείται έγκριση ούτε από το Υπουργικό Συμβούλιο.

Υπουργικό Συμβούλιο.

### **Έλεγχος και ρύθμιση της τροχαίας κίνησης**

Το άρθρο 88 του νόμου αναφέρεται στην εξουσία των δήμων να ελέγχουν και ρυθμίζουν την τροχαία κίνηση στους δρόμους εντός των δημοτικών τους ορίων. Ο έλεγχος και η ρύθμιση της Τροχαίας γίνεται στο βαθμό και έκταση που ρητά αναφέρεται στο άρθρο αυτό και στους σχετικούς Δημοτικούς Κανονισμούς που προνοεί το άρθρο, οι οποίοι εκδίδονται από το δημοτικό συμβούλιο "τη συναινέσει του αρχηγού της Αστυνομίας".

Για την καλύτερη εφαρμογή των διατάξεων του άρθρου 88 και των σχετικών Κανονισμών που εκδίδονται δυνάμει του άρθρου αυτού, το δημοτικό συμβούλιο μπορεί να διορίζει δημοτικούς τροχονόμους, οι οποίοι είναι δημοτικοί υπάλληλοι. Τα καθήκοντα που εκτελούν οι δημοτικοί τροχονόμοι καθορίζονται από το συμβούλιο με τη σύμφωνη γνώμη του Αρχηγού Αστυνομίας. Τα καθήκοντα των δημοτικών τροχονόμων είναι σχετικά περιορισμένα και αφορούν βασικά την αστυνόμευση της στάθμευσης και την καταγγελία όσων σταθμεύουν παράνομα.

### **Εκσκαφή δρόμων**

Το άρθρο 89 του νόμου αναφέρεται σε μια από τις πιο σημαντικές και αποκλειστικές εξουσίες που έχουν οι δήμοι. Σύμφωνα με το άρθρο αυτό ουδείς δικαιούται να επεμβαίνει σε οποιοδήποτε δρόμο χωρίς να πάρει πρώτα γραπτή άδεια από το δήμο. Αυτό σημαίνει ότι όλες οι Δημόσιες Αρχές Κοινής Ωφέλειας, όπως η Α.Η.Κ, Α.Τ.Η.Κ, Συμβούλια Υδατοπρομήθειας κ.α., που χρειάζεται να προβαίνουν σε επεμβάσεις στους δρόμους, συνήθως για εργασίες των δικτύων τους, πρέπει πρώτα να απευθύνονται στο δήμο και να εξασφαλίσουν την απαιτούμενη άδεια, η οποία συνοδεύεται από συγκεκριμένους όρους. Οι εκσκαφές των δρόμων επανορθώνονται από το δήμο και το κόστος που συνεπάγεται η επανόρθωση το αναλαμβάνει η Αρχή Κοινής Ωφέλειας που διενήργησε την εκσκαφή. Το κόστος αυτό υπολογίζεται με βάση κοστολόγιο που είναι εκ των προτέρων συμφωνημένο μεταξύ της Ένωσης Δήμων, του Υπουργείου Συγκοινωνιών και των Αρχών Κοινής Ωφέλειας και το οποίο είναι γνωστό ως "Μοναδιαίες Τιμές". Το κοστολόγιο αυτό αναθεωρείται από καιρό σε καιρό, ώστε να ανταποκρίνεται στα πραγματικά κόστη.

### **Επικίνδυνες οικοδομές**

Το άρθρο 90 αναφέρεται στην εξουσία του συμβουλίου να λαμβάνει μέτρα, και τη διαδικασία λήψης αυτών των μέτρων σε περιπτώσεις που διαπιστωθεί ότι κάποια οικοδομή μέσα στα δημοτικά όρια καθίσταται επικίνδυνη για τους διαμένοντες σ' αυτή, τους γειτονικούς ή διερχομένους.

### **Οχημίες**

Τα άρθρα 91 μέχρι 102 αναφέρονται αναλυτικά στις οχημίες και στις εξουσίες του συμβουλίου να λαμβάνει μέτρα για άρση οχημιών, ως επίσης και τις ακολουθητέες σε τέτοιες περιπτώσεις διαδικασίες.

## **Άδειες επιτηδεύματος και επαγγέλματος**

Το άρθρο 103 προνοεί ότι οποιοδήποτε πρόσωπο διατηρεί επιχείρηση μέσα στα δημοτικά όρια του δήμου πρέπει πρώτα να εξασφαλίσει άδεια από το δήμο. Για την έκδοση της άδειας αυτής έχει παραχωρηθεί εξουσία στο δήμο να επιβάλλει σχετικά δικαιώματα, ανάλογα με την περίπτωση, σύμφωνα με τον πέμπτο πίνακα του Νόμου, που, σημειωτέον, είναι νέος και έχει ενσωματωθεί στο Νόμο με βάση τον τελευταίο τροποποιητικό νόμο, ο οποίος ψηφίστηκε τον Απρίλιο του 1996.

Τα άρθρα 104 έως 108 προνοούν για τη γνωστή επαγγελματική φορολογία, που επιβάλλεται σ' όλες τις κατηγορίες προσώπων, φυσικών ή νομικών, μισθωτών, αυτοεργοδοτούμενων, εταιρειών κ.λ.π. Ο επαγγελματικός φόρος επιβάλλεται σύμφωνα με τον τρίτο πίνακα του νόμου, που προνοείται από το άρθρο 105. Όπως εύκολα μπορεί να διαπιστωθεί από το σχετικό πίνακα, ο επαγγελματικός φόρος των μισθωτών είναι κλιμακωτός, ανάλογα με τον ετήσιο μισθό τους, και για όλες τις άλλες κατηγορίες (επαγγελματίες, αυτοεργοδοτούμενοι, εταιρείες κ.α.) έχουν τεθεί στο νόμο ανώτατα όρια και ο δήμος αποφασίζει στη βάση κάποιων κριτηρίων που θέτει ποιό θα είναι το ακριβές ύψος της φορολογίας που θα επιβληθεί σε κάθε πρόσωπο.

Σε ότι αφορά τους μισθωτούς, θα πρέπει να σημειωθεί, επίσης, ότι οι εργοδότες έχουν υποχρέωση, με βάση το άρθρο 105, να υποβάλλουν στην αρχή κάθε έτους κατάλογο των υπαλλήλων τους και του μισθού τους και, εφόσον τους ζητηθεί από το δήμο, να αποκρίνουν από το μισθό των υπαλλήλων τους τον αναλογούντα φόρο, τον οποίο καταβάλλουν στη συνέχεια στο δήμο.

Τέλος, αξίζει να διευκρινιστεί ότι από την καταβολή της επαγγελματικής φορολογίας εξαιρούνται ορισμένα πρόσωπα, που αναφέρονται ρητά στο άρθρο 104, και αυτά είναι οι Υπουργοί, οι βουλευτές (αναφορικά με τα βουλευτικά τους καθήκοντα), οι δικαστές και πρόσωπα που ασκούν αποκλειστικά θρησκευτικά καθήκοντα.

Το άρθρο 111 προνοεί για την πλανοδιοπώληση, που απαιτεί έκδοση σχετικής άδειας από το δήμο. Η άδεια αυτή μπορεί να είναι για περίοδο ενός, τριών, έξι, εννέα ή δώδεκα μηνών, και γι' αυτή καταβάλλονται δικαιώματα που καθορίζονται από το δήμο.

## **Άδειες λειτουργίας θεάτρων και κέντρων αναψυχής**

Τα άρθρα 112 μέχρι 117 αναφέρονται στα θέατρα, σινεμά, λούνα πάρκ και κέντρα αναψυχής, για τη λειτουργία των οποίων απαιτείται ειδική άδεια από το δήμο. Οι προϋποθέσεις που τίθενται στο νόμο για χορήγηση της άδειας αυτής, που ο τύπος της παρατίθεται στον τέταρτο πίνακα του Νόμου, είναι βασικά η καταλληλότητα του χώρου και υποστατικού από πλευράς λειτουργικότητας και ασφάλειας για τους θαμώνες τους, αλλά και από πλευράς μη δημιουργίας οχληρίας για τους περίοικους.

Για την εξέταση της σχετικής αίτησης πρέπει να προσκομιστούν μια σειρά από πιστοποιητικά από την τεχνική υπηρεσία του δήμου, την Πυροσβεστική και την Ηλεκτρομηχανολογική Υπηρεσία. Ανεξάρτητα αν έχει εκδοθεί άδεια για τη λειτουργία των πιο πάνω υποστατικών, σε περιπτώσεις που διαπιστωθεί, σε μεταγενέστερο στάδιο, ότι το υποστατικό δεν πληρεί τους όρους της σχετικής άδειας, τότε ο δήμος μπορεί, αφού ακολουθηθεί συγκεκριμένη (αλλά χρονοβόρα) διαδικασία, να ανακαλέσει την άδεια αυτή. Ειδικά για τα κέντρα αναψυχής, πρέπει να σημειωθεί, επίσης, ότι η λειτουργία τους διέπεται και από τον περί Κέντρων Αναψυχής Νόμο (Ν.29/85), ο οποίος, όμως, αντιμετωπίζει το θέμα της λειτουργίας τους από διαφορετική σκοπιά.

(Ν.29/85), ο οποίος, όμως, αντιμετωπίζει το θέμα της λειτουργίας τους από διαφορετική σκοπιά.

### **Ζυγιστικά και διαπύλια**

Τα άρθρα 118 μέχρι 123 αναφέρονται στην εξουσία των δήμων για επιβολή ζυγιστικών και διαπυλίων. Τα ζυγιστικά είναι δικαιώματα που επιβάλλονται από το δήμο όταν προσφέρει διευκολύνσεις για τη ζύγιση αγαθών, στις περιπτώσεις που ο αγοραστής τους το απαιτήσει από τον πωλητή τους. Αυτό συνήθως γίνεται για διάφορα αγροτικά προϊόντα (σταφύλια, πατάτες κ.λ.π.) και σιτηρά. Παρόλο που στο παρελθόν τα εν λόγω δικαιώματα ήταν σημαντικό εισόδημα για τους δήμους, η οικονομική βαρύτητά τους έχει μειωθεί αισθητά τα τελευταία χρόνια.

Τα διαπύλια επιβάλλονται δυνάμει του άρθρου 122 σε αγαθά που μεταφέρονται μέσα στα δημοτικά όρια του δήμου. Εξαιρούνται της καταβολής διαπυλίων τα προϊόντα εκείνα για τα οποία καταβλήθηκαν προηγουμένως ζυγιστικά δικαιώματα για τη ζύγισή τους. Τα διαπύλια αποτελούν ακόμη σημαντική πηγή εισοδήματος για τους Δήμους Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας και Πάφου, αφού η επιβολή τους συνδυάζεται και συσχετίζεται με τη λειτουργία των δημοτικών χοντρικών αγορών τους.

Δομή του Νόμου

## **8. Μέρος 'Ογδοον: Αδικήματα και Δικαστική Εξουσία**

Το μέρος αυτό του Νόμου (άρθρα 124 μέχρι 130) αναφέρεται σε διάφορα αδικήματα και τη δικαστική διαδικασία που ακολουθείται για δίωξη και επιβολή ποινών στους παραβάτες (διατάγματα κλπ).

Δομή του Νόμου

## **9. Μέρος 'Ενατον: Ποικίλες Διατάξεις**

Το μέρος αυτό του Νόμου (άρθρα 131 μέχρι 137) προνοεί για την εκπροσώπηση του δήμου ενώπιον των δικαστηρίων, τα δικαστικά τέλη που πληρώνει ο δήμος, τη δημοσίευση των Δημοτικών Κανονισμών στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας, και την προσεπιβάρυνση που επιβάλλει ο δήμος όταν δεν πληρωθούν έγκαιρα δημοτικοί φόροι, τέλη ή δικαιώματα. Προνοείται, επίσης, ότι κανένα φυσικό ή νομικό πρόσωπο δημοσίου ή ιδιωτικού δικαίου, μη εξαιρουμένης της Κυβέρνησης, απαλλάσσεται οποιωνδήποτε δημοτικών φόρων, τελών ή δικαιωμάτων, εφόσον τούτο δεν προνοείται ρητά στον περί Δήμων Νόμο ή τους Κανονισμούς. Επιπλέον προνοείται ότι οι δήμοι απαλλάσσονται της καταβολής χαρτοσήμων και οποιουδήποτε φόρου ή τέλους καταβλητέου δυνάμει του περί Μηχανοκινήτων Οχημάτων και Τροχαίας Κινήσεως Νόμου. Τέλος, προνοείται ο τρόπος επίδοσης ειδοποιήσεων και διαταγμάτων που απευθύνονται σε φυσικά ή νομικά πρόσωπα, "κυρίους" ή "κατόχους" υποστατικών.

Δομή του Νόμου

## 10. Μέρος Δέκατον: Προσωρινές Διατάξεις

Το μέρος αυτό (άρθρα 138 μέχρι 139Α) αναφέρεται σε διάφορες προσωρινές διατάξεις του νόμου, που είναι αναγκαίο να εφαρμόζονται λόγω της κατάστασης που δημιουργεί η κατοχή εδάφους της Δημοκρατίας από τα τουρκικά στρατεύματα κατοχής και προνοείται ότι το Υπουργικό Συμβούλιο έχει εξουσία διορισμού "δημοτικών επιτροπών" για τους προσφυγικούς δήμους. Η εξουσία αυτή ασκήθηκε μόνο το 1986, ενώ το 1991 οι δήμαρχοι και σύμβουλοι των προσφυγικών δήμων αναδείχθηκαν στα αξιώματά τους με βάση τις πρόνοιες του τρίτου μέρους του νόμου, που εφαρμόζεται για τους μη κατεχόμενους δήμους. Αυτό επιτεύχθηκε με συναίνεση μεταξύ των κομμάτων που συμφώνησαν για την υποστήριξη συγκεκριμένων υποψηφίων για τους οποίους δεν υπήρχαν ανθυποψήφιοι (εκτός από μια περίπτωση όπου διεξάχθηκε κανονική ψηφοφορία).

Δομή του Νόμου

## 11. Μέρος Ενδέκατον: Μεταβατικές Διατάξεις

Το τελευταίο μέρος περιλαμβάνει το άρθρο 140 που προνοεί την κατάργηση των περί Δήμων Νόμων του 1964 έως 1984. Προνοείται, επίσης, ότι οι Δημοτικοί Κανονισμοί που εκδόθηκαν δυνάμει των διατάξεων του καταργηθέντος Νόμου θα συνεχίσουν να ισχύουν μέχρι να εκδοθούν νέοι Κανονισμοί από τους δήμους, δυνάμει των διατάξεων του νέου νόμου.

Μετά το άρθρο 140 ακολουθούν οι επτά πίνακες του Νόμου:

- **Πρώτος Πίνακας:** Ένταλμα Εκλογής (άρθρο 22)
- **Δεύτερος Πίνακας:** Κανονισμός Συνεδριάσεων Και Εργασιών Του Συμβουλίου (άρθρο 43).
- **Τρίτος Πίνακας:** Επαγγελματικές Άδειες (άρθρα 104 και 105).
- **Τέταρτος Πίνακας:** Τύπος Άδειας Για Χρήση Οικοδομής, Για Ορισμένους Σκοπούς (άρθρο 113).
- **Πέμπτος Πίνακας:** Τέλη Για Διανυκτέρευση Σε Ξενοδοχεία κ.τ.λ. (άρθρο 85).
- **Έκτος Πίνακας:** Τέλη Σκυβάλων (άρθρο 84).
- **Έβδομος Πίνακας:** Άδειες Επαγγελματικών Υποστατικών (άρθρο 103).

Δομή του Νόμου

α) Ο δήμος πρέπει να ετοιμάζει δυο προϋπολογισμούς. Ο πρώτος είναι ο "Τακτικός Προϋπολογισμός" εσόδων και εξόδων και ο δεύτερος ο "Προϋπολογισμός Αναπτύξεως". Και οι δύο προϋπολογισμοί πρέπει να ετοιμάζονται έγκαιρα, για να υποβληθούν στο Υπουργικό Συμβούλιο για έγκριση μέχρι την 31η Οκτωβρίου του προηγούμενου έτους απ' αυτό για το οποίο αναφέρονται. Το οικονομικό έτος των δήμων αρχίζει την 1η Ιανουαρίου κάθε έτους. Οι δύο προϋπολογισμοί, όπως ήδη αναφέρθηκε, ετοιμάζονται από τη διαχειριστική επιτροπή και, αφού εγκριθούν από το δημοτικό συμβούλιο, υποβάλλονται μέσω του οικείου Επάρχου στον Υπουργό Εσωτερικών, ο οποίος τους υποβάλλει στη συνέχεια, μαζί με τις τυχόν παρατηρήσεις και εισηγήσεις του, στο Υπουργικό Συμβούλιο για έγκριση. Αντίγραφα των εγκριθέντων προϋπολογισμών πρέπει να σταλούν από το δημοτικό συμβούλιο προς το Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας και τη Βουλή των Αντιπροσώπων, απλώς για γνωστοποίηση.

β) Στον Τακτικό Προϋπολογισμό περιλαμβάνονται τα τακτικά έσοδα και έξοδα του δήμου. Τα πιο σημαντικά έσοδα προέρχονται από τα διάφορα δημοτικά τέλη, δικαιώματα και φορολογίες που επιβάλλει ο δήμος, τα κυριότερα των οποίων είναι ο επαγγελματικός φόρος, τα τέλη σκυβάλων, τα δημοτικά τέλη ακίνητης ιδιοκτησίας, τα τέλη διανυκτέρευσης σε ξενοδοχεία, τα διαπύλια, ο φόρος θεάματος, τα δικαιώματα έκδοσης αδειών οικοδομής και διαχωρισμού οικοπέδων, τα δικαιώματα έκδοσης πολεοδομικών αδειών, τα τέλη υδατοπρομήθειας (όπου αυτή είναι δημοτική) και τα τέλη στάθμευσης (από σταθμομετρητές και δημοτικούς χώρους στάθμευσης). Στα τακτικά έσοδα περιλαμβάνονται, επίσης, διάφορες άλλες μορφές εσόδων με μικρότερη σημασία, καθώς και η ετήσια Κρατική Χορηγία που παίρνουν οι δήμοι. Στο σκέλος των εξόδων περιλαμβάνονται τα συνήθη έξοδα λειτουργίας του δήμου, το σπουδαιότερο των οποίων είναι τα έξοδα μισθοδοσίας και άλλα παρεμφερή ωφελήματα για το προσωπικό του δήμου (ταμείο συντάξεως, ιατροφαρμακευτική περίθαλψη κλπ). Άλλα κονδύλια στο σκέλος των εξόδων του προϋπολογισμού που αξίζει να αναφερθούν είναι οι τόκοι δημοτικών δανείων, τα έξοδα συντήρησης των δρόμων, δημοτικών υποστατικών και οχημάτων και τα διοικητικά/λειτουργικά έξοδα του δήμου (γραφική ύλη, λογαριασμοί τηλεφώνων και ηλεκτρισμού κτλ).

γ) Στον "Προϋπολογισμό Αναπτύξεως" περιλαμβάνονται οι δαπάνες για αναπτυξιακά έργα που προγραμματίζει να διενεργήσει ο δήμος στο υπ' αναφορά έτος και ο τρόπος χρηματοδότησης αυτών των δαπανών. Η χρηματοδότηση των αναπτυξιακών έργων γίνεται συνήθως με δανεισμό ή και ειδική κρατική χορηγία. Το ύψος της ειδικής αυτής κρατικής χορηγίας, που δίδεται από την Κυβέρνηση, ποικίλει από έργο σε έργο και εξαρτάται, κυρίως, από τη φύση του έργου και την οικονομική κατάσταση του δήμου.

δ) Το συμβούλιο κάθε δήμου μπορεί, χωρίς οποιαδήποτε περαιτέρω έγκριση, να δαπανεί ποσό που δεν υπερβαίνει το ποσοστό του 20% του προβλεφθέντος και εγκριθέντος ποσού οποιουδήποτε κονδυλίου των προϋπολογισμών, νοουμένου ότι για το επιπλέον αυτό ποσό θα γίνεται εξοικονόμηση από οποιαδήποτε άλλα προβλεφθέντα και εγκριθέντα κονδύλια των προϋπολογισμών.

ε) Το δημοτικό συμβούλιο μπορεί, μέχρι την 31η Μαΐου κατά τη διάρκεια του έτους για το οποίο εγκρίθηκε ο προϋπολογισμός, να υποβάλει για έγκριση προς το Υπουργικό Συμβούλιο



διάρκεια του έτους για το οποίο εγκρίθηκε ο προϋπολογισμός, να υποβάλει για έγκριση προς το Υπουργικό Συμβούλιο αναθεωρημένο προϋπολογισμό, αν κρίνει ότι οι περιστάσεις απαιτούν κάτι τέτοιο.

στ) Οι δήμοι λαμβάνουν κάθε χρόνο τακτική κρατική χορηγία. Η χορηγία αυτή δίδεται στους δήμους μέσω της Ένωσης Δήμων, η οποία εισιγγείται στην Κυβέρνηση τον τρόπο κατανομής της μεταξύ των δήμων. Πρόσφατα έγινε δεκτό από την Κυβέρνηση αίτημα της Ένωσης Δήμων για σύνδεση της ετήσιας τακτικής χορηγίας που δίδεται στους δήμους ως ποσοστό στα φορολογικά έσοδα του Κράτους, εξέλιξη που θεωρείται πολύ θετική για την οικονομική ανεξαρτησία των δήμων.

### **Δημοτικό ταμείο**

Τα άρθρα 68 έως 72 αναφέρονται στο δημοτικό ταμείο που διατηρεί κάθε δήμος και επεξηγούνται οι βασικές διαδικασίες που πρέπει να εφαρμόζονται για τις εισπράξεις και πληρωμές που διενεργούνται από το δήμο και γενικά για τη διαχείριση των χρημάτων του δήμου.

### **Δημοτικό τέλος ακίνητης ιδιοκτησίας**

Τα άρθρα 73 έως 79 αναφέρονται στην επιβολή των δημοτικών τελών ακίνητης ιδιοκτησίας. Τα τέλη αυτά, που ουσιαστικά αποτελούν φορολογία, μπορούν να επιβληθούν στους ιδιοκτήτες ακίνητης ιδιοκτησίας που βρίσκεται μέσα στα δημοτικά όρια κάθε δήμου. Από την επιβολή των τελών αυτών απαλλάσσονται διάφορα είδη ακίνητης ιδιοκτησίας που αναφέρονται ρητά στο άρθρο 75 (κοιμητήρια, εκκλησίες, δημόσια νοσοκομεία, διατηρητέες οικοδομές, δημόσια σχολεία, κρατική ή δημοτική ακίνητη ιδιοκτησία κ.α.).

Παλαιότερα τα δημοτικά τέλη ακίνητης ιδιοκτησίας εισπράττονταν από το Τμήμα Εσωτερικών Προσόδων και στη συνέχεια καταβάλλονταν στους δήμους, αφού αφαιρείτο ποσοστό 2% των εισπράξεων για έξοδα εισπραξης. Όμως, το 1993 το Τμήμα αυτό αρνήθηκε να συνεχίσει την εισπραξη των αναφερομένων τελών και έκτοτε αυτά εισπράττονται από τον κάθε δήμο ξεχωριστά, με βάση τους σχετικούς καταλόγους φορολογίας που ετοιμάζονται από το Τμήμα Κτηματολογίου.

Τα δημοτικά τέλη ακίνητης ιδιοκτησίας, που είναι ετήσια φορολογία, πρέπει να καταβληθούν από τους ιδιοκτήτες ακίνητης ιδιοκτησίας στο διάστημα μεταξύ 30ης Ιουνίου και 30ης Σεπτεμβρίου του έτους αναφορικά προς το οποίο επιβλήθηκαν. Αν δεν καταβληθούν μέχρι την 30η Σεπτεμβρίου, τότε προστίθεται επιβάρυνση ίση προς το εκάστοτε μέγιστο επιτρεπόμενο επιτόκιο που ισχύει (9%). Σε περίπτωση δε που ιδιοκτήτης αρνηθεί να καταβάλει το οφειλόμενο τέλος μαζί με την προβλεπόμενη επιβάρυνση μέσα σε 30 μέρες από τη 30η Σεπτεμβρίου, είναι δυνατό, δυνάμει του άρθρου 78, να ληφθούν δικαστικά μέτρα εναντίον του από το δήμο. Το άρθρο 79 προνοεί ότι το Υπουργικό Συμβούλιο έχει εξουσία να εξαιρεί την επιβολή των εν λόγω τελών σε ορισμένες περιοχές. Αυτό γίνεται με σχετική γνωστοποίηση που δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας.

### **Λογαριασμοί**

Τα άρθρα 80, 81 και 82 αναφέρονται στην τήρηση και έλεγχο των λογαριασμών των δήμων. Πιο συγκεκριμένα προνοείται ότι όλα τα χρήματα που εισπράττονται και πληρώνονται από το δήμο πρέπει να εγγράφονται και παρουσιάζονται στους λογαριασμούς των δήμων, με βάση τις λογιστικές αρχές των δεδουλευμένων εσόδων και εξόδων και του ιστορικού κόστους. Κάθε δήμος πρέπει, επίσης, να τηρεί, πέραν των κατάλληλων λογαριασμών, βιβλία και καταστάσεις λογαριασμών, τα οποία πρέπει να ετοιμάζονται σύμφωνα με τις ενδεδειγμένες λογιστικές αρχές και πρότυπα.

Οι λογαριασμοί και οι οικονομικές δοσοληψίες και γενικά η οικονομική διαχείριση των δήμων ελέγχονται από το Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας. Ειδικά για τους λογαριασμούς θα πρέπει να αναφερθεί ότι, σύμφωνα με το άρθρο 81, οι τελικοί λογαριασμοί κάθε δήμου για κάθε έτος πρέπει να είναι έτοιμοι όχι αργότερα από την 30η Απριλίου του επόμενου έτους. Οι λογαριασμοί αυτοί, αφού πιστοποιηθούν από τον δήμαρχο και τον δημοτικό ταμία (ή οικονομικό διευθυντή όπου υπάρχει), υποβάλλονται στον Γενικό Ελεγκτή της Δημοκρατίας για έλεγχο. Μετά τον έλεγχο, που είναι έλεγχος νομιμότητας μόνο, ο Γενικός Ελεγκτής της Δημοκρατίας υποβάλλει τους ελεγμένους λογαριασμούς, μαζί με τη σχετική έκθεσή του, στο δημοτικό συμβούλιο, στη Βουλή και στον Υπουργό Εσωτερικών, ο οποίος μεριμνά για τη δημοσίευσή τους στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας. Μετά τη δημοσίευση των ελεγμένων λογαριασμών στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας αυτοί θεωρούνται κλειστοί και μετά την παρέλευση ενός μήνα από τη δημοσίευσή τους ουδείς μπορεί να τους αμφισβητήσει για οποιοδήποτε λόγο, εκτός μόνο για λόγους ανεντιμότητας ή δόλου ή για την ανάκτηση καθυστερημένων εσόδων.

Δομή του Νόμου

## **7. Μέρος Έβδομο: Αρμοδιότητες των Δήμων**

Τα άρθρα 83, 84 και 85 στο μέρος αυτό αναφέρονται στις αρμοδιότητες των δήμων και τα καθήκοντα και τις εξουσίες των δημοτικών συμβουλίων. Το άρθρο 83 αναφέρεται στη γενική αρμοδιότητα του δήμου για τις τοπικές υποθέσεις της περιοχής. Το άρθρο 84 αναφέρεται αναλυτικά στα καθήκοντα του δημοτικού συμβουλίου και το άρθρο 85 στις εξουσίες του δημοτικού συμβουλίου σχετικά με την άσκηση ορισμένων αρμοδιοτήτων.

Πιο συγκεκριμένα, το άρθρο 84 που αφορά τα καθήκοντα του δημοτικού συμβουλίου, αναφέρεται στην πολεοδομική εξουσία, στα συστήματα υδρεύσεως, στα συστήματα αποχετεύσεων λυμάτων και ομβρίων υδάτων, στην κατασκευή, συντήρηση, φωτισμό και ονομασία των δρόμων, την καθαριότητα και καλή εμφάνιση της δημοτικής περιοχής, στην προστασία της δημόσιας υγείας, στην ίδρυση και λειτουργία κοιμητηρίων, στον έλεγχο άσκησης επαγγελμάτων, στην ίδρυση και λειτουργία αγαθοεργών έργων και ιδρυμάτων, στην ίδρυση και λειτουργία Σφαγείων (σε συνάρτηση με τον περί Σφαγείων Νόμο που είναι ξεχωριστή Νομοθεσία), στη ρύθμιση και έλεγχο της λειτουργίας θεάτρων, καθώς και στην έκδοση, αναστολή ή ακύρωση όλων των αδειών που προνοούνται από τον περί Δήμων Νόμο. Σε ότι αφορά ειδικά την πολεοδομική εξουσία πρέπει να σημειωθεί ότι υπάρχει ξεχωριστή νομοθεσία, ο περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμος του 1972, που τέθηκε σε εφαρμογή το 1990. Με βάση το νόμο αυτό και τις εξουσίες που έχει εκχωρήσει ο Υπουργός Εσωτερικών από τότε που τέθηκε σε εφαρμογή ο Νόμος αυτός σε τέσσερις Δήμους (Λευκωσίας, Λεμεσού, Λάρνακας και Πάφου), οι Δήμοι αυτοί ενεργούν ως Πολεοδομικές Αρχές, ενώ για τις περιοχές όλων των άλλων δήμων ενεργεί, ως Πολεοδομική Αρχή, το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως.

έργων, χαράσσει πολιτική για βασικούς τομείς της δραστηριότητας και αποστολής του δήμου, αλλά δεν έχει εκτελεστικό ρόλο, διότι αυτό είναι αποκλειστική αρμοδιότητα του δημάρχου, που είναι η μόνη Εκτελεστική Αρχή του δήμου. Ο δήμαρχος όταν συμμετέχει στις συνεδρίες του δημοτικού συμβουλίου προεδρεύοντας έχει ανάλογο "βουλευτικό"

ρόλο με τα άλλα μέλη του συμβουλίου, ενώ σ' όλες τις άλλες περιπτώσεις ο ρόλος του, ο πιο ουσιαστικός, είναι εκτελεστικός.

γ) η δημοτική υπηρεσία, της οποίας προϊστάται ο δήμαρχος καθοδηγώντας, κατευθύνοντας και ελέγχοντας την, είναι το όργανο που χρησιμοποιεί ο δήμαρχος, ως η Εκτελεστική Αρχή του δήμου, για εκτέλεση των αποφάσεων του δημοτικού συμβουλίου. Πέρα απ' αυτό το ρόλο της, η Δημοτική Υπηρεσία, μέσω της εσωτερικής ιεραρχίας της, επιλαμβάνεται από μόνη της όλων εκείνων των θεμάτων τα οποία κρίνονται καθαρά υπηρεσιακά, χωρίς να χρειάζεται η παρέμβαση του δημάρχου, παρά μόνο για άσκηση απ' αυτόν καθοδηγητικού και εποπτικού ρόλου.

δ) η σημασία του αξιώματος του αντιδημάρχου είναι ότι αναπληρεί το δήμαρχο όταν αυτός κωλύεται ή απουσιάζει, όπως προνοείται στο εδάφιο (2) του άρθρου 46. Όταν ο δήμαρχος είναι παρών ο αντιδήμαρχος έχει τα ίδια δικαιώματα και υποχρεώσεις με τους άλλους δημοτικούς συμβούλους. Η μόνη διάκριση που γίνεται στο Νόμο αναφορικά με τον αντιδήμαρχο, σε σχέση με τους υπόλοιπους δημοτικούς συμβούλους, αφορά τη συμμετοχή του στη Διαχειριστική Επιτροπή και αυτό για να είναι ενήμερος ο αντιδήμαρχος για τις εργασίες της επιτροπής όταν αναπληρεί το δήμαρχο.

### **Τα ωφελήματα του δημάρχου και των συμβούλων**

Σύμφωνα με το άρθρο 52, ο δήμαρχος λαμβάνει ετήσια αντιμισθία και ο αντιδήμαρχος και οι σύμβουλοι αποζημίωση ή επιδόματα που αποφασίζονται και ψηφίζονται από το δημοτικό συμβούλιο. Τα πιο πάνω πρέπει να εγκριθούν και από το Υπουργικό Συμβούλιο. Οι δήμαρχοι όταν αφυπηρητήσουν δικαιούνται επίσης σύνταξη από το δήμο, σύμφωνα με σχετικούς Κανονισμούς που εκδίδει το δημοτικό συμβούλιο δυνάμει του ίδιου άρθρου.

### **Οι δημοτικοί υπάλληλοι**

Τα άρθρα 53 μέχρι 64 αναφέρονται στους δημοτικούς υπαλλήλους. Για το θέμα αυτό θα μπορούσαν να σημειωθούν συνοπτικά τα πιο κάτω:

α) Οι θέσεις στη δημοτική υπηρεσία κάθε δήμου πρέπει να φαίνονται στον τακτικό προϋπολογισμό του δήμου μαζί με την αντίστοιχη για κάθε θέση μισθολογική κλίμακα.

β) Ο δήμος πρέπει να προχωρήσει στην ετοιμασία και έγκριση Κανονισμών Δημοτικής Υπηρεσίας, στους οποίους θα καθορίζονται η διαδικασία που θα ακολουθείται για την πλήρωση κενών θέσεων, οι γενικοί όροι υπηρεσίας των δημοτικών υπαλλήλων, τα καθήκοντα και οι υποχρεώσεις τους, τα της άσκησης πειθαρχικής εξουσίας, καθώς και κάθε άλλο θέμα που είναι συναφές με τα προαναφερθέντα θέματα. Σημειώνεται ότι οι Κανονισμοί αυτοί

καθώς και κάθε άλλο θέμα που είναι συναφές με τα προαναφερθέντα θέματα. Σημειώνεται ότι οι Κανονισμοί αυτοί καλύπτουν μόνο τους υπαλλήλους και όχι τους εργατές του δήμου.

γ) Το άρθρο 54 προνοεί για τη δυνατότητα του συμβουλίου να προχωρεί στη δημιουργία, μεταξύ άλλων, όλων ή κάποιων από τις πιο κάτω αναφερόμενες ανώτερες θέσεις:

- δημοτικού γραμματέα
- δημοτικού μηχανικού
- δημοτικού ταμία
- δημοτικού ιατρού
- δημοτικού υγειονομικού επιθεωρητή
- προϊστάμενου οποιουδήποτε τμήματος που κηρύσσεται από το συμβούλιο ως αυτοτελές τμήμα.

δ) Σε ότι αφορά τα προσόντα διορισμού των δημοτικών υπαλλήλων, τους όρους υπηρεσίας τους, τα δικαιώματα και υποχρεώσεις και τη μισθοδοσία τους, θα μπορούσε να λεχθεί ότι, σε γενικές γραμμές, εφαρμόζονται τα ισχύοντα για τους υπαλλήλους του δημόσιου τομέα, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν υπάρχουν κάποιες διαφορές, που έχουν ως αφετηρία το γεγονός ότι ο δήμος, από τη φύση του, είναι ένας Οργανισμός με πολλές ιδιαιτερότητες και ιδιομορφίες, σε σχέση με το έργο που πρέπει να επιτελέσει.

ε) Όπως ήδη αναφέρθηκε, στο Νόμο γίνεται σαφής διάκριση μεταξύ υπαλλήλων και εργατών. Η εργοδότηση εργατών γίνεται, σύμφωνα με το άρθρο 56, από επιτροπή μελών του συμβουλίου, που ορίζεται από το συμβούλιο, της οποίας προεδρεύει ο δήμαρχος.

στ) Το άρθρο 61 του Νόμου δίδει τη δυνατότητα στους δήμους να συνάπτουν μεταξύ τους συμβάσεις, ώστε να είναι δυνατή η διάθεση υπηρεσιών από υπάλληλο ενός δήμου σε άλλο ή άλλους δήμους.

η) Το άρθρο 61Α κατοχυρώνει τη συνέχεια της υπηρεσίας και των ωφελημάτων των υπαλλήλων και εργατών των Τοπικών Αρχών που ανακηρύσσονται σε δήμους.

### **Περιουσία και συμβάσεις των δήμων**

Τα άρθρα 62 και 63 αναφέρονται στην ακίνητη και κινητή ιδιοκτησία των δήμων και το άρθρο 64 στις συμβάσεις που συννομολογούνται εξ ονόματος του δήμου. Ειδικότερα, σε ότι αφορά την ακίνητη και κινητή ιδιοκτησία του δήμου αξίζει να σημειωθούν τα πιο κάτω:

α) Όταν ανακηρυχθούν νέοι δήμοι όλα τα περιουσιακά στοιχεία και υποχρεώσεις των Τοπικών Αρχών που προϋπήρχαν περιέρχονται στους νέους δήμους.

β) Η ακίνητη ιδιοκτησία του δήμου πρέπει να είναι εγγεγραμμένη στα βιβλία του Κτηματολογίου.

στα βιβλία του Κτηματολογίου.

γ) Το συμβούλιο μπορεί να αποφασίζει για την πώληση ή ανταλλαγή ακινήτου ιδιοκτησίας του δήμου, μόνο μετά από έγκριση του Υπουργικού Συμβουλίου. Το Συμβούλιο μπορεί, επίσης, να αποφασίζει την υποθήκευση ή εκμίσθωση ή μίσθωση ακινήτου ιδιοκτησίας του δήμου, για περίοδο άνω των δέκα ετών, μόνο μετά από έγκριση του Υπουργού Εσωτερικών.

δ) Το συμβούλιο μπορεί, για τους σκοπούς του περί Δήμων Νόμου και τηρουμένων των διατάξεων του Νόμου αυτού ή οποιουδήποτε άλλου Νόμου, να βελτιώνει ή αξιοποιεί με οποιοδήποτε τρόπο κάθε ακίνητη ή κινητή ιδιοκτησία που κατέχει ο δήμος ή ανήκει στο δήμο και να δημιουργεί δημόσιες επιχειρήσεις.

ε) Το συμβούλιο μπορεί να αποφασίζει για την πώληση ή ανταλλαγή οποιασδήποτε κινητής ιδιοκτησίας του δήμου.

Σε ότι αφορά τη συνομολόγηση Συμβάσεων εξ ονόματος των δήμων αξίζει να σημειωθούν τα πιο κάτω:

α) Οι συμβάσεις πρέπει να είναι έγγραφες και να φέρουν τις υπογραφές του δημάρχου και δυο συμβούλων που εξουσιοδοτήθηκαν για το σκοπό αυτό από το συμβούλιο. Βέβαια οι συμβάσεις που είναι σχετικές με τη συνήθη διεξαγωγή των τρέχουσων συναλλαγών του δήμου μπορεί, τηρουμένων των διατάξεων του περί Συμβάσεων Νόμου, να συνομολογούνται γραπτώς ή προφορικώς, ανάλογα με την περίπτωση, και να υπογράφονται μόνο από το δήμαρχο.

β) Το συμβούλιο μπορεί να αποφασίζει για την εκμίσθωση οποιασδήποτε κινητής ή ακίνητης ιδιοκτησίας του δήμου, τη σύναψη δανείων και τους όρους και προϋποθέσεις αυτών, καθώς και για την αποδοχή οποιασδήποτε κληρονομιάς, κληροδοτήματος ή δωρεάς.

γ) Ορισμένες συμβάσεις, η διάρκεια των οποίων υπερβαίνει τη θητεία του Συμβουλίου από το οποίο συνομολογήθηκαν, υπόκεινται στην έγκριση του Υπουργού Εσωτερικών.

Δομή του Νόμου

## **6. Μέρος Έκτον: Προϋπολογισμοί, Οικονομικά και Λογαριασμοί**

Το μέρος αυτό αναφέρεται στα οικονομικά των δήμων, ειδικότερα δε στους προϋπολογισμούς και λογαριασμούς, το δημοτικό ταμείο και το δημοτικό τέλος ακίνητης ιδιοκτησίας.

### **Προϋπολογισμοί**

Σε ότι αφορά τους δημοτικούς προϋπολογισμούς αξίζει να σημειωθούν συνοπτικά τα πιο κάτω: